

V třicátých letech jsme hráli Vdávky Nanynky Kulichovy. Na jevišti jsme byli „v plném proudu“. A za bouře, která vypukla venku také v plném proudu, byl přerušen elektrický proud a byla tma. Tu a tam v hledišti zasvítily baterky. A jen díky zásobě svíček a pohotovosti ochotníků i diváků se dohrálo v klidu při svíčkách nalepených po celé jevištní rampě.
Ze vzpomínky Marie Janů.

1946 zah. *Dkr revoluční scény*, Guayana a Fidlovačka (včetně pěveckého a tanečního souboru), Matka. Výrazný rozmach, 98 herců, r. Janů, Radvanský, Vitásek, Hála, Zbořil, Süß, Smrčka, S. Novotný, Kunc, Pavlík, Kratochvíl, Vitoul. Hrálo se v Katolickém domě (později Od), v Nd, včetně pravidelných dětských představení. 1947 Lucerna. 1948 Maryša, 1949 Matka, Vojnarka, Perly panny Serafinky, 1950 Česká polka, Nebe na zemi, Naši furianti, Divá Bára, 1951 Podskalák, Kutnohorští havíři, Lucerna, Hadrián z Římsů. 1952 převedení Metoděje i Sokola do ZK ROH Atlas, 1958-1959 pod ONV Zábřeh. Předsedou souboru Fr. Hála. Nová generace r. Horníček, Holouš, Taussig. Hráli v sokolovně a Od nebo v Nd a později i v sále ČSAO, každoročně 2 až 3 hry. 1952 Modes robes, Radúz a Mahulena, 1953 Třicet stříbrných, 1954 Hrátky s čertem, Noc na Karlštejně, Mirandolina, 1955 Maryša, 1956 Podskalák, Veselé paničky windsorské, 1957 Nora, Medvěd a víla, 1958 Slaměný klobouk, Zkoušky čerta Belínka, 1959 Tři hrabata najednou, Babička, Poslední dějství, Benátská vdovička, 1960 Bouře, Příliš štědrý večer. Do 1961 21 inscenací. 1961 zřizovatelem ZK ROH Průmysl mléčné výživy, předsedou souboru J. Horníček, r. Taussig, Jamrych, Švehlová, Lázníček, Molek, Knýř, Portyš. Moderní jeviště. 1961 Mamzelle Nitouche, Trojané, 1962 Svatba sňatkového podvodníka, Ostrov Afrodity, Jizva, 1963 C. k. polní maršálek, 1966 Křižovatka svědomí, 1967 Charleyova teta, Normálka, 1968 Jezinky Bezinky, Na tý louce zelený, 1969 Podskalák, 1970 Z českých mlýnů, Čertovy zlaté vlasy. Do 1978 2-3 hry ročně. Bohatá zájezdová činnost po celé Moravě, až 26 repríz. Těž pohádky pro mikulášské nadílky, a tím příliv mladých lidí do souboru, studentů z průmyslové školy ČSAO. Po zrušení nájemní smlouvy v sokolovně od 1962 v budově Od. 1964-1966 rekonstruován, činnost souboru tím částečně omezena. 1963-1965 předsedou souboru Ot. Süß. 1966 zřizovatel SZK ROH NHKG, hráli sice



899 / Scéna Milana Bílka pro inscenaci pohádky *O líných strašidlech*, 1993.

v Od, ale Křižovatku svědomí uvedli ve Václavově. Od 1969 tradice div. plesů s programem. 1965-1970 předsedou A. Lázníček. 1971 soubor do nového KD, nové možnosti. Předsedou V. Knýř. Přes úspěchy pokles zájmu, nedostatek r. (V. Knýř, Z. Molek, F. Giessel, K. Nepožitek, L. Nekudová, F. Jochová, R. Taussig).

Ročně 2-3 inscenace, z nich 1 pohádka. Od 1975 předsedou Knápek a od 1978 r. Horníček. Hostování v blízkém i vzdáleném okolí, průměrný počet repríz u činohr 8, u operet a zpěvoher 15. V té



900 / František Giesel jako rytíř Světlav v Klicperově *Hadriánovi z Římsů*, 1994.

době 45 členů, z nich 30 aktivních. Velmi dobré zázemí v KD, technická vybavenost, r. Taussig, Giessel, Nekudová, Nepožitek, Jochová. Od 1979 25 aktivních členů a cca 20 příležitostných herců, z r. Giessel a Molek, Kouřilová (pohádky). Mj. 1985 Věčně živí, Jeřábi táhnou, účast na kraj. přehlídce, hostování v Praze, Princezna se zlatou hvězdou na čele, 1986 Estráda, Medvěd a víla, účast na kraj. přehlídkách v Krnově a Přerově, 1987 Goldoniáda, Mluvíci prsten, 1988 Dalskabáty, Šipková Růženka, účast herců na experimentální okr. hře Generálka Jeho Veličenstva, 1992 Naši furianti, slavnostní setkání všech generací ochotníků ke 100. výročí divadla, výstava 1993, O líných strašidlech, Procházka růžovým sadem, 1994 Hadrián z Římsů, 1995 Ženichové, 1996 Mamzelle Nitouche, 1997 Kašpárkovy čertoviny, 1998 O líných strašidlech, Charleyova teta. 1996 1. oblastní div. přehlídka ochotnických souborů z regionu Šumperk a Jeseník, v Zábřehu se uskutečnila poprvé, předtím v Jeseníku. 1997 registrace o. s. *DS města Zábřeha*, ved. V. Švorčík. Z části členů zal. nový soubor ve Václavově, ved. V. König. 1980 též *Nedívallo*, 1995 *DS Veteran Green*, *DS Gymnázia*. 1999 Dětská scéna, 28. celostátní přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů a Celostátní dílna dětského přednesu. Pořadatelé IPOS-ARTAMA, Institut dětí a mládeže MŠMT a kulturní, vzdělávací a dětské centrum Klub v Zábřehu. 2001 zal. *Divadélko na okraji*, ved. J. Michalčík, v Katolickém domě. Žhavé želízko, Čert a bába (Hans Sachs), pohádky pro děti.

INFORMACE pro MČAD R. Horníček z kroniky DS. Doplnil M. Bílek. Rkp. kART; Místopis okresu zprac. Naděžda Smyčková a Ctirad Medlík. Rkp. 1998. kART.

ČČAD, s. 391; obr. s. 75: Plakát k opeře Viléma Blodka V studni, Sdružení českých spolků v Zábřehu, 1910.

Divadlo na Moravě 1, s. 123; Divadlo na Moravě 2, s. 66;

Divadlo na Moravě 4, s. 113-114.

DIVADÉLKO na okraji chce obnovit dřívější tradici spolku Metoděj.

Průvodce, Zábřeh 2001, prosinec, s. 7.

PTÁČKOVÁ, L.: Ochotnické divadlo Zábřeh. 1950(?). Rkp. 30 s. kART.

ZÁBŘEŽSTÍ divadelní ochotníci slavili jubileum. (75. výročí.)

Podepsáno (JŠ). Naše slovo 12. 2. 1975, s. 6.

DSZMO: Pl 1997.

 Ve 30. letech 20. stol. *LD Sokola*.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.