

LANTA, Petr: *O jeho práci. Hromada 1997, č. 20, s. 22.*
 MELIŠ, E.: *Průvodce hudební a divadelní. Seznam ochotnických divadel v Čechách a na Moravě. Praha, Mikuláš a Knapp 1868, s. 101.*
A DS Miletin. Kopie kART.
 MÜHLSTEIN, Ludvík, NOVÁK, Václav (a kolektiv): *Trutnovsko. Hradec Králové, Kruh 1988, s. 151-152.*
 RÝGROVÁ, Zina: *Amatérské divadlo jako specifická kulturní aktivita ve volném čase. Se zvláštním zaměřením na okres Trutnov. Diplomová práce. Praha FF UK, katedra teorie a řízení kultury 1989. 141 s. kART.*
 RÝGROVÁ, Zina: *Úpice a divadlo. Hromada 2001, č. XXXI, s. 21.*
 SCHREIBER, Vilém: *Počátky ochotnického divadla na Úpici. Od kladského pomezí 1925-1926, s. 120-124.*
 SCHREIBER, Vilém: *Počátky úpického ochotnického divadla. Rodným krajem 1998, č. 17, s. 13-15.*
 STANOVY spolku. *Spolek div. ochotníků v Úpici. Úpice, SDO 1905. 12 s. A DS Erben, Miletin.*
 STRNAD, Tomáš: *K dějinám amatérského divadla v Úpici v letech 1965-1990. Diplomová práce. Hradec Králové, VŠP, Ústav historických věd 1992.*
 ŠVORČÍK, Pavel: *Jaroslav Jörka. Hromada 2001, č. XXX, s. 52.*
 TOMM, Ladislav: *150 let ochotnického divadla v Úpici. Úpice, Kulturní klub ROH 1973. 31 s. Příloha: soupisy, seznamy. Vydal dramatický odbor Alois Jirásek. (Autorem dle sdělení Vladimíra Wolfa byl Jan Kábrt.) kART, kDÚ, SVK Hradec Králové.*
 ÚPICE 74. *Festival současné divadelní tvorby. Úvodní stať napsal Petr Průša. Úpice, Organizační výbor 1974. 32 s. Spoluvydavatel Divadlo A. Jiráska. kDÚ.*
 VYLIČIL, Zdeněk: *Josef Strnad. Hromada 2001, č. XXX, s. 52.*
 VYLIČIL, Zdeněk: *O jeho práci. Hromada 1993, č. VII, s. 201.*

SOKA Trutnov: *Fond Jednota divadelních ochotníků A. Jirásek. Kronika DS 1928 součástí divadelní expozice výstavy národního rozvoje v Jaroměři. (Max Lederer: Divadelní kroniky. In: Stráž osvety, č. 8, 1928(?). SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupisy v databázi MČAD.*

 V 1. třetině 19. stol. zde působil kočovný loutkář Josef Vida (Vída). 1800 zal. rodinnou loutkářskou tradici, trvající až do 50. let 19. stol. Asi 1928 *LD při Dívčí škole na Blahovce*, po 2. svět. válce přemístěno do měšťanské školy na Lánech. Ved. A. Seidlová a K. Rájek. 35 řezbovaných loutek na drátech od firmy Modrý-Žanda,



772 / Loutkové divadlo vedené Ant. Kubičkem. Pohled do zákulisí při hře *Kocour v botách*, 1978.



773 / Jan Vladislav: Janek Pecivál, loutky z výroby v Únanově, 1981.

výška 35 cm, dekorace Skálavy. 1950 předáno divadlo Pionýrskému domu, několikrát se stěhovalo, až skončilo na půdě ZŠ v Úpici na Sychrově, kde vzalo za své. 1961 *LS 2. ZDŠ. LD Církve československé-husitské, 1947-1949* pravidelně hrálo ve sboru. Loutky 25 cm, na drátech, od fy Münzberger Praha. 1950 po zákazu představení (hrálo se v kostele) divadlo složeno na půdě a skončilo.

1950 zal. *LD Radost*, vybudována scéna na náměstí za přispění místních závodů. 1951 *Míček Flíček*. Pravidelně h. v sobotu a neděli. Z repertoáru *Bacilínek, Sůl nad zlato, Broučci, Zlatá rybka*. 1951 jako *LD ZK Úpolen*, h. v sále pro 120 diváků na dřívější jaroměřské putovní konstrukci, ved. B. Rykl. Na rekonstruované scéně zah. 1953. Do 1954 soubor v krizi, poté *Dračí komedie* a *Hračky na cestách*. 1960 *LS pod SZK ROH*. Od 1993 *LS samostatný*, jako o. s., název *Klub loutkářů*, do 1953 ved. B. Rykl. 1958 po vleklé krizi, ve které divadlo stále hrálo, rozšíření souboru. 1957-1993 ved. Ant. Kubiček, dále až dosud Ant. Kubiček s P. Hruškou (předseda spolku). 1994 *LS opustil dosavadní sídlo pro vysoké finanční nároky nového majitele domu. Pronajal si úložné prostory od firmy Kasper a hrál v Divadle Aloise Jiráka v Úpici. 2001 Klub loutkářů oslavil 50. výročí založení, ocenění na festivalu O cenu Matěje Kopeckého v Libčanech. 2002 opět výpověď, náhradní skladovací prostory od města. LS 13 členů, 4-5 představení za rok, mimo zájezdy. Zúčastňoval se pravidelně okr. přehlídek, asi 7x kraj., též v Libčanech (10x pravidelně od 1974, znovu 2001). Zájezdová činnost, převážně marionety, černé i stínové divadlo, rozdělená interpretace. Nejzávažnější repertoár 1974-1993, 1974 *O chytré princezně*, 1975 *Sen Matěje Kopeckého*, 1976 *Loupežník Rumcajs*, 1977 *Broučci*, 1978 *Divadélko z pudy* (Havlík), 1979 *Bubáci* (Grym), 1980 *Míček Flíček* (Malík), 1981 Janek Pecivál (Vladislav), 1983 *Čert a Káča* (Skořepa), 1983 *Medvídek Ťupínek* (Wilkovski), 1986 *Královna koloběžka* (Werich), stínově, 1988 *Poštácká pohádka* (Čapek), černé div., 1993 *Kouzelníková zahrada* (Alda), černé div. V další činnosti jednodušší hry. 1992 vznikl *DLS*, podíl na uvedených hrách a kromě toho *Jak se čerti ženili*, *Šíleně prolhaná princezna* ad. Stále aktivní soubor.*

INFORMACE pro MČAD Ant. Kubiček. Rkp. 2002; Místopis LS býv. Východočeského kraje zprac. Jan Merta. Rkp. 2000-2002. PC ART. FRANKOVÁ, Marcela: Půlstoletí úpického loutkářství. Rodným krajem 2001, č. 22, s. 13-14.

KLUB loutkářů Úpice - 50 let činnosti. Úpice 2000.

KUBÍČEK, Antonín: Loutkové divadlo Radost Úpice. ČsL 1954, s. 116.

KUBÍČEK, Antonín: O jeho práci. Hromada 2000, č. 28, s. 44.

MERTA, Jan: Klub loutkářů v Úpici. Hromada 2001, č. XXX, s. 57.

Loutkářský zpravodaj 1958, č. 2, vyd. KDO Hradec Králové.

Loutkářský zpravodaj 1979-1989, vyd. KKS Hradec Králové.

ČsL 1954, s. 80, 116, 192, a ČsL 1961, č. 5, s. 120.

Zprávy Loutkářského soustředění 1951, č. 2, s. 4.