

KOPECKÝ, Jan (editor): *Nevyužíván zůstává život. Sborník prací Gustava Schorsche a vzpomínek jeho přátel. Praha, Václav Petr 1948. 182 s., obr. přílohy.*

KUNA, Milan: *Hudba na hranici života. Praha, Naše vojsko 1990.*

MIGDAL, Ulrike (editor): *Und die Musik spielt dazu: Chansons und Satiren aus dem KZ Theresienstadt. München, Piper Verlag 1986.*

SCHÖNOVÁ, Vlasta: *Chtěla jsem být herečkou. Praha, Ivo Železný 1993.*

SRBA, Bořivoj: *Divadlo za mřížemi (Projevy české divadelní tvorivosti v pracovních, internačních a koncentračních táborech a věznicích Třetí říše). Divadelní revue 1995, č. 1, s. 9-27.*

ŠEDOVI, Jana: *Terezínské divadlo. In: Theater-Divadlo. Vzpomínky českých divadelníků na německou okupaci a druhou světovou válku. Praha, Orbis 1965, s. 229-239.*

ŠORMOVÁ, Eva: *Divadlo - projev lidské vůle a hodnoty. AS 1966, č. 12, s. 1-2. kART.*

ŠORMOVÁ, Eva: *Divadlo v Terezíně 1941-1945. Ústí nad Labem, Severočeské nakladatelství 1973. 144 s., obr. přílohy. Vydáno pro Památník Terezín. kDÚ.*

ŠORMOVÁ, Eva: *Kabarett im Konzentrationslager Terezín (Theresienstadt). In: Kassette 5, Almanach für Bühne, Podium und Manège. Berlin, Henschelverlag 1981, s. 161-169.*

ŠORMOVÁ, Eva: *K problematice divadla v Terezíně 1941-1945.*

Divadelní revue 1995, č. 2, s. 65-72.

THEIN, Hanuš: *Tři, čtyři „záběry“ z Terezína. In: Theater-Divadlo. Vzpomínky českých divadelníků na německou okupaci. Praha, Orbis 1965, s. 239-242.*

TŮMA, Mirko: *České divadlo v Terezíně. Divadelní zápisník 1945-1946, s. 38-41.*

VRKOČOVÁ, Ludmila: *Rekviem sami sobě. Praha, Arkýř 1993.*

DNM: Kolekce kostýmních a scénických návrhů Františka Zelenky pro inscenace v ghettu z let 1943-1944. C 13.139-41, 3 Pl DO Občanské besedy, 1904-1908.

Národní filmový archiv: Část dochovaného propagačního filmu, natáčeného z popudu nacistů v Terezíně, kde jsou i jiné záběry divadelního rázu.

Památník Terezín: Heřmanova sbírka (soubor upomínkových programů ke kulturním pořadům v ghettu, některé se skicami scén, autografy divadelníků apod.).

Židovské muzeum Praha: Opisy písňových textů, div. her, týdenní programy kulturních akcí, kritiky na představení, ale i transportní listky, také výpovědi přeživších, pořizované po válce v rámci tzv. Dokumentační akce.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

 Ve 20. letech 20. stol. LD Sokola. Ještě v sezoně 1940/41 LD MOK 24 představení pro děti. V terezínském ghettu za 2. svět. v. i LD. V bloku Q609 *starší chlapci* ved. Hanou Reinerovou sami vytvořili LD marionetového typu. LD h. i básník *Zd. Jelínek* s malým skládacím maňáskovým divadélkem, vlastní jinotajné hry i ostře protinacisticky zaměřená satira. V tzv. Magdeburských kasárnách LD básníka *Mir. Tůmy*, Pohádka o Honzovi (adaptace Mařánkova libreta k Ostrčilově opeře Honzovo království), marionety profes. loutkáře Kohnsteina.

CCAD, s. 380.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

ŠANOVÁ, Vlasta (Schönová, Vlasta): *Loutky v terezínském ghettu.*

Loutková scéna 1945/46, s. 94.

VARUŠKA, Eduard: *Loutky za ostnatým drátem. Praha 1989.*

Zprávy Loutkářského soustředění 1941.

TEREZÍN, o. Hodonín

DS Orla 1946 Pod cizím jménem.

Zprávy Orla 1946.

TĚRLICKO, viz též HRADIŠTĚ, o. Karviná

Koncem 50. let 20. stol. zmínka o ODi. 1974 zal. DS OB, pracoval pravidelně, účastnil se okr. a kraj. přehlídek, 15 stálých členů. Dalskabáty, hřišná ves, Dámy a husaři, Bouře, Liga proti nevěře, Ženský zákon, 1982 Blázinec v prvním poschodí. 1999 DS Fala ZŠ s polským vyučovacím jazykem.

OD 1959, č. 2, s. 34.

TERMESIVY, m. č. města HAVLÍČKŮV BROD, o. Havlíčkův Brod
1940 DO SDH.

ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 103.

TĚŠANY, o. Brno-venkov

DS Orla 1946 Vítězství fořta Meruzalky, Srdíčko z lásky, Zapadlý zvoneček, Její pastorkyňa, vlastní jeviště v Katolickém domě.

Zprávy Orla 1946.

TĚŠETICE, viz též VOJNICE, o. Olomouc

1919 poč. ODi. Hrál se v *Sokole*, a to až do 1941, 1940 zpěvohra U jesliček. 1942 Vojnarka, Noc na Karlštejně ad., v hostinci U Fialů. Ved. uč. St. Otruba. 1959 nový KD. 1956-1977 DS OB 13 představení, Fidlovačka, Paní Marjánka, matka pluku, Na tý louce zelený, Muziky, muziky, Podskalák, Sládci, Poslední muž aj. Osobností uč. V. Vašíček, h., r. a dirigent. 1943-1947 ŠS Zlatá nit, Královna rudých máků ad. 1958 Sůl nad zlato, 1965-1970 Sněhurka, Pasáček vepřů, Zlatý kačer ad., celkem 12 představení, r. uč. K. Voglová. 1983-1985 Človíčkové z lesa, Duhová cukrárna, Moderní dívky ad., celkem 5 představení, r. M. Vašíčková.

Po téměř 24 letech se v místním Senior klubu, jednom z nejaktivnějších v okrese, zrodila myšlenka opět se věnovat divadlu. Začali hrát především členové klubu, k nimž se přidali i mladí lidé. Po premiéře v září 2001 se soubor, který navazuje na tradici také tím, že jeho nynější vedoucí režíroval zdejší ochotníky již v 70. letech, představil i v několika okolních obcích.

Olomoucké listy 2002, č. 1.

INFORMACE OÚ pro MČAD zprac. Václav Vašíček. Rkp. 2001. 3 s. kART. Divadlo na Moravě 1, s. 73.

NAKLÁDAL, Antonín: *Ochotnické a loutkové soubory - okres Olomouc.*

Zpracováno dle zprávy Václava Vašíčka. Rkp. 1998. 1 s. kART.

OD 1959, č. 11, s. 257.

TĚŠICE, m. č. obce MIKULČICE, o. Hodonín



1948 LD Sokola.

Zprávy Loutkářského soustředění 1948, č. 2, s. 4.

TĚŠÍKOV, m. č. obce ŠTERNBERK, o. Olomouc

V 90. letech 20. stol. ODi několikrát ročně v sále hostince.

OBNOVA vesnice 1996-2000, zprac. V. Schollarová. Rkp. 2000. kART.

TĚŠÍN viz ČESKÝ TĚŠÍN

TĚŠÍNKY, m. č. obce RADBOŘ, o. Kolín

1947 SDO.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

TĚŠKOV, o. Rokycany

1920 *Ochotnická vzdělávací jednota Havlíček*, 1922 členem ÚMDOČ, předseda uč. Fidler, h. v hostinci J. Vildmana, hl. česká dramatika, silvestrovské slavnosti, oslavy dožínků apod. Činnost souboru ukončena 1937. Později navázala DTJ v hostinci U Veverků, 1939 činnost ukončena. Za 2. svět. v. jako DS SDH pod ved. J. Floriána a A. Tůmové, vedli soubor i po 1945. Poslední hra Naši furianti.