

*V našem bytě byla malá meziříčská konzervatoř. Táta i maminka byli zpěváci a muzikanti. Měli spoustu žáků, v saloně se hrálo a zpívalo od rána do večera... Můj otec režíroval v roce 1926 ve spolku Prodanou nevěstu. František Hanus.*

1965 zah. Moravský festival poezie O štít města Valašského Meziříčí (MFP), zal. J. Broll a členové Divadla poezie. Nejprve jako krajská soutěž, po federalizaci státu se stal významným prostorem pro poměrování a vzájemnou inspiraci českého a slovenského amatérského přednesu. Jeho dlouholetým specifickým okamžitým otevřeným bodovým hodnocením výkonů všemi členy poroty (vzorem bylo krasobruslení). Po rozdělení Československa na ČR a SR 1992 dále každoročně jako mezinárodní česko-slovenská soutěž v recitaci a literární tvorbě.

Od 1977 v M-klubu každý rok, s výjimkou roku 1991, předkola NP ŠP. 1977-1990 pod názvem Kraj. přehlídka MJF, od 1992 pod názvem Setkání netradičních divadel ve Valašském Meziříčí. 2002 Setkání malých jevištních forem, výběr na ŠP z 9 souborů.

1991 ŠP - Únikový východ VG, Šefna: Moře

1995 DSÚ - LDO ZUŠ, Mrázková - Plesníková: Neposlušná Barborka

1998 Popelka - LDO-ZUŠ, Plesníková: Dlouhá, střapatá

INFORMACE pro MČAD Josef Fabián, Adolf Vodáček, Antonín Majer; Místopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART.

BČAD, č. 1084 (Moravský festival poezie); CČAD, s. 60, 82, 86, 88, 89, 129, 130, 162, 167, 169, 383, 395; obr. s. 169: Karel Havlíček Borovský - Alfréd Radok: Král Lávr, Mladá scéna Valašské Meziříčí, r. Alfréd Radok, v. Emil Radok, hudba Emil Radok, 1940; DČD III, s. 178, 455, 459, 460; IV, obr. s. 544. Výjev z Havlíčkova Krále Lávrů: Mladá scéna, Valašské Meziříčí 1940.

Divadlo na Moravě 1, s. 127; Divadlo na Moravě 2, s. 68; Tábořský, s. 467-468.

BALETKA, Ladislav: Z divadelní tradice Valašského Meziříčí. (Klubové zařízení mladých.) In: Valašské Meziříčí od minulosti k dnešku. Valašské Meziříčí 1974, s. 25-28.

BRŮNA, Otakar, MESSANY, Petr: Sváteční žena. Zita Kabátová. Třebíč, Akcent 1999, s. 90.

DEMEĽ, Jiří: Ochotnické divadlo ve Valašském Meziříčí. Libreto výstavy s použitím práce Miroslava Doláka a zasloužilého umělce Františka Hanuse. Panely A2, nestr. ilustrace, foto, dokumenty. Valašské Meziříčí, Jednotné kulturní zařízení 1983. kART.

DOLÁK, Miroslav: Ochotnické divadlo ve Valašském Meziříčí. Rkp. 78 s. V pozůstalosti M. Doláka. SOKA Vsetín.

HEDBÁVNÝ, Z.: Alfréd Radok, zpráva o jednom osudu. Praha, ND a DÚ 1994, s. 48.

HOREC, Petr, NYTROVÁ, Olga: Jak slavívali a slaví slavní. Praha, Kněžní klub 1999, s. 20.

JUST, Vladimír: Schod. Heslo Malé encyklopedie malých scén. In: Proměny malých scén. Praha, Mladá fronta 1984, s. 291.

KŘESADLO, A.: Jubileum amatérské aktivity. (Z dějin amatérského divadla.) Nové Valašsko 18. 10. 1972, s. 5.

MEZIÁKTÍ. Časopis Ochotnické družiny Sokola ve Valašském Meziříčí, zodp. red. J. Malík. Valašské Meziříčí 1921-1935.

PAMÁTNÍK sokolského divadla ve Valašském Meziříčí. Valašské Meziříčí, Meziakti 1934. 108 s. SÚA, knihovna.

PAPEŽ, Svatoslav: Vzpomínka na bratry Radoky. Rukopisný sborník Zázrak nad Bečvou (naposled v majetku Františka Hanuse) - citace in Hedbávný.

RADOK, Emil: Když vítr teče travou. Valašské Meziříčí 1993, s. 8-9.

STEHLÍKOVÁ, Eva: Productions of Greek and Roman Drama on the Czech Stage. (Ochotnická družina valašsko-meziríčského Sokola, 1907, Sofoklés: Elektra, r. Joža Divoký, první české provedení Elektry.) Studia graeca et latina (Theatralia), Eirene XXXVII, 2001, s. 95.

ŠNAJDAR, H.: Schod po pěti letech. (DS.) Region. Valašsko 11. 5. 1994, s. 5.

TUNYS, Ladislav: Hodně si pamatuji... Perličky v duši Raoula Schránila. Praha, Ametyst 1998, s. 131.

SOKA Vsetín: Pozůstalost Miroslava Doláka: Ochotnické divadlo ve Valašském Meziříčí. Rkp. 78 s.



První zpráva o LD 1850, zdejší okresní soud vydal Jos. Dubskému oprávnění k produkcím LD na území tehdejšího kraje Nový

Jičín. Další uvádí, že na lidové slavnosti Valašský trh, pořádané Sokolem 1888, bude i LD. 1902 LD v rámci veřejného cvičení Sokola, h. Turecké pomezí (M. Kopecký), r. H. Weisshammer. 1904 zač. LD DO Sokola, malé LD vybudoval a vedl Al. Haas. Přežilo i požár sokolovny 1909. Později se však hrát přestalo, divadlo prodáno do Štramberku. Dále 1913 LD Literárního kroužku, činní pedagogové a částečně i žáci Odborné školy pro zpracování dřeva. H. v jedné místní restauraci, potom ve škole a nakonec v prostorách Sdružení pokrokových žen, z insc. znám Doktor Faust (úprava J. Veselý).

Po 1. svět. v. h. dětem s vlastním divadlem pouze prof. gymnázia K. Fišer, který též vydal v tiskárně v Chocni Nábytek pro loutkové divadlo, sedmnáct archů předloh různého nábytku pro loutky 25 cm velké. Jeho LD 1926 prodáno do Hranic. Ale hrálo se dál, a když Sokolu zapůjčil Dubský ml. své loutkové divadlo, hráno soustavně, např. 1930 Prsten, Krejčí, švec a Kašpárek, Kašpárek, bludička a hastrman, Honza orlobijec. Nové LD zhotovil Miloš Kašlík s přáteli, loutky 58 cm, 1931 zah. Začarovaný les. Např. 1933 Kouzelný ostrov a Dva bratři. Poté budování stálé LS v malém sále sokolovny, 1934 zde poprvé h., Pan Franc ze zámku (Kopecký), dále např. Čert a Káča (Wenigová), Kašpárek a čarodějnice (Schweigstill), Jarčovská kula (Kašlík), Benátský kupec (Shakespeare, Kopecký) a Kašpárek a strašidla (Žemla). V sezoně 1940/41 Žádost kmotra Jahelky, Kašpárek vítězem nad čarodějnicí, Šírotek v Radhošti, Kašpárkův bratříček, Kouzelný pláštík a Kašpárkovo dobrodružství na Měsici.

1933 Fr. Hanus inspiroval své kolegy ze skautské družiny k zal. LD Skaut. Soubor také vedl a 2 ze 3 her i režíroval. Hudba další později významný divadelník Václav Kašlík. LD ve skautské klubovně, 14 loutek, uvedlo hry Doktor Faust, Krakonoš a Honza doktorem. V sezoně 1940/41 LS mládeže Církve českomoravské 17 loutkových her, h. až do 1944 v hl. škole. Pravděpodobně 1942-1943 LD h. také D. Tesař a V. Doláková, později s E. Ballnerovou.



808 / Sokolské loutkové divadlo, 1905.

1946 znovu ustaven loutkářský odbor sokolského divadla, hry Koření z Černého vrchu a Kovář Honza a čert. Pak až 1948 Švec a čert, Bavlnka a Rorejs, Kašpárek písničkář, Sůl nad zlato a Vodník u jezera v lese, 1949 však činnost sokolského LD skončila. Jednou z prvních akcí ZK Tesla mikulášská nadílka 1949,