



818 / Kolpingova rodina, *Dobytí severního pólu (Cimrman)*, r. Tomáš Lajkep, 2000.

Mravenec, Faust (Kraus, Vrchlický). Ved. uč. A. Chramosta. 1941-1943 *LD žákovské samosprávy*, ved. uč. A. Jančová, h. každou sobotu, poté ved. Fr. Kodělk. 1941 mj. Ferda Mravenec (Sekora). Příležitostně vydávali pro členy tiskové zprávy. 1943 nové proscénium, elevace hlediště, nové osvětlení. 1960-1970 *LS Klubíčko* (maňáskový) v Klubu kultury, činný i v 80. letech. 1997 *LD* oslavilo 20. výročí založení, *LS* vznikl při ZK IBS a hrál pro děti z MŠ a ZŠ.

Zprávy Loutkářského soustředění 1940; 1943, č. 1, s. 1; č. 9, s. 2.

VELKÁ BUČINA, o. Kladno

1925 zal. *SDO Týl*.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

VELKÁ BUKOVÁ, o. Rakovník

1936 *SDH* 3 hry, 1937 1 titul. 1939-1945 *MOB* Pytlák Martin, Tram-poty hajného Klobáska, Není zajiček jako zajiček, V Českém ráji, O Holanův statek. 1946-1947 *KSC* Národ pod křížem a Z temna do dne. 1948 *Sokol* U veselého kamzíka, 4 reprízy, 1949 7x Podskalák. 1950 *MOB* 9x Muzikantská Liduška, 1951 Lidé z naší ulice.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Ludmila Tesařová. Rkp. 1998. kART.

OÚ: Obecní kronika.

VELKÁ BYSTŘICE, o. Olomouc

1875 *ochotníci* sehráli první 2 představení, spíše improvizovaná, Bratranec (Štolba). ODi též *Omladina*. 1877 zal. *JDO*, téhož roku vlastní jeviště a zah. pravidelná představení, Chudý písničkář. 1903-1929 v čele ochotníků Jar. Balcárek, všestranný kulturní pracov-



819 / Titulní strana pamětního spisku, 1987.

ník, označovaný za předního r. ODi na Moravě. Za jeho působení 233 her, výtěžky na knihovnu, válečné poškozenec, Sokol, divadlo v Olomouci atd. Mimo divadlo organizovali v parku div. slavnosti, jízdu králů, hanáckou svatbu, rychtářské právo. 1918 *JDO* 120 členů, z toho 95 činných. Přes hospodářskou krizi ochotníci ve 30. letech ročně okolo 10 her. 1938 postaveno pevné jeviště, na něm zah. 1939 *Lucerna*. 1939-1945 78 titulů, včetně koncertů a estrád. Často jh. profes. h., např. Pištěk, Nedošínská, Štěpničková, Deyl st., Šlemrová, Veverka, Raušer, Toman. *JDO* hodnocena jako nejlepší v Jiráskově olomouckém okrsku. 1944 činnost zastavena. Repertoár rozmanitý, nad činohrou a hrami pro děti postupně převládaly hry se zpěvy a opereta, *DS* měl orchestr. ODi i *Orel*, ve vlastní budově, zejména zpěvohry.

1945 zah. *Lucerna*, dále hra pro děti *Paleček* a opereta *Uličnice* (Beneš). Po 1947 vyšší umělecké nároky, např. *Bílá nemoc*, *Maryša*. Aktivita místních uč., bohatá činnost *ŠS*, mj. *Meluzína*, *Tři zlaté vlasy*, *Ospaleček*. Po 1948 relativní útlum činnosti. 1949 *Bílá nemoc*, nedosáhla potřebné úrovně. 1949 *Sokol* majitelem div. sálu v domě *ČSM*. 1951 ukončení činnosti *JDO*. Za dobu existence přes 600 her. *DS* přešel pod *JZD*, 1952 zah. Divotvorný klobouk, poté *Zvíkovský rarášek*, *Paní mincmistrová*, *Radúz a Mahulena*, *Pygmalion*, *Okénko*, *Mirandolina*, *Princezna Pampeliška*. K 80. výročí ODi *Fidlovačka*. Obnova technického zařízení. 1959 po 7 sezonách ukončil spolupráci Ant. Hühnel, předseda Jiráskova okrsku *ÚMDOČ*. 1959-1961 v místě učil významný kulturní pracovník Jar. Kanyza. Jím ustavený *recitační kroužek žáků* zvítězil v STM a získal ocenění na WP. Z div. premiér úspěšný Lišák Pedro. 1960 pokračovali jako *DS OB*, r. Mír. Schwarz, mj. *Nebe na zemi*, *Perly panny Serafinky*. Vrcholem *Těžká Barbora*. Poté jistý útlum, převládaly pohádky pro děti hrané mladší generací. 1968 *Bílá nemoc*, *Noc na Karlštejně*. 1971 soubor organizátorem okr. přehlídek amatérských *DS*, celkem 16x. 1972-1974 obnoven Lišák Pedro, 19x hostování v okolí. 1973-1989 r. spolupráce Vl. Týřl (profes. r.), umělecký růst *DS*, např. *Senohrabské gracie*, *Ženich pro čertici*, *Ze života hmyzu*. 1983 *Slovanské nebe* (Toman), k Roku českého divadla, účast na NP ve Vysokém nad Jizerou, Lad. Borovec cena za herecký výkon. *KDP* též 1986 *Naši furianti*. Ve spolupráci s Karlem Novákem (r. Divadla Oldřicha Stibora v Olomouci) mj. *Sůl nad zlato*, *Pohádka o Honzovi*, *Lucerna*, *Svatba pod deštníky*, *Zvoní se potřetí*, *Ifigenie*, *Dámský krejčí*. Postupná generační proměna. 90. léta jako *DS KS*, každoročně premiéra celovečerní hry, též ve spolupráci s *žáky ZŠ*. Repertoár pohádky, poezie, vlastní tvorba. *DS DK* 2001 *Tři malá prasátka*. Al. Palarčíková (viz Olomouc), krátce uč. *LDO* v místní pobočce *ZUŠ Žerotín Olomouc*. 2002 zde 30. ročník soutěže monologů a dialogů o Pohárek *SČDO*.

1984 *KDP* - *DS OB*, Toman: *Slovanské nebe*

1986 *KDP* - *DS OB*, Stroupežnický: *Naši furianti*

1996 *DSÚ* - *LDO ZUŠ Žerotín*, Lindgrenová - Palarčíková: *Ronja a Birk*

1998 *JH* - *DS KS*, Patrick: *Rajčatům se letos nedaří*

1999 *JH* - *DS KS*, Šubrtová, Klubíčkové království (autorský monolog)

CČAD, s. 181.

Čičatka, s. 15; *Divadlo na Moravě 1*, s. 73; *Divadlo na Moravě 2*, s. 44;



820 / Ladislav Stroupežnický: *Naši furianti*, 1986.