

Po 1945 obnovena *Sokolská scéna*, první r. Reisingerová, po ní r. J. Charvát. 1946 *skupina mladých*, vedle Charváta r. Jos. Gerža. Sokolská scéna skončila činnost 1951 (po reorganizaci spolkové činnosti) a členové přešli do *DS ZK ROH Ingstav*, od 1953 *DS ZK UP závodů*. Vrchol činnosti v 50. letech, účast na XXVI. JH Loupežník, r. J. Gerža.

O třebíčském představení Čapkovy Loupežníka bylo tenkrát napsáno (nikoli v ochotnickém tisku), že objevilo tuto hru pro naši dobu. To lze pochopit, jen když si uvědomíme, jaký byl postoj ještě v těchto letech k Čapkovu dílu vůbec. Beneš, s. 120.

1958 se *DS ZK UP závodů* rozštěpil a vzniklo *Divadelní studio Domu osvěty Bedřicha Václavka (Dramatické studio INGZAV, Dramatické studio Tatran)* a *DS ZK ZGK*. Divadelní studio zaniklo 1965. V Třebíči-Borovině *Dkr Baťových zaměstnanců*, pokračoval jako *DS ZK ZGK Třebíč-Borovina*. Po J. Geržovi, který do souboru přišel ze Sokolské scény, vedla *DS* a r. Lea Sedlářová do 1987, kdy soubor ukončil činnost. 1975-1985 v *JKP Amatérská scéna*, v čele a r. Zd. Vondráček. 1979 zal. Jar. Dejl *DS Mladá scéna* rovněž v *JKP*; soubor dosáhl výborných výsledků, zvláště v divadle pro děti (účast na NP *DS* hrajících pro děti ad.). Mladá scéna se rozpadla 1988 (odchod členů na *VŠ*) a J. Dejl pokračoval s novým *Dramatickým klubem*. Také ten pravidelně účast na kraj. a NP. K nejúspěšnějším insc. Aucassin a Nicoletta



718 / Divadelní soubor ZK UP závodů, *Caesar*, režie Josef Gerža, výprava Luboš Vidlák, 1955.

a *Sen noci svatojánské*, účast na JH, na WP a v dalších přehlídkách. Hostování v zahraničí. V 60. letech v Okresní knihovně *Divadélko poezie Slabikář* (1962 ocenění v kategorii divadel poezie na WP). Zaniklo po 1968. 90. léta *DS Dramatický klub, Mladá scéna*. 1997 *DS Samota*, 2000 *Skřivánek* (Anouilh). Od 1. pol. 90. let *DDS Benici*, ved. Z. Nohová, uč. ZŠ Benešova (dříve členka amatérského *DS*, který vedl Jar. Dejl).

Od 1992 Divadelní Třebíč, NP amatérského činoherního a hudebního divadla, 2001 jubilejní 10. ročník. V souvislosti s ustavením 14 krajů (místo dříve 8) stávající kapacita této přehlídky



719 / Dramatický klub MDPM, *O věrném milování Aucassina a Nicoletty*, 1987.

nedostačovala. Od 2001 druhou čistí NP FEMAD Poděbrady, FEMAD určen komorním inscenacím. Počet představení celé DT tak mohl vzrůst na 21 a otevřela se možnost účasti jak souborům nominovaným na NP, tak i většímu počtu insc. doporučených. Též tradiční účast ze Slovenska. Garantem IPOS-ARTAMA. Nedílnou součástí pětidenního programu semináře, v nichž porota posuzuje předvedené inscenace. Prezidentem přehlídky Jar. Dejl, od 70. let ved. dospělých i dětských div. souborů při ZŠ Gagari-nova, věnoval se jak divadlu, tak přednesu. V 80. a 90. letech působil jako lektor seminářů a porotce na CP dětského divadla a přednesu.

- 1953 JH - *DS ZK ROH Závodů* G. Klimenta, Jirásek: Samota
- 1956 JH - *DS ZK ROH UP závodů*, Čapek: Loupežník
- 1957 JH - *DS ZK ROH UP závodů*, Shaw: Pygmalion
- 1962 JH - Divadelní kroužek ZK ROH, Daněk: Svatba sňatkového podvodníka
- 1981 NP DpD - Mladá scéna JKP, Lada - Koenigsmark: Byl jednou jeden drak
- 1987 NP DpD - Mladá scéna JKP, Januszewska, Dejl: Malý tygr
- 1988 FEMAD - Dramatický klub MDPM, *O věrném milování Aucassina a Nicoletty*
- 1988 FEMAD - Mladá scéna JKP, Januszewska, Dejl: Malý tygr
- 1991 JH - DK Forum, Mladá scéna JKP, Shakespeare: Sen noci svatojánské
- 1962 WP - Soubor Slabikář 62
- 1987 WP - Dramatický klub MDPM, *O věrném milování Aucassina a Nicoletty*
- 1987 KDL Kaplice - Dramatický klub MDPM, *O věrném milování Aucassina a Nicoletty*
- 1988 KDL Kaplice - Dramatický klub MDPM, Vodsedálek - Dejl: Nová komedie o Libuši
- 1996 DSÚ: Benici - Dramatický klub MDPM, Vladislav - Nohová: O třech husičkách, jak jely na svatbu
- 1997 DSÚ - Dramatický klub MDPM, Macourek - Nohová: O hrochovi, který se bál očkování
- 1999 DSZ - Dramatický klub MDPM, Januszewska - Dejl: Malý tygr
- 1984 NP DRRK Mělník - RS ZŠ Třebíč: Žáček - Dejl: Ahoj, moře
- 1985 NP DRRK Mělník - Recitační kolektiv ZŠ Gagari-nova, Maršák: Zavazadlo
- 1986 NP DRRK Mělník - Recitační kolektiv 8. tříd ZŠ Gagari-nova, Nejedlá - Dejl: Heslo Nezval
- 1987 NP DRRK Mělník - Žáci 5. tříd ZŠ Gagari-nova, Žáček - Dejl: Kolik má Praha věží
- 1988 NP DRRK Mělník - Žáci 5. a 6. tříd ZŠ Gagari-nova, Koenigsmark: Pohádka o Nemehlovi
- 1989 NP DRRK Mělník - Recitační kolektiv ZŠ Gagari-nova, Macourek - Dejl: O modrém hrnci, který rád vařil rajskou omáčku

Zahraniční reprezentace
Dramatický klub: 1989 Anglie.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Stáňa Štěpánková. Rkp. 1998-2000. PC ART.
BČAD, č. 1079 (Divadelní Třebíč, NP amatérského činoherního a hudebního divadla 1992-1999).