

ZLOM VAZ po X.

Postupová přehlídka amatérského
divadla v Pardubickém kraji



Program přehlídky v sálech i Malé scéně Kulturního centra Česká Třebová: / VS=Velký sál, MSC=Malá scéna /
Rožkotoва divadla /RD/ v Ústí nad Orlicí a v Malé scéně Ústí nad Orlicí /MS/

Pátek 19/3/2010

15.30 hod.	Výstavní síň Kulturního centra Česká Třebová ZAHÁJENÍ PŘEHLÍDKY	
16.00 hod.	VS Vladislav Vančura DIVADLO EXIL Pardubice	ROZMARNÉ LÉTO režie: Ivana Nováková, 120 min.
20.30 hod.	MSC Henrik Ibsen OSDO Ústí nad Orlicí a DS ŠOK Staré Město	HEDA TESMAN-GABLER režie: Martin Malínek, 105 min.

Sobota 20/3/2010

09.30 hod.	MSC A. de Saint-Exupéry Barbora Hubíková a členové DS ŠOK Staré Město	ZA HVĚZDOU MALÉHO PRINCE režie: Barbora Hubíková, 40 min.
13.00 hod.	RD Jiří Brdečka DIVADLO EXIL Pardubice	LIMONÁDOVÝ JOE režie: Jana Tichá, 120 min.
20.00 hod.	RD Jaromír Břehový DS TYL Králíky	SBOROVNA režie: Pavel Strnad, 130 min.

Neděle 21/3/2010

11.00 hod.	MS Ústí n. Orlicí VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ A UKONČENÍ PŘEHLÍDKY
------------	---

Porotě předsedá Mgr. Lenka Lázňovská NIPOS Praha

Divácké udílení cen v kategoriích: nejlepší inscenace, mužský herecký výkon, ženský herecký výkon

CENA JANA SYCHRY pro talentovaného divadelníka do 25 let

Další a podrobnější informace: <http://osdo.ustinadorlici.cz> nebo v programech přehlídky.

Za přispění Ministerstva kultury, Pardubického kraje, měst Ústí nad Orlicí a České Třebové.

19. 3. 2010 Velký sál KC 16.00 hod.

DIVADLO EXIL Pardubice

Vladislav Vančura

ROZMARNÉ LÉTO

Režie: Ivana Nováková

OSOBY:

ANTONÍN DURA

KATEŘINA DUROVÁ

MAJOR

KANOVNÍK ROCH

KOUZELNÍK ARNOŠTEK

ANNA

OBSAZENÍ:

Václav Novák

Zdeňka Procházková

Viktor Trnka

Aleš Dvořák

Josef Jan Kopecký

Lenka Burešová

Dramatizace:

Výprava a scéna:

Zvuk:

Kostýmy:

Světla:

Eugen Sokolovský

Aleš Dvořák

Ondřej Novák

Lucie Hašková

Josef Jan Kopecký

Postupová přehlídka

19. 3. 2010 Malá scéna KC Česká Třebová 20.30 hod.

**OSDO ÚSTÍ NAD ORLICÍ
A DS ŠOK STARÉ MĚSTO o.s.**

**Henrik Ibsen
HEDA TESMAN - GABLER**

Režie: Martin Malínek

OSOBY:

HEDA GABLEROVÁ
TEA ELVSTEDOVÁ

Dr. JORGEN TESMAN
Dr. BRACK
Dr. EILERT LOVBORG

Světla a zvuk:
Text sleduje:
Inspice a návrh plakátu:
Technická spolupráce:
Úprava textu
a hudební aranžmá:

OBSAZENÍ:

Barbora Hubíková
Leona Žůrková
alt. Ludmila Simajchlová
Hubert Kouřil
Martin Malínek
Petr Žitný

Jaroslav Hubyč
Ludmila Simajchlová
Veronika Malínková
RNDr. Václav Krmela
Martin Malínek

...dka amatérského di

20. 3. 2010 Malá scéna KC Česká Třebová 9.30 hod.

**Barbora Hubíková
a DS ŠOK STARÉ MĚSTO o.s.**

Antoine de Saint-Exupéry ZA HVĚZDOU MALÉHO PRINCE

Režie: Barbora Hubíková

OSOBY:

MALÝ PRINC
KRÁL, DOMÝŠLIVEC,
ZEMĚPISEC, PILOT
HVĚZDA, LIŠKA
KVĚTINA

OBSAZENÍ:

Hubert Kouřil
Jiří Ondrouch
Barbora Hubíková
Hana Ondrouchová

Světla a zvuk:

Text sleduje:

Inspice:

Úprava textu:

Jaroslav Hubyč

Ludmila Simajchlová

Leona Žůrková

Barbora Hubíková

hádla v Pardubickém

20. 3. 2010 Roškotovo divadlo 13.00 hod.

DIVADLO EXIL Pardubice

Jiří Brdečka

LIMONÁDOVÝ JOE

Režie: Jana Tichá

OSOBY:

LIMONÁDOVÝ JOE
HORÁC
TORNÁDO LOU
WINNIFRED
DOUG BADMAN
GOODMAN
BARMANKA
GRIMPO
MEXIKO KID
DAKOTA KID,
ČTENÁŘ RODOKAPSU
BAROVÝ PIANISTA
HOUSLE
TANEČNICE, ZPĚVAČKY

OBSAZENÍ:

Jan Míšek
Lukáš Udržal
Kristýna Hypšová
Lucie Hašková
Jan Smeták
Milan Vodehnal
Kateřina Prouzová
Bohdan Šeda
Petr Janíček

Alexandr Andrejs
Martin Kudrna
Šárka Skučková
Zdena Erlébachová
Monika Králová
Veronika Křepinská

Hudební nastudování:

Taneční choreografie:

Jan Míšek

Lucie Hašková

kraji

ZLO

20. 3. 2010 Roškotovo divadlo 20.00 hod.

DS TYL Králíky

Jaromír Břehový

SBOROVNA

Režie: Pavel Strnad

OSOBY:

RITA, učitelka odborného výcviku
JANA, zástupkyně ředitele /bývalá/
IVA, učitelka češtiny
IVAN, učitel technologie masa
ŠÁRKA HANYCH, nová zástupkyně ředitele
SYSEL, školník
LEA, nová učitelka
OTO, ředitel

Scéna:

Inspice:

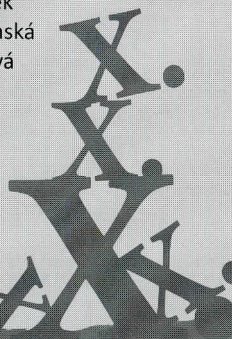
Text sleduje:

OBSAZENÍ:

Kamila Uhlířová
Iva Musilová
Alena Pinkasová
Milan Černohous
Katka Michaličková
Vladimír Hejtmanský
Libuše Opravilová
Martin Kos

Zdeněk Němeček
Jarmila Hejtmanská
Jiřina Hofmanová

M VAZ PO



Představujem

Divadelní Soubor TYL Králíky byl založen v roce 1945 a za prvních pět let nastudoval 20 titulů. Poté jeho činnost načas ustala, obnovena byla pod názvem OB TYL (Osvětová beseda). Šedesátá a sedmdesátá léta premiéroval soubor minimálně jednu, ale častěji dvě hry ročně. V režii se střídají Antonín Honzák, Zdeněk Frydrych, Ladislav Pauk, Vl. Krupař, Alexander Pelikán, V. Nekuda, Lubomír Štefka, Emilie Štefková, Bernard Toman, Marie Tomanová, Lubomír Petráněk, Bohumír Strnad, Ivan Bok.

V roce 1981 byla zahájena celková „rekonstrukce“ králického kulturního domu Střelnice, jednalo se ovšem o úplnou přestavbu. Zcela zmizelo boční křídlo s restaurací se samostatným vchodem, sál byl bohužel zkrácen ve prospěch velkého a energeticky velice náročného vstupního vestibulu. Stavebními postupy z let sedmdesátých a pracovní morálkou let osmdesátých (nejhorší možná kombinace) a s pomocí brigádníků v tzv. Akci Z (neboli zadarmo) se velmi pomalu budovalo. V té době se divadelní ochotnická činnost smrškla na občasné estrádní výstupy při MDŽ apod., především na jevišti kulturního domu v Dolní Lipce (vyhořel v r. 1995).

V roce 1990 byla zkolaudována zadní část Střelnice s malým sálem, velký sál byl uveden do provozu o rok později, divadelní činnost byla obnovena v roce 1994 souborem O'Tyl. DS TYL obnovil své působení až v roce 2000, sedm inscenací v průběhu devíti let režíroval Zdeněk Němeček (Sluha dvou pánů; Dva na koni, jeden na oslu; Revizor; Naši furianti; Hráči; Brouk v hlavě; Prachy? Prachy!). V roce 2008 se TYL dostává na národní přehlídku do Vysokého nad Jizerou - je to doposud jeho největší úspěch, ze kterého se posléze těžce vzpomínává. Režisér Němeček si na rok 2009 vybírá „oddechový čas“ a soubor jednu sezonu stagnuje, vrací se letos premiérou drsné komedie Sborovna.

Přehlídky ZLOM VAZ se soubor účastní potřetí.

Na Postupovou přehlídku amatérského divadla v Pardubickém kraji ZLOM VAZ po X. vás zve Občanské sdružení divadelních ochotníků Ústí nad Orlicí, člen Českého střediska AITA/IATA – mezinárodní organizace divadelních amatérů. Je občanským sdružením s celostátní působností a patří k zakládajícím členům MATICE ČESKÝCH DIVADELNÍKŮ. V desátém roce existence OSDO Ústí nad Orlicí je předsedou Petr Žitný.

OSDO přistoupilo v roce 2004 ke Statutu udělování Zlatého odznaku J.K. Tyla – morálního ocenění ochotníků v České republice. V roce 2004 ho obdrželi na základě nominace a návrhu OSDO Ústí nad Orlicí Jan Sychra, František Zástěra /DS Vicena Ústí nad Orlicí/ a Olga Vetešníková /Amaták Pardubice, který ji zároveň i nominoval/. Pro rok 2005 z obdržených nominací navrhlo OSDO Ústí nad Orlicí a byl udělen Zlatý odznak J. K. Tyla Vladimíru Hejtmanskému /DS TYL Králíky/, Jaromíru Šlemrovi /DS Hýbl Česká Třebová/ a Rudolfu Raimanovi /DS Vicena Ústí nad Orlicí/. V roce 2006 pak Lubomír Hýbl /DS HÝBL Česká Třebová/ a Adolf Hurych /DS Vojnarka Trstěnice/. V roce 2007 se stali nositeli ZOJKT Jarmila Petrová /DS Vicena Ústí nad Orlicí/ Vladimír Šauer /Miniaturní divadlo Litomyšl/ a Jiří Jireš /DS Hýbl Česká Třebová/. V předloňském roce toto ocenění obdržely Marie Lesáková /DS DIVIŠ Žamberk/, Ludmila Liberdová /OS Virtus Jeseník/ a Marta Demelová /DS HÝBL Česká Třebová/.

Kromě právě probíhající přehlídky ZLOM VAZ pořádá OSDO také Mezinárodní festival české a slovenské dramatické tvorby. V září až listopadu 2009 proběhnul již devátý ročník. I zde je nutno vyzdvihnout podporu Pardubického kraje, Ministerstva kultury a spolupráci s Kulturním centrem Česká Třebová.

Vedle výše popsaných divadelních aktivit pořádaných občanským sdružením je jeho součástí také divadelní soubor. Ten s představením Zvěstování Panně Marii již podvkrátě úspěšně reprezentoval Českou republiku ve Francii /Paříž 2001 a Chambéry 2003/ a provedl již 45. reprízu

Uvedlo rovněž českou premiéru hry Polední úděl Paula Claudela a podílelo se na světové premiéře dramatizace textů Paula Claudela a Karla Čapka L'Impossible Partage. Připravuje také inscenace a scénické akce pro děti, Masopustní průvod a na konci roku 2004 uvedlo další českou premiéru hry Paula Claudela Rukojmí / z období napoleonských válek/. S inscenací SOBOTA soubor vystupoval na národní přehlídce jednoaktových her ve Zbraslavi.

Představení Zvěstování Panně Marii v Jamném nad Orlicí dne 5. 3. 2004 bylo natáčeno Českou televizí.

Inscenace Zahřej to znovu Same byla doporučena na národní přehlídku Divadelní Děčín.

Děkujeme za zájem, který projevujete amatérskému divadlu.

Kontakt: osdo@ustinadorlici.cz , <http://osdo.ustinadorlici.cz>

Na výrobě upomínkových plaket a pamětních listů pracovali žáci výtvarného kroužku ARTUR při ZŠ Libchavy pod vedením paní učitelky Mgr. Zdeny Martincové.

Divadelní soubor ŠOK Staré Město o.s.

Divadelní soubor ŠOK byl založen v říjnu 1995. Počet členů je proměnlivý, jádro tvoří 13-15 osob a s realizací dalších akcí pomáhají přátelé, příbuzní a členové místních spolků. Soubor se aktivně podílí na kulturním životě města. Pořádá maškarní plesy, organizuje přehlídku amatérských divadel – „Šokáček“, pálení čarodějnic, vystupuje u příležitosti oslav výročí města, tradiční Anenské pouti a v rámci česko-polské příhraniční spolupráce. Ročně odehraje minimálně 10 představení.

Největší podíl na repertoáru tvoří pohádky pro děti a komedie. Soubor se pravidelně účastní přehlídek ochotnického divadla v Jeseníku (Žatva), Václavově (Václavovský kulturní podzim) a České Třebové (Zlom Vaz).

- 1996 Královna Koloběžka I. (J.Werich)
- 1997 O princezně Buchtičce (J.Ondrouch)
- 1997 Kterak se čert o princeznu pokoušel (B.Fixová)
- 1998 Klíče na neděli (A.Procházka)
- 2000 Pohádka O mouše (J.Ondrouch)
- 2001 Tohoto kapra chci za ženu a žádnou jinou (J.Ondrouch)
- 2002 Dva muži v šachu (M.Horníček)
- 2004 Dobytí Severního pólu (Z.Svěrák/L.Smoljak)
- 2005 Neočekávaný host (A.Christie)
- 2007 Zapomenutý čert (J.Drda)
- 2008 Víkend (I.Kraus)
- 2009 Za hvězdou Malého prince (A.de Saint-Exupéry)

<http://divadelnisouborsok.wgz.cz>

Přehlídky ZLOM VAZ se účastní po čtvrté.

OSDO Ústí nad Orlicí

Občanské sdružení divadelních ochotníků Ústí nad Orlicí /samostatná právnická osoba/ působí již desátým rokem a je sdružením s celostátní působností. Má 35 členů a 3 členy kolektivní. Je zakládajícím členem Matice českých divadelníků. Jeho hlavním cílem je vytvářet podmínky pro podporu ochotnického divadla, rozvíjet prostor pro konání přehlídek, festivalů a setkávání amatérských divadelníků. Mezi stěžejní akce patří postupová přehlídka ZLOM VAZ a Mezinárodní festival české a slovenské dramatické tvorby. Zatímco přehlídka je výhradně soutěžní příležitostí pro soubory především z Pardubického kraje s možností postupu na národní přehlídku Divadelní Děčín, festival přivádí do regionu Pardubického kraje to nejlepší a nejinspirativnější, co se odehrálo v uplynulé sezóně na poli české a slovenské dramatiky nejen v České a Slovenské republice, ale i v zahraničí. Je také v nabídce českého střediska AITA/IATA /světová organizace divadelních amatérů/. Festival pořádá OSDO spolu s Kulturním centrem Česká Třebová a dalšími subjekty v Pardubickém kraji, ale i Olomouckém /Staré Město, Jeseník, Bludov/.

OSDO Ústí nad Orlicí je také členem Komise pro udělování Zlatých odznaků J. K. Tyla, tedy ocenění lidí, kteří věnovali síly a schopnosti pro rozvoj ochotnického divadla. OSDO navrhlo na ocenění již 15 ochotníků z našeho i Olomouckého kraje.

Všechny tyto aktivity se konají nebo konaly za finanční podpory města Ústí nad Orlicí, Česká Třebová, Pardubického kraje a Ministerstva kultury. Většina v úzké spolupráci s Kulturním centrem Česká Třebová.

Kromě výše uvedených akcí se podílí na pořádání již tradičního Libchavského masopustu a vytváří i jiné aktivity spojené s divadelním životem, vytváří i vlastní divadelní inscenace:

2000	Paul Claudel /OSDO/	2003	O Sněhurce /SPGŠ a SHD/
2000	Zvěstování Panně Marii /OSDO/	2003	La Mort en Rose /OSDO/
2001	Kryštof Kolumbus /SPDŠ a SHD/	2004	Rukojmí /OSDO/
2002	Sweet home Alabama /OSDO/	2005	Pohádky na zahradě /OSDO/
2002	Polední úděl /OSDO/	2006	Sobota /OSDO/
2002	Anglie 1381 /SPGŠ a SHD/	2007	Zahrej to znovu Same /OSDO/

<http://osdo.ustinadorlici.cz>

Přehlídky ZLOM VAZ se účastní podesáté.

Divadlo Exil si v sezoně 2009/2010 připomíná 10 let od svého vzniku. Za svou existenci uvedlo celkem 72 inscenací.

Souborem prošly desítky lidí. Někteří z nich zůstávají od začátků až dodnes. Za desetiletou etapu se proměnilo i publikum Exilu. Hlavní klaku dnes tvoří vysokoškolští studenti, kteří přicházejí za neotřelými a odvážnými tituly. Komédie a muzikály naopak lákají mainstreamové publikum. Podobných amatérských souborů, jako je Exil, v České republice moc nenajdete. S profesionálním nasazením tu bez nároku na honorář soubor hraje desetkrát do měsíce.

V současnosti jsou na repertoiru tyto hry: Patrick Marber: Na dotek; Fan Vavřincová: Taková normální rodinka; Milan Kopecký: Dveře, aneb Pane, vy jste náhoda; Václav Havel: Audience; Václav Havel: Vernisáž; Paloma Pedrero: Noci letmé lásky; William Mastrosimone: Takový normální šílenci; Arnošt Goldflam: Dámská šatna, Werner Schwab: Presidentky; Vladislav Vančura: Rozmarné léto; Alan Ayckbourn: Postelová fraška, Jiří Brdečka: Limonádový Joe; Mario Galdi Zlomatka.

Přehlídky ZLOM VAZ se soubor účastní podeváté.

Kontakt:

Havlíčková 841, 530 02 Pardubice
www.divadloexil.cz

Josef Jan Kopecký
gsm: +420 604 356 347, +420 736 629 541
icq: 222 555 356
skype: kopecky498
FB: www.facebook.com/josef.j.kopecky

Vážení hosté, milí diváci!

Podobně jako v minulých ročnících, máte i letos možnost vyjádřit svůj názor na jednotlivé herecké výkony a inscenace v soutěži diváků.

Po skončení každého představení budete moci odevzdat do osudí Váš hlasovací lístek / k vyzvednutí u pořadatele /. Hlasování je možné ještě 15 minut po skončení každého představení. Můžete tedy hlasovat až po všech Vámi shlédnutých představeních.

Dovolte nám, abychom Vám jménem organizátorů poděkovali za návštěvu a tím i podporu projektu Krajské postupové přehlídky amatérského divadla v Pardubickém kraji ZLOM VAZ.

DIVÁČKÁ SOUTĚŽ ZLOM VAZ po X. je vyhlášena v těchto kategoriích:

NEJLEPŠÍ INSCENACE

NEJLEPŠÍ HERECKÝ VÝKON - ŽENY

NEJLEPŠÍ HERECKÝ VÝKON - MUŽI

Vyhlášení Ceny Jana Sychry

Občanské sdružení divadelních ochotníků Ústí nad Orlicí spolu s ELEKTRO SYCHRA s.r.o. Ústí nad Orlicí vyhláší udělení Ceny Jana Sychry v oblasti amatérského divadla.

Jan Sychra byl významnou osobností amatérského divadla v Ústí nad Orlicí, činovník, herec, režisér a především člověk, který podporoval mladé a začínající ochotníky.

Cena Jana Sychry je udělována za významný tvůrčí počín v amatérském divadle pro tvůrce /herce, scénografy, režiséry aj./, kteří v roce udělení ceny nedosáhnou více jak 25 let. Poprvé byla tato cena udělena za divadelní sezonu 2008/2009 . O udělení rozhoduje porota složená ze zástupců OSDO Ústí nad Orlicí a Elektro Sychra s.r.o. Cenou je nepeněžní dar spočívající mj. v úhradě nákladů na účast ve vzdělávacím kurzu v oblasti amatérského divadla.

<http://osdo.ustinadorlici.cz>