



797 / Manželé Eva a Vladimír Fajkošovi ve hře Jiřího Korbela *Sousedí*, 1983.

Kubínových, Řepiských a Slívových. *DS DTJ* základem pro vznik *DS Slezan*, oficiálně zřízen 1947, do 1951 jako samostatný spolek ÚMDOČ, poté pod OB. R. J. Ryška, v. Fr. Velčovský, např. Sluneční paseka, Psohlavci, Vojnarka, Zlý jelen, Naši furianti, Chudák manžel, Ženitba, Pasekáři, Hadrián z Římsů, ale i operety, mj. Perly panny Serafinky. Též estrády. Od 1956 pravidelně okr. přehlídky. Repertoár různorodý. 1957 Lucerna, Gazdina roba, Začínáme žít (Makarenko), 1958 Ženichové, 1962 Irkutská historie, 1963 Host (Aškenazy), Ztřeštěná neděle (Katajev), 1964 Strakonický dudák, 1965 Paní Marjánka, matka pluku, 1969 Jízdní hlídka, 1971 Ženitba, 1972 Na tý louce zelený, Lumpacivagabundus. Nejúspěšnější představení Ředitelka je sůva (Braginskij, Rjazanov), 1974 na KDP. 1975 Irkutská historie, O koho se hraje, 1976 Jednou na Silvestra. I v 80. letech r. a h. Jos. Ryška a Mil. Machač. Od poč. 90. let *DS Propadlo*, 2001 Berany, berany, duc aneb My všichni padlí na hlavu (Kolář).

1974 KDP - DS Slezan OB, Braginskij - Rjazanov: Ředitelka je sůva.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Marcela Černochová. Rkp. 1999. PC ART.

Divadlo na Moravě 1, s. 40; Divadlo na Moravě 2, s. 23;

Divadlo na Moravě 3, s. 58; Divadlo na Moravě 4, s. 60.

BESTÁKOVÁ, M.: Poctivá a obětavá činnost. Třicet let (div.) souboru Slezan při OB. Ozvěny 17. 10. 1975, s. 4.

ČERNOCKÝ, V.: Ochotnické jubileum. (25. výročí DS Slezan.)

Nová svoboda 8. 1. 1971, s. 5.

KOLÁŘ, S.: Jubileum václavovického divadla. (35 let DS Slezan při OB.) Ozvěny 20. 3. 1981, s. 4.

PŘEDÁVAJÍ štafetu. Podepsáno (vp). AS 1984, č. 3, s. 17.

SOKA Frýdek-Místek: SDO Slezan 1948-1949. Ev. č. pomůcky 605.

VACOV, viz též BENEŠOVA HORA, ČÁBUZE, JAVORNÍK, NESPICE, TEJMLOV, o. Prachatice
ODi 1939 Románek krásné cikánky, r. Jos. Fiala. *DS* 1966 Slaměný klobouk. 1958 zde okr. přehlídka DS.

INFORMACE pro MČAD: Výpisy z archivních materiálů SOKA Strakonice zprac. Milan Hankovec. Rkp. 2002. 36 s. PC ART.
AS 1966, č. 4, s. 23; OD 1958, č. 9, s. 213.

VACOVICE, o. Strakonice

V NŠ 1935-1936 „položen základ ku práci kulturní mimoškol-ské. Zásahu o to má kroužek mládeže zdejší obce v čele s řídícím uč. J. Michalem, účinná spolupráce Josefa Váchy a podpora obecního starosty J. Trity.“ Několik her v místě i v Nahořanech a Prkošíně. Tím získány prostředky na stavbu jeviště. Dřevo darovali J. Štěpánek, Jan Havlan čp. 1, J. Šoul a J. Patera. Opony ušity za vedení uč. E. Dusilové. Jeviště splaceno během tohoto roku

a uloženo na půdě školy. 1936 zal. *Kulturně zábavný OS Rozvoj*, působil nejméně do 1948. 1955 Vojnarka, ochotníci v hostinci Jednoty v Nahořanech.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Milan Hankovec a Václav Slanař. Rkp. 1998-2000. PC ART.

SOKA Strakonice: OÚ Strakonice - kn č. 72 - jmenný index ke spolkovému rejstříku 1929-1948; (ST)13/-kn č. 71; Kronika obecné školy Vacovice 1925-1939; Pamětní kniha pro obec Nahořany 1918-1955.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

VADÍN, m. č. obce OKROUHLICE, o. Havlíčkův Brod
1918-1938 *DS SDH* mezi neaktivnějšími v regionu, více jak 20 her. Činný i po 1951.

MENŠÍK, Miroslav: Ochotnické divadlo ve sborech dobrovolných hasičů na okrese Havlíčkův Brod. Rkp. 1998. 3 s. kART.

VAL, o. Rychnov nad Kněžnou

1898 zal. *DS*. Do 1939 83 titulů, např. Kráska ze Šumavy, Česká chaloupka, Tulácká krev, Její Veličenstvo láska, Oblaka, Mlýn na samotě, Václav Hrobčický z Hrobčic, Jen žádný sněm, Bílá myška, Paličova dcera, Naši furianti, Lešetínský kovář, Charleyova teta. Za 2. svět. v. se nehrálo, činnost obnovena 1946. Na letním bytě, Mlýn na samotě, 1948 Zapadlý zvoneček, 1949 Vojnarka, Lucerna, 1950 Charleyova teta, Strakonický dudák, Tvrdohlavá žena, 1951 Sněhurka a sedm mužičků, 1954 Prach a broky, Jedenácté přikázání. *DDS Sůl nad zlato*. Poslední 1959 Lucerna, režiséry místní uč., po válce S. Smolová.

INFORMACE pro MČAD Josef Zima; Mistopis okresu zprac. Jana Albrechtová. Rkp. 1998-2000. kART.

VALAŠSKÁ BYSTŘICE, o. Vsetín

1921 počátky ODi, Hra o zrození Ježíška. 1923-1938 nepravdělně. Nejvýznamnější představení Portáši, uvedeno i na výstavě v Praze 1935. Okupací ODi přerušeno. 1946 *Sokol a Orel*, 4 hry ročně. Po 1948 pouze Sokol, mj. Lucerna, Na dvoře vévodském, Strakonický dudák, Paní Marjánka, matka pluku, Hadrián z Římsů, Divá Bára, Čechy krásné. 1950-1955 2 hry ročně. *DS OB* 1972 Paní Marjánka, matka pluku. Poté jen ŠS. 1975 zal. soubor *CHAOS* (CHArakterní Ochotnický Soubor) OB, např. Maškaráda za plotem, Nepožádáš manželku bližního svého, Ženský zákon, 1993 Proč přestaly trumpety hrát, 1994 Děvče z přístavu, 1995 Čechy krásné, Čechy mé. 1996 Madlenka z kovářny, 1997 Dovolená s rizikem, 1998 Na tý louce zelený. Existoval i 2000, r. L. Bolfová. *DDS Malý Chaos*, *DS Chaos* se účastnily přehlídky Hovězí 2002.

INFORMACE pro MČAD Ludmila Bolfová; Mistopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART.

GRACLÍK, M.: CHAOS dvacetiletý. Valašskobystrčtí ochotníci mají za sebou více než šedesátiletou tradici. Region Valašsko 23. 5. 1995, s. 3.

VALAŠSKÁ POLANKA, o. Vsetín

DS Orla 1946 Nevěsty z Českého ráje, Paličova dcera, Soucit, Čertovské námluvy, Blázinec v blázinci, vlastní jeviště.

Zprávy Orla 1946.

VALAŠSKÉ KLOBOUKY, viz též SMOLINA, o. Zlín

1877 zal. *Družstvo div. ochotníků, odbor Besedy Dobrovský*, hráno v hostinci p. Škody, např. Strašidlo v ševcovské dílně, Rekrutýrka v Kocourkově, Spanilá Savojsanka, Mlynář a jeho dítě. 1876-1888 *Zábavní spolek Omladina*, studenti, h. většinou o prázdninách a o Vánocích. 1908 zal. *Zábavní odbor Sokola*, zah. Blázinec na cestách, 1911 první opereta Král Edip (Kovařovic),