CIRONIS, Petros: Národní divadlo a Rokycansko. Rokycany, ONV a SOkA 1984, s. 85-86.

VŠENORY, o. Praha-západ
20. léta 20. stol. *Div. a kulturně vzdělávací spolek Vojan*, 1922 členem ÚMDOČ, činný i v 30. letech. 1940 *DO SDH.* 1999 hudebník J. Stivín tu otevřel Centrum pro improvizaci v umění (5 dílen - hudební, výtvarná, div., pohybová a multimediální) v objektu bývalého mlýna.

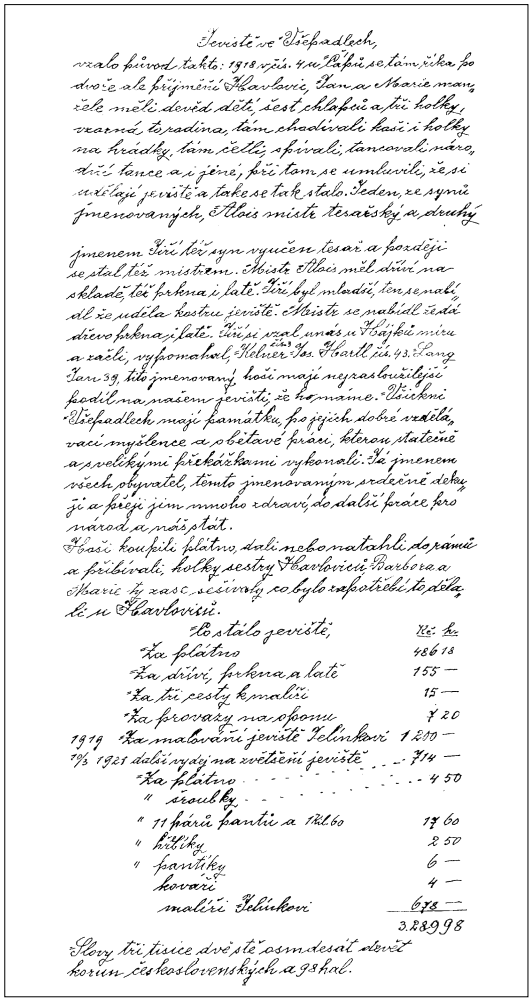
ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 96.
Lidové noviny 31. 5. 1999.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

1954 *LS.*

ČsL 1954, s. 62.

VŠEPADLY, o. Domažlice
1911, 1916 ODi. *JDO Tyl* zal. 1918, vybudováno jeviště U Havlů, 1919 hra K. Havlíček Borovský, 1920 Železná koruna, J. K. Tyl, 1921 Staré hříchy, Jindra, 1922 Španělská muška, 1923 Žabec, Zvony, 1924 Za cizí hříchy, 1926 Květy v bouři, 1927 Parnesie, 1928 Zlaté srdce, 1930 Její osud.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Jan Vogeltanz a Václav Kuneš. Rkp. 1998. kART.
SOkA: Kronika obce Všepadly.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.


Jeviště ve Všepadlech,
vzalo původ takto: 1918 v čís. 4 u Čápů se tam věka po
dvoře ale příjmení Hlavlovic, Jan a Marie manželé měli devět dětí, šest chlapců a tři holky,
vzorná, tradiční, tam chodívali kaši i holky
na hrádky, tam četli, zpívali, tancovali národní,
dříve tance a ji ženy, při tom se umluvili, že si
udělají jeviště a takové tak stalo. Jeden ze synů
jmenovaných, Alois místo tesařský a druhý
jmenem Jiří též syn vyučen tesař a později
se stal též mistrem. Místo Alois měl dříví na
skladě, též prkna i latě. Jiří byl mladší, ten se nabí
dl že udělá kostru jeviště. Místo se nabídl že dá
dřevo prkna i latě. Jiří si vzal u nás u Hajpše míru
a žábl, vypomáhal Heluer Jos. Hbarll čís. 43. Lang
Jan 39, tito jmenovaní hoši mají nezaslouženě
podíl na našem jevišti, že ho máme. Všickni
Všepadlech mají památku po jejich dobré vzděla
vací myšlence a obětavé práci, kterou statečně
a s velikými překážkami vykonali. Ať jmenem
všech obyvatel, těmto jmenovaným srdečně děku
ji a přeji jim mnoho zdraví do další práce pro
národ a náš stát.
Naši koupili plátno, dali nebo natahli do rámů
a přibívali, holky sestry Hlavlovic Barbora a
Marie ty zase sešívaly co bylo zapotřebí to dělali
u Hlavlovic.

Co stálo jeviště,	Kč: h:
Za plátno	486 18
Za dříví, prkna a latě	155 —
Za tři cesty k malíři	15 —
Za provazy na oponu	7 20
1919 Za malování jeviště Jelínkovi	1 200 —
1923 další výdaj na zvětšení jeviště	714 —
Za plátno	4 50
" šroubky	
" 11 párů pantic a 12 kl 60	13 60
" hřebíky	2 50
" pantíky	6 —
kováři	4 —
malíři Jelínkovi	678 —
	3.289 98

Slovy tři tisíce dvě stě osmdesát devět korun československých a 98 hal.

873 / Záznam o stavbě jeviště v obecní kronice.

VŠERADICE, o. Beroun
1904-1908 *DS Spolku křesťansko-vzdělávacího a národnostního*. Poté až do 1947 *ČB Havlíček*. V dalších letech pokles aktivity, 1956 poslední představení Vojnarka.

HISTORIE ochotnického divadla na Berounsku. Red. Josef Mencl. Beroun, OKS 1989, s. 26.

VŠERUBY, o. Domažlice
1928 zal. *DS Šumavan.*

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

VŠERUBY, o. Plzeň-sever
V 2. pol. 40. let 20. stol. *SDO.* 1978-1980 *DS SČSP*, ved. Houzová, 15 členů, především estrádní představení.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Alena Svobodová. Rkp. 1998-2000. 20 s. PC ART.
OkÚ kult. Plzeň-sever: Evidenční karta souboru, OKS Plzeň-sever.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

VŠESTARY, viz též BŘÍZA, CHLUM, LÍPA, ROSNICE, ROZBĚŘICE, o. Hradec Králové
1912-1938 s přestávkami *DO Sokola*. Osobnosti Fejgl, uč. Janko, Šandera. Po 1927 působil *DS Hospodářské čtenářské besedy*. Po 1950-1951 pokusy o obnovu v OB. 1954 *DS OB* Teče voda proti vodě (Urbanová), v okr. soutěži LUT.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Rudolf Faltejsek. Rkp. 1998. PC ART.
Královéhradecko 1927, č. 4.
Impuls Hradec Králové: Dotazník 1998.

VŠESTARY, o. Praha-východ
20. léta 20. stol. *DS ochotníků*, 1922 členem ÚMDOČ.

VŠESTUDY, o. Mělník

Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola.*

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

VŠESULOV, o. Rakovník
1913 *DO Tyl.* 1940 *DO SDH.*

ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 93.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

VŠETATY, viz též PŘÍVORY, o. Mělník
1899 *OS Občanské besedy.* 1920 *DO Sokola,* až do 60. let. 1929 Naši furianti v sále nové sokolovny. Jako host zajížděl do Všetat herec Fr. Černý. 1936 *ŠS.* Rozkvětu dosáhlo ODi ve válečných letech. V době zákazu Sokola 1941-1945 opět jako DS Občanské besedy. 1943 Radúz a Mahulena, r. uč. V. Paplhám, hudbou Josefa Suka doprovázel orchestr, který vedl konzervatorista Boh. Pokorný. Poté bohatý repertoár z české klasiky i hra místního autora uč. Mir. Slacha (*1919, později spisovatel, romány Dostavník do Výmaru, Já básník Naso ad., rozhlasové hry). 1944 DS Občanské besedy Zuzana Vojířová, Sestřička bolest (Slach), Veronika, Naši furianti, Úsměvy a kordy.
1946 *SDO Tyl,* r. Fr. Dědek, dlouholetý h. a maskér, který líčil ochotníky téměř v celém okrese, Divotvorný klobouk, Mordová rokle aj. *ŠS* Kamenný host a ÚB 177 neodpovídá (Slach). V 50. letech místní farář dr. Vaněk r. Stroupežnického, Tyla. Též r. Jos. Viktorin Komedie o vějíři (Goldoni) ad. 1961 vrcholem činnosti