



916 / Erika Marková-Krahulíková a Magda Zelená v inscenaci Bernhardovy hry Ritter, Dene, Voss, 2000.

2001 Hrátky s čertem, Lojza z Oder (Čížek, V+W), Ritter, Dene, Voss (Bernhard).

1985 autorské divadlo *Experiment Dracula*. 1987(?) *DS SSM Jednoty*. 1993 *DS Výbuch*, 1996-1997 *Mandragora*. Od 1996 *Amatérské studio T*, 2001 jako Studio T; dospělí; činohra pro děti, ved. L. Sýkorová.

V pol. 70. let *Divadlo poezie OKS* a knihovny, rozvoj UP i DP zásluhou odborné pracovnice OKS pro div. a slovesné obory V. Šimkové.

1978 Festival ZUČ, v jeho rámci okr. festival vesnických souborů ve Hvozdné, školení mladých herců pod ved. A. Navrátila a školení div. režie, lektor Sv. Skopal. 1985 kraj. přehlídka divadel LŠU, první místa obsadily malenovická a zlínská LŠU. 1985 celostátní seminář uč. literárně dramatických oborů LŠU.

1989 přehlídka DS Zlaté slunce.

1957 JH - DO ZK Svit, Gorkij: Vassa Železnovová

1960 JH - DO ZK Svit, Hikmet: Damoklův meč

1961 JH - DO ZK Svit, Figueiredo: Liška a hrozny

1963 JH - DO ZK Svit, Hrubín: Křišťálová noc

1970 JH - DO ZK Svit, Hamilton: Plynové lampy

1977 JH - DO ZK Svit, Ostrovskij: Kdo hledá, najde

1977 JH, FEMAD - Malá scéna LŠU a PKO, Bařinka: Smrt na hrušce

1978 FEMAD, 1979 JH - Malá scéna LŠU a PKO, Gozzi: Král jelenem

1979 FEMAD - Malá scéna LŠU a PKO, Shakespeare: Romeo a Julie

1980 JH - Malá scéna LŠU a PKO, Bortík: O kuruckej vojne

1981 JH, NP RSDH - Malá scéna LŠU a PKO, Arbuzov: Irkutská historie

1983 JH - Malá scéna LŠU a PKO, Calábek: Krásná Františka

1984 FEMAD - Malá scéna LŠU a PKO, Brecht: Výjimka a pravidlo

1987 NP RSDH - Malá scéna LŠU a PKO, Makarenko: Začínáme žít

1998 DT - Malá scéna, Vostrý: Tři v tom

2002 DT - Malá scéna, Lorca: Dům doni Alby

1958 ŠP - DO ZK Svit, Zvířátka a hastrman

1997 ŠP - Za zády malé scény, Genet: Služky

1979 KDL - Malá scéna, Mikulka - Navrátil: O chechtavém mravenci

1986 KDL - Malá scéna, Mikulka: Hastrmaní princeznička

1996 Popelka - Divadlo Opona, Mrazík

1997 Popelka - Malá scéna ZUŠ, Pěkný: Havrane z kamene; Dabadie - Savary: Mušketýři ze IV. B

1963 WP - Studio, Šotola: Lidé

Zahraniční reprezentace

*DS ZK ROH n. p. ZPS a Rudý Říjen*: 1973 Maďarsko, Budapešť, Mezinárodní festival; 1974 Belgie, Gent, hostování v Královském divadle; 1976 SRN, Wolfsburg, II. evropský festival; 1977 Belgie, Gent.

*Malá scéna*: 1976 Maďarsko, Győr; 1978 NDR, Budyšin; 1978 Anglie, Greenwich, Mezinárodní festival mladých lidí. Těž další vlastní zahraniční kontakty.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Hana Kuslová.*

Rkp. 1998. kART.

*ČČAD (jako Gottwaldov)*, s. 182, 191, 198, 203, 205, 207, 226, 301, 309, 401; *ČČAD (jako Zlín)*, s. 149, 153, 182, 224, 227, 265, 360, 379, 380;

*obr. s. 302: Carlo Gozzi: Král jelenem, Malá scéna LŠU a PKO Gottwaldov (Zlín), režie Antonín Navrátil, 1979.*

*Divadlo na Moravě 3*, s. 108, 110-111; *Divadlo na Moravě 4*, s. 122; *Hilmera*, s. 259; *Javorin* s. 55-57; *Ve službách Thalie II*, s. 51, 354; *Zprávy Orla* 1946.

*10 LET Malé scény PKO a LŠU v Gottwaldově. Redakce A. Navrátil. 1969-1979. Gottwaldov, PKO a LŠU 1979. 60 s.,*

*foto. SA Milan Strotzer.*

*20 LET divadelního souboru Malá scéna OKS a LŠU Gottwaldov. Gottwaldov, OKS 1989. 64 s., foto. SA Milan Strotzer.*

*HOŘEC, Petr: Seznamte se s... Praha, Melantrich 1994. 254 s.*

*HOŘEC, Petr - NYTROVÁ, Olga: Jak slavívali a slaví slavní.*

*Praha, Knižní klub 1999. 208 s.*

*PADESÁT let Lidové školy umění v Gottwaldově. Přehled inscenací 1973-1982. Gottwaldov, LŠU 1983.*

*30 LET Malé scény ZUŠ Zlín. Připravili: Hana Kuslová,*

*Vladimír Komora, Zdeněk Handl. Zlín, ZŠU 1999. 63 s.*

*ZBOŘILOVÁ, Libuše: Seznam divadelních souborů Jihomoravského kraje. Rkp. 1997, s. 12. kART.*

SOkA Zlín: Fond OKS: Rozbory činnosti OKS, přehledy souborů a kroužků; Kronika měšťanské školy chlapecké Jana Amosa Komenského ve Zlíně; Kronika národní školy ve Zlíně; Pamětní kniha města Zlína.

SÚPP: Ústřední seznam kulturních památek, ev. č. 50702: Budova městského divadla, čp. 4091.

1928 spolkové *LD Sokola*, zah. Honza, kovář a čert. Scénu vybudovali členové jednoty. Trvalé působistiště nejprve v malém, později ve velkém sále sokolovny. V soutěži Hanácké sokolské župy cena Kašpárek vždy zvítězí (Čech), rok poté Kašpárek vzdělavatelem (Zapletal) a 1936 opět v recitační soutěži ve Všetulích. Do 1938 předsedou loutkářského odboru F. Válek, po něm K. Starostka. Významnými členy scény P. Blažek, Jos. Šťastná, K. Vařura, Jindř. Calaba, B. Čech, F. Liška, J. Klinkovský, Mlýnková, Válková. 1941-1945 zákaz činnosti Sokola. 1945 Jak bylo prasečko zachráněno (Štulíková). Koncem 1952 přestal soubor existovat. Jeho činnost převzala Loutková scéna Svit, vybudovala novou scénu v přízemí hotelu Moskva.

1933 *LD firmy Baťa* v Tržnici, slavnostní otevření divadla V říši divů a báji (Kopenec). 1934 Divotvorná růže a Kašpárek mezi černochoy a indiány (David). 1936-1940 v sále Tržnice (vulgo V blešárně), úspěchy s hrami leteckého cyklu Kašpárkova cesta světem a samoletem, Raketou na měsíc, Kašpárkův let do stratosféry a Raketou do nebe. Těž autoři B. Schweigstill, Fr. Čech, O. Šeller, J. Průcha, Ch. Habersbergerová, L. Tesařová, K. Driml. Od 1937 menší scéna také *Orel*. Jos. Císař s Fr. Kučerou dali do provozu objevené rodinné divadelko a h. pro děti v orlovně. Válka tuto činnost ukončila. Po 1945 Jos. Císař vybudoval marionetovou scénu v dřevěné boudě u přehrady, zah. 1947. Současné hry, především Čechovy. Ved. J. Císař. Činnost až do sjednocení tělovýchovy.

*LS Radost* na začátku okupace zal. uč. Vl. Matoušek (1900-1977, přistěhoval se 1938 ze zabrané Břeclavi, kde 10 let vedl stejnojmenný soubor, v němž prosazoval moderní insc. postupy LD). Scéna zřízena Vyšší lidovou školou Tomáše Bati, a to hlavně zásluhou ředitele školy L. Vlčka, 30 členů, většinou učitelů. Avantgardní loutkové divadlo s vysokou uměleckou úrovní. Trojí garnitura loutek pro různé typy her, stylizované J. Malíka, typové J. Vavříka-Rýže a loutky lidového řezbáře A. Tichého. 1939 zah. Dlouhý, Široký a Bystrozraký (Kopenec-Vršovický, upravil Tkáč), r. Vl. Matoušek, v. F. Mikeš, dále Výlet do XXX. století (Wunderlich), Jiříkův Štědrý večer (Skálavá), Princezna Pampe-liška, Poštovní úřad (Thákur), Svatební košile v Matouškově voicebandové úpravě, 1941 Aladin a kouzelná lampa. Ve školním roce 1942/43 5 her v 39 představeních, za 4 sezony 194 představení, 40 členů, jádrem studenti gymnázia. Od zal. stálá spolupráce manželů Kottmannových, uč. J. Oppová, fotograf F. Mikeš, uč. J. Jochman. Ohlasy za války 1939-1945 velmi příznivé, LS řazen mezi přední té doby. (V září 1945 Vl. Matoušek zakládal