

kteřý zřejmě účinkování svých žáků našim ochotníkům zprostředkoval, se na ně přišel podívat. Jako oponář jsem měl možnost sledovat vystoupení konzervatoristů a taky hodnotit. Jednou jsem si řekl, že takhle zahrát bych to dokázal taky. Hráli právě Nerudovu Prodanou lásku. Když jsem si při několika představeních s herci opakoval jejich texty, až jsem je uměl, tak jsem jednoho ze studentů poprosil, aby za mne tahal oponu, že zkusím jít na jeviště za něho. Docela ochotně mně vyhověl, a tak mě uviděl i pan profesor.

Ladislav Tunys: *Moje magická skrýš. Otomar Korbelař vzpomíná*, s. 20–21.

Po 2. svět. v. DS Havran. 1962 pod OB, Pomsta Catullova, Nad propastí (Vrchlický), 1963 Inteligenti (Jariš), Ženichové (Macháček), r. V. Horák. Jak je důležité mít Filipa, Velká zlá myš. 1970 spolupořadatelem kraj. přehlídky her pro děti a mládež v KD Veltrusy. DS Havran zde uvedl Podivné příhody pana Pimpipána (Tesařová-Radok).

ČČAD, s. 129, 188.

Adresář okresu Slánského 1904; *Ve službách Thalie II*, s. 342.

HOREC, Petr: *Chvilky v zákulisí. (Filipovský.) Praha, Goldstein a Goldstein 1997*, s. 29–30.

ŠPECINGER, Otakar: *Chotkovské Veltrusy. Kralupské vlastivědné sešity č. 7, Slaný 1962*.

ŠPECINGER, Otakar: *Z minulosti Kralupska. Závodní pobočka ČVTS n. p. Barvy a laky v Kralupech nad Vltavou. 1983. kART*.

TUNYS, Ladislav: *Moje magická skrýš. Otomar Korbelař vzpomíná. Praha, Ametyst 1999*, s. 20–21.

DNM: C 13.192-6, 5 Pl, Občanská beseda a Pěvecko-dramatický spolek Havran.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

 Ve 20. letech 20. stol. LD Sokola.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

VELVARY, o. Kladno

1657 podle dobových záznamů uč. J. Parvus „jistou muzikální komedii pánům připsal“. ODi 1868.

30. a 40. léta 19. stol. první zmínky o českém ODi. Nejstarší trvale pracující kolektiv na Kralupsku. 1832 ve prospěch chudých Zmatek nad zmatek, 1854 Čech a Němec, 1861 *studentská akademie*, poté Tajemná paní (Jireček). Jeviště si postavili U Linků. Mj. Tyl, Klicpera, Neruda. Pohostinsky členové pražského Švestkova divadla, kde studenti h. v době studií. Za 2 roky 31 představení. Hrálo se také v Řemeslnické besedě a Občanské besedě. 1863 rozpad. 70. a zač. 80. let 19. stol. uváděny hry v sále *Řemeslnické besedy*, 1879 např. *Politika v lese*, *Při piketu*, silvestrovské představení *Husička z Podháje*. *Občanská beseda* v Bubeníčkově hostinci např. *Manžel bez ženy*, *Strakonický dudák*, ve prospěch ND, řídil H. Vicena. ODi také *Omladina*, např. Petr jako Pavel. 1886 zal. SDO Tyl, 1887 zah. hrou Vodní družstvo. Čestným členem spolku Hynek Vicena (herec první české kočovné společnosti Prokopovy, hrál v Tylových režiiích, poté Pokorného společnosti), jeden ze zakladatelů a ředitel Týla. Působil zde i dramatik Josef Mervart (Na statku a v chaloupce, Kačer). Členy spolku řemeslníci, dělníci, také uč. a úředníci. Hrálo se v Čermákově a Bubeníčkově sále a U Linků. Tyl 1893 členem ÚMDOČ. 1886-1901 65 her, z toho 38 českých.

1923 DS členem ÚMDOČ. 1930 sídlo obvodu SDDOČ. 1943 DS *Dětská beseda*. 1949 120členný DS pod ZK Suříkárna. Aktivita velmi široká, příležitostné pořady, módní přehlídky, oslavy, literární hudební pořady, div. hry, obvykle reprízy. Např. *Princezna Pampeliška*, *Strakonický dudák*, *Měšťáci*, 1956 *Evženie Grandetová*, postup mezi nejlepší soubory Středočeského kraje. Tétož

roku nezájem veřejnosti činnost ukončil. Za 70 let přes 300 her. 1976 účast na televizním programu Neděle v klubu. 1997 skupina mladých pokus o obnovení tradice. Na dvoře Galerie Pražská 71 (provozované teatrologem J. Pömerlem) uvedli Aucassin a Nicoletta. Dkr v Galerii Pražská 71 za 4 roky 5 premiér, více než 30 představení, 10 členů.

DČD II, s. 291.

Boleslavský, s. III; Burian, s. 197; Ron; Táborský, s. 414-420;

Ve službách Thalie II, s. 343.

ADRESÁŘ okresu Slánského. Slaný 1904.

ELISOVÁ, Jaroslava: *Ochotnické divadlo ve Velvarech. Vzpomínky velvarské ochotnice otiské ve Zpravodaji z Velvarska, říjen 1997*,

s. 10-12, k 110. výročí ochotnického divadla ve Velvarech. kART.

MELIŠ, E.: *Průvodce hudební a divadelní. Seznam ochotnických divadel v Čechách a na Moravě. Praha, Mikuláš a Knapp 1868*, s. 102.

A DS Erben, Miletin. Kopie kART.

NOVÁK, Josef: *Ochotnické divadlo ve Velvarech. 50 let Městské spořitelny ve Velvarech. Velvary 1941, KK*.

PŘEHLED dějin velvarského ochotnického divadla (rkp. v pozůstatosti V. Š. Táborského). MKd.

ŠPECINGER, Otakar: *Hudební tradice Dvořákova rodného kraje, Opus musicum 1990*, č. 6, s. 18.

ŠPECINGER, Otakar: *Sedmdesát let souboru Tyl ve Velvarech. Ochotnické divadlo 1957*, č. 1, s. 10. NK.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

 Začátkem 20. let LD uč. měšťanské školy. Základní kapitál subskripci. V kreslírské škole velká scéna 4 m x 2 m. Postupně ved. osobností akad. mal. Zd. Kratochvíl. Tradiční hry, mj. Posvícení v Hudlicích, Faust, Rohovín Čtverohý a pohádkové hry.

INFORMACE pro MČAD Alice Dubská. Rkp. 2000. PC ART.

ČČAD, s. 140.

KRATOCHVÍL, Zd.: *Divadlo s velkým jevištěm a malými loutkami. L 1922*, č. 23, s. 8.

VELVĚTY, m. č. obce RTYNĚ NAD BÍLINOU, o. Teplice 1948 *Dramatické studio*.

SOKA Teplice.

VENDOLÍ, o. Svitavy

1949 zde pomáhali založit DS ochotníci ze ZK Vigona ve Svitavách. 50. léta DS Máj. 1954 Vojnarka, na JH, 1956 Zapadlí vlastenci a Vysoké letní nebe (Stehlík). Po 12 letech 1974 obnovena činnost, Šestka z mravů, Ženichové. Tím činnost skončila.

1954 JH-DS Máj, Jirásek: Vojnarka

INFORMACE pro MČAD zaslal OÚ. Rkp. 2001. kART OD 1956, č. 2, s. 46.

VENDRYNĚ, o. Frýdek-Místek

ODi v této oblasti s bohatou tradicí již od pol. 19. stol. Na přelomu 19. a 20. stol. stol. se první představení odehrávala na provizorním jevišti z pivních sudů, spojených prkny. Hostování ochotníků z Jablunkova. Tato událost se stala podnětem pro místní mládež, která začala také připravovat div. představení v polské řeči. Od 1903 DS *místní skupiny PZKO* (Polski zwionzek kulturalno-oświatowy). V DS jak dospělí, tak mládež. Činnost pro dospělé, někdy i MJF. Osobnost r. J. Cienciála (75 představení). První oficiální vystoupení 1906. 1908 zal. OS *Czytelni katolickiej*. Kroužek pracoval pod vedením Jos. Wałaského až do 1. svět. v. Po 1. svět. v. vznikaly Dkr spolků, např. *evangelické mládeže, dělnického sdružení Síla, Sokola*. 1950-1955 české ochotnictvo v DS OB. Vůdčí osobnosti O. Gebauer, Jos. Kantor. DS PZKO 1947-2001 110 her, uváděl také českou klasiku. 1970-1982 ved. ŠS uč. Z. Jantulová, po jejím odchodu do důchodu kolektiv pedagogů, pohádky např. 1971 Čertův