

Molière: *Sňatek z přinucení*, Marivaux: *Milostné překvapení*. 1918. Burian, s. 198; Hilmera, s. 48-49, obr. s. 265; Javorin, s. 284; Javorin II, s. 76; *Letopisy 1863*, díl, sv. 6, s. 64; Ron; Směkalová; *Stoletá tradice I*, s. 30; *Táborský*, s. 379-384; *Ve službách Thalie II*, s. 334; *Vondráček 1956 I*, s. 507.

ALMANACH k 25. výročí založení Intimní scény v Táboře. 1921-1946. Tábor 1946. KK.

40 LET Divadla mladých 4. ZDŠ. Tábor, KDS DON (Divadlo Oskara Nedbala) 1994.

40 LET dramatického odboru RK ROH ČSD v Táboře. Tábor, vl. n. 1961. 2 s. KDS DON.

90 LET divadelní budovy v Táboře 1887-1977. Tábor, OKS 1977. 24 s. KART.

DIVADLA v království Českém r. 1905. Zprávy Zemského statistického úřadu království Českého XIV/1. Praha 1910, s. 184-190.

DOBEŠ, K.: *Kdy se hrálo poprvé divadlo v Táboře*. Jihočeský sborník historický 1957, č. 1. Přetištěno in: *Sto let táborského ochotnictva 1857-1957*, s. 12-13. Kopie kART.

20 LET Divadla mladých 4. ZDŠ. Tábor, KDS DON 1974.

FINDEIS, Otto: *O jeho práci*. *Ve službách Thalie II*, Liberec 1946, s. 69-70.

FRANK, Ludvík: *List z dějin divadla v Táboře*. Česká Thalia 1887, č. 21, s. 317-318. NK.

HANZAL, J.: *Táborské deníky Bartoloměje Zelenky z let 1680-1682*. In: *Jihočeský sborník historický* 1983, č. 1, s. 39-45.

HRABÁK, Josef (ed.): *Lidové drama pobělohorské*. Praha 1950, s. 80.

KALISTA, Zdeněk: *Selské čili sousedské hry českého baroku*. Praha 1942, s. 103-111 a 199-205.

KOŠETICKÝ, E. G.: *Quodlibetica - Táborský dialog luterána a katolika*. *Ochotnické divadlo v Táboře*. Tábor 1912.

MELIŠ, E.: *Průvodce hudební a divadelní. Seznam ochotnických divadel v Čechách a na Moravě*. Praha, Mikuláš a Knapp 1868, s. 102.

A DS Miletin. Kopie kART.

OCHOTNICKÉ hnutí na Táborsku 1983. Soupis divadelních a loutkářských souborů v okrese. Historie souborů. Tábor, OKS, OV SČDO 1983. 24 s. kART.

PAMĚTNÍ list Intimní scény v Táboře k desetiletí (1931). Tábor, vl. n. 1931. 34 s. KK.



698 / Libuše Franková, Divadlo Tábor - nejlepší herecký výkon XXXIX. Jiráskova Hronova.

PAMĚTNÍ spis k 70. výročí založení spolku divadelních ochotníků v Táboře 1857-1887-1927. Kap. Divadelní představení ochotnická sehraná ve starém divadle 1857-1886, v novém divadle 1887-1957. Tábor, vl. n. 1927. 76 s. KK. DNM: T 10.038.

PEXA, Tomáš: *10 let táborského Divadla Ivana Olbrachta (výňatek ze zahajovacího projevu slavnostní schůze)*. AS 1976, č. 2, s. 8-9.

PODLAHA, A.: *Rukopisný sborník E. G. Košetického*. In: *Sborník historického kroužku* 2. 1975, s. 211.

PŘEHLED činnosti OS Divadla O. Nedbala Tábor za posledních 10 let. Tábor 1997. 3 s. KDS DON.



699 / Josef Svoboda ve hře R. Konráda *Skřivan a smršť*, 1969.

RÁB, Vladimír: *Rok práce našeho divadelního odboru. Lidová tvořivost 1952*, č. 10-11, s. 377-378.

SCÉNA, list Intimní scény. 1932-1936. Red. O. Stern. Přispívali: Max Lederer, František Langer, Antonín Kurš, Karel Votava aj. DNM: c 73, 1933, č. 4; 1934, č. 5, 8; 1935, č. 2, 3, 4; 1936, č. 3, 4, 6, 7, 8.

SOCHOROVÁ, Ludmila: *Z české „vlastenecké“ dramaturgie 17. století*. In: *Česká literatura* 1988, s. 125-141.

SPALOVÁ, Olga: *Sága rodu Budilova*, Praha, Klub čtenářů Odeon 1978, s. 174.

STEHLÍKOVÁ, Eva: *Productions of Greek and Roman Drama on the Czech Stage*. (Intimní scéna 1936, Sofoklès: *Král Oidipus*, r. St. Dvořák; OS RK ČSD 1962, Plautus: *Komedie o strašidle*, r. J. Svoboda, v. M. Pavlík.) *Studia graeca et latina (Theatralia)*, Eirene XXXVII, 2001, s. 100, 112.

140 LET ochotnického divadla v Táboře. 110 let divadelní budovy. *Sto let ochotnického divadla v Táboře 1857-1957*. Sbk. Tábor, ZK ROH Elektroisla 1957. 48 s. KK. DNM: T 11.087.

120 LET ochotnického divadla v Táboře 1857-1977. Zprac. kol. pod ved. L. Třeštika. Tábor, OKS 1977.

125 LET ochotnického divadla v Táboře. Činnost DS MěKS 1977-1983. Tábor, vl. n. 1983. 3 s. KDS DON.

TÁBOR sobě 1887-1987. Přehled činnosti DS MěKS 1983-87.

Tábor 1987. vl. n. 3 s. KDS DON.

TÁBOR, OKS, OV SČDO, okresní poradní sbory pro amatérské divadlo a loutkářství 1983. 24 s.

THIER, K.: *Z deníku Bartoloměje Zelenky, děkana táborského 1680-1682*. In: *Zpráva o Městském muzeu a Veřejné městské knihovně v Táboře za r. 1900*. Tábor 1910, s. 3-30.

THIER, K.: *O domech táborských (zde též o zřízení divadelního jeviště v domě čp. 7 na náměstí)*. 1975.

35 LET dramatického odboru ZK ROH ČSD 1921-1956. Tábor, vl. n. 1956. 12 s. KDS DON.

WINTER, Z.: *Diárium kněze B. Zelenky*. In: *Památky archeologické* 1885/86, s. 26-31.

ZAVŘELOVÁ, Marta: *Současné amatérské divadelní soubory jižních Čech*. České Budějovice, Jihočeské muzeum 1988, s. 111, 120. kART.

ZENKL, Josef: *O jeho práci*. *Ve službách Thalie II*, Liberec 1946, s. 138.

ZENKL, Josef: *Sto let ochotnictva v Táboře*. OD 1957, č. 9, s. 212.

ZENKL, J., PEXA, T., HERGET, A.: *40 let ochotnického života v Táboře*. OD 1962, č. 1, s. 21 (i foto).

Husitské muzeum Tábor: Divadelní spolky - dramatický odbor.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

SOKA Tábor: Doklady o činnosti 1858-1964.

SÚPP: Ústřední seznam kulturních památek, ev. č. 28679/3-4516: Budova divadla čp. 218.

1908 první představení LD *Dámského spolku Zora*. Původně se hrálo na vypůjčeném rodinném divadélku, v krátké době vybudoována nákladná scéna, zakoupeny 75 cm vysoké loutky. V prvních 5 letech organizátorem V. Mansfeldt. Ve 20. letech 20. stol. LD