



701 / Maňáskové divadélko ZK OÚNZ: Estráda pro děti v režii Jiřího Zedníka a A. Víta.

ODi v české řeči od poč. 20. stol. 1909 *Dramaticko-pěvecký a tělovýchovný spolek Probuzení*. 1922-1938 *DS Sokol*, 1922 člen ÚMDOČ. 1936 *Svaz italské domobrany*. 1928 zal. DJ ochotnická *Teplická scéna*. 1931 zde sjezd SDDOČ. Z Teplíc český komso-molský hudebně recitační soubor *Severák*, 1935-1938 působil v celé oblasti s antifašistickým programem. Repertoár Wolker, Neumann, Majakovskij, Brecht ad., rytmo-deklamace, písně české, německé, ruské. Spolupráce s Mílou Krovozem (El-Carova skupina), Luisem Fürnbergem, E. E. Kischem apod. Rovněž s jinými skupinami německými i českými z Krásného Března, Teplíc, Jílového, Rote fünf (Kurt Barthel), Echo von links (Fürnberg). Řada společných vystoupení zásadního politického významu především před anexí k Německu 1938.

Po 1945 *SDO Dramatické studio*, 1947 obnoven *DS Probuzení*. 1987 zal. *Divadelní společnost Rohlík, ideální šipkař*, ved. osobností Jiří Zedník. 1988 Na shledanou, pane Berkožka. 2000 autorská inscenace J. Zedníka Váš nás nezajímá, 2001 Tady někde končí sranda (viz též Krupka a Novosedlice, kde DS působil, i když zřizovatele měl v Teplicích). *Herecké studio*, 2001 90 členů, ved. L. Čiháková, po angažmá v Brně působila 38 roků v teplickém divadle a vyučovala na zdejší konzervatoři. Výuka k správné mluvě a vztahu k češtině, ve studiu herci od 16 let a 2 další skupiny 22-30 let. Tím dána možnost nastudovat v sezoně několik titulů, např. 2002 *Hrátky s čertem*, detektivní hra od A. Christie a pohádka podle H. Ch. Andersena.

1988 ŠP - Rohlík I. Š., Na shledanou, pane Berkožka

CČAD, s. 134, 180, 182.

Hilmera, s. 16, 35-37, obr. s. 201, 236; Javorin, 286-288.

BOEHM, J.: *Teplické zámekové divadlo*, *Revue Teplice* 1980, č. 2, s. 12; č. 3, s. 12.

PLEVKA, Boh.: *Dvě kapitoly o divadle*. *Revue Teplice* 1969, č. 6.

SUCHEVIČ, S.: *Poznámka k dějinám zámekového divadla v Teplicích*.

Ústecké kapitoly vlastivědné, Ústí nad Labem 1957, s. 27-32.

TOMAS, Karel: *Ke kulturním dějinám severozápadních Čech v letech 1918-1938*. Diplomová práce. FF UK 1982, s. 106-135. Zde též rozsáhlý soupis pramenů a literatury.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

SÚPP: Ústřední seznam kulturních památek, ev. č. 42684/5-5042: Budova Krušnohorského divadla, čp. 4.

Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola*. 1946 velmi aktivní *LD městské knihovny*, ved. knihovník E. J. Petrus, hlediště pro 150 diváků, na portále jeviště heslo „Od loutek ke knize“. Mj. uvedena původní hra Čepice nahoru, čepice dolů, autorem i r. Petrus. 1948 městská LS h. každou neděli. *LS Nedělní školy Církve čs.*, od 1950 ved. duchovní Vl. Sismilich, loutky 35 cm. 1950 též vznik samostatného *maňáskářského souboru*, stálé jeviště v malém sále div. budovy. 1958 *LS ZK OÚNZ*, existoval i koncem 80. let. *KDPM* v Teplicích měl 1954 šest maňáskářských kroužků.

1957 LCH - Maňáskové divadélko ZK OÚNZ, Pestrá estráda

1960 LCH - Maňáskové divadélko ZK OÚNZ, Kohout Světapán

CČAD, s. 384.

SEZNAM *LD Sokola*, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

Zprávy *Loutkářského soustředění* 1946, č. 8, s. 3; 1948, č. 12, s. 2;

1950, č. 2, s. 3; č. 3, s. 5.

TEPLICE NAD BEČVOU, o. Přerov

DS SDH, 1947 Paní Marjánka, matka pluku. *DS OB* 1962 *Đábel-ské klíče* (Gerstner).

INFORMACE OÚ pro MČAD. Rkp. 2001. 1 s. kART.

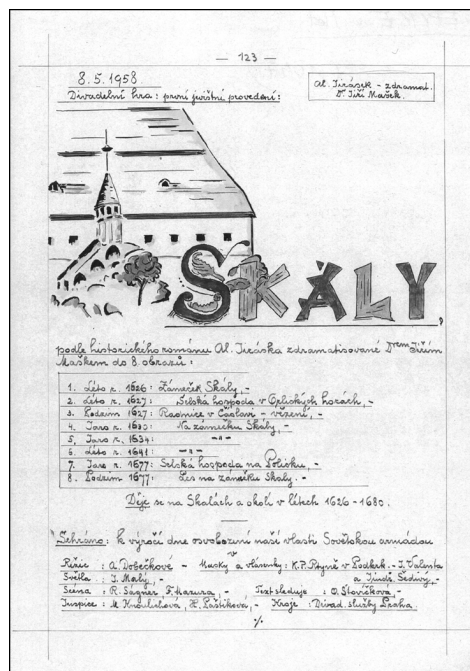
KOLÁŘIK, Ivo: *Ochotnické divadlo přerovského regionu 1945-2000*

aneb *Po stopách amatérského divadla na Přerovsku*. Přerov,

Divadlo Dostavník 2000, s. 234. kART.

TEPLICE NAD METUJÍ, viz též ZDOŇOV, o. Náchod

Městys před 1945 obýván převážně Němci. První představení po osvobození 1945 *žáci měšťanské školy*, Kovář (Q. M. Vyskočil). Koncem listopadu 1945 zal. uč. Lad. Vlach *DrKr MOR Skály*. Zač. 1946 komedie *Pes a kočka* (O. Schäfer). 1946-1947 značná činnost, Jirásek, Scheinpflugová, Wilde aj. Členství v ÚMDOČ.



702 / Záznam ve spolkové kronice o provedení dramatizace Jiráskova románu *Skály* 1958.

H. v hostinci U Řeháků v Horních Teplicích. 1948 L. Vlach odvolán z politických důvodů ze školy a donucen odstoupit z vedení DS. Oživení činnosti až 1950, 1951. Spolek změněn v *DrO Skály ZO ROH OSKP*. Např. Gogol, Isajev, Klicpera, Preissová. Repřízy v okolních obcích. 1954 *DrO Skály* začleněn do ZK ROH Jiskra Tírny lnu. Od 1948 h. v kinosálu hotelu Koruna. 1956 zah.