

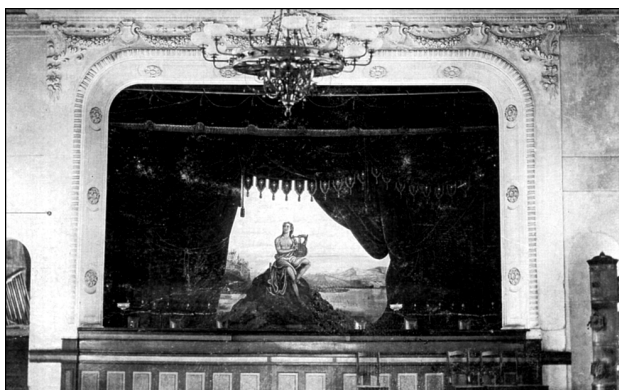
ŽDĚAR NAD METUJÍ, o. Náchod 1894 SDO, činný též 1941-1944.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

ŽDĚAR NAD ORLICÍ, o. Rychnov nad Kněžnou
1902 zal. JDO Mošna. Největší rozmach 1940-1944. Po válce koncem 50. let výbor žen znovu zah. ochotnická představení, Růžové dopisy (Petrovičová), Léto, Pohádka o Budulínkovi, Hej, pane kapelníku.

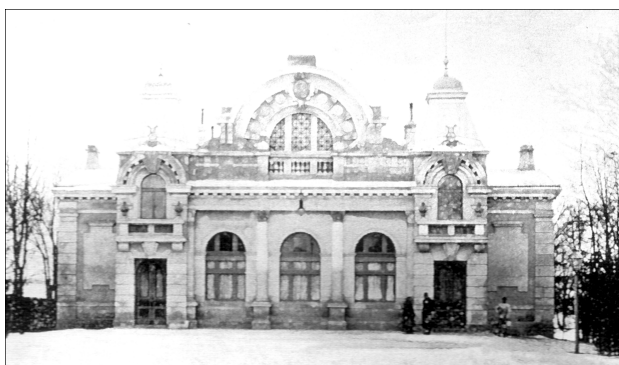
ZAHRAVNÍK, Zdeněk: *Amatérské divadlo Podorlicka. In: Divadlo Podorlicka. Rychnov nad Kněžnou, OKS 1983, s. 41. kART.*
SOKA Rychnov nad Kněžnou: Drobné fondy č. 166.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

ŽDĚAR NAD SÁZAVOU, viz též STRŽANOV, VESELÍČKO, ŽDĚAR NAD SÁZAVOU 2, o. Žďár nad Sázavou
1863-1873 první český SDO bez stanov. Zah. 1864 Vrahové v městě (J. M. Boleslavský dle Chocholouška). Název pro okr. hejtmana nepřijatelný, změněn na Tajemné psaní, celkem asi 37 her. 1865 h. *školní děti*, tato tradice nepravidelně až do 60. let 20. stol., v prvních 50 letech většinou vánoční představení. 1873 také



945 / Proscenium Národního domu. Opona byla získána pro Městskou dvoranu 1876 z malého divadelního sálu v Besedním domě v Brně (barevně viz s. 22). Roku 1901 byla přemístěna do nově postaveného Národního domu. Na oponě postava Lumíra (inspirovaná rukopisnými padělkly: „Když Lumír zpívá, i Vyšehrad se hýbá“). Opona se ztratila.

studenti (akademici). 1873-1876 obnoven SDO, 1873 schváleny stanovy. Od zač. se hrálo v hostinci Solo čp. 67 na náměstí, 1874 vyhořel, SDO přišel o jeviště a rekvizity. Do požáru jen 4 hry. 1876-1919 SDO Sázavan. Po požáru zah. 1876 v hostinci na ná-



946 / Národní dům s divadelním sálem postavilo město roku 1901 pro žďárské kulturní spolky.

městí čp. 288 hrou Isaak Lövy. 1876-1896 v Městské dvoraně čp. 71. další hry Nepravý a přece pravý, Blázinec v prvním poschodí, První oběd v manželství, Ženská politika, cca 4 hry ročně.

Spolek divadelních ochotníků „SÁZAVAN“ ve Žďáře

porádá

V PONDĚLÍ DNE 7. DUBNA 1890.

za příčinou jubilea svého 25letého trvání

SLAVNOST.

Program:

SLAVNOSTNÍ OUVERTURA

PROSLOV

od V. A. přednese p. K. Ferenc.

Slavnostní představení:

PROBUZENCI

Historické drama v pěti dějstvích od F. A. Šuberta.

OSOBY:

Karel Koldáš Deym ze Stříbrné	p. Antaš	Kotlíček, dušič	p. A. Hrončík
Jan Arnošt hrabě Novovesko-Lachmberg	p. K. Ferenc	Barbora, manželka	p. Hrončík
Stefán Marie Ludmila	p. Zdobych	Marie, dcer Havelkova	p. M. Neumajera
Elza hrabě Mlýnská	p. Zdobych	Jan Koldáš z Stříbrné, cizák dceru zlého	p. F. Zdobych
Yvonné Vinská	p. Zdobych	Vojtěch, poručík	p. F. Zdobych
Fráňa, služebník	p. Zdobych	Václav, Fráňův bratr, řád 18. století	p. A. Hrončík
Lada Vojtěchová	p. Zdobych	Jan, synovec	p. F. Zdobych
Václav Koldáš z Stříbrné, v domě Koldášů	p. Zdobych	Jan, synovec	p. F. Zdobych
František hrabě Schrenk, přítel a velitel	p. Zdobych	Jan, synovec	p. F. Zdobych
román Koldášů v Plzeňce	p. Zdobych	Jan, synovec	p. F. Zdobych
Věrný služák hrabě Štěpán Vojtěch Zdobych	p. Zdobych	Jan, synovec	p. F. Zdobych

Garderoba z Národního divadla v Praze.

Vstupné obyčejné. Gallerie uzavřena. Začátek v 6 hodin.

Dětem školním vstup zamezen.

P L E S.

Vstupné do plesu 60 kr. za taneční odznak třeba pánu zapraviti při kase.

947 / Šubertovo drama *Probuzenci* patřilo k velkým inscenacím předních ochotnických spolků.

K oslavě 25 let trvání spolku 1890 Probuzenci. Aktivita opět ochabla ztrátou místnosti, od 1898 v hotelu Krajina čp. 156. 1880 zal. *Hudební odbor čtenářského spolku Svatopluk*. Od počátku spolupracoval se Sázavem. Představení od 1888(?) až do 1926. 1885 patrně studenti společně se Sázavem. 1901 město pro žďárské spolky postavilo Nd, dnešní Městské divadlo, zah. *Noci na Karlštejně*.



948 / Představením *Noci na Karlštejně* zahajoval v roce 1909 Divadelní spolek Sázavan činnost v novém divadle.

Repertoár Sázavanu prvních 30 let hl. z Divadelní bibliotéky (vyd. Pospíšil) a Divadelního ochotníka (vyd. Mikuláš). Koncem 19. stol. výběr ovlivněn pražskými scénami, hl. ND. V Sázavanu