



WINTRŮV RAKOVNÍK

KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA VYSPĚLÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ ————— BŘEZEN 1978

NÁŠ ROZHOVOR

Představení sázavského souboru minulou sobotu byl přítomen předseda SČDO s.dr. Kyška. V rozhovoru po představení m.j. řekl:

" ÚV SČDO pořídil loni soupis divadelních festivalů a přehlídek. Je jich celkem 151. Jsou to festivaly různých úrovní, od místních až po národní přehlídky. Jednou z nich je Wintrův Rakovník. Patří mezi významné přehlídky, protože se na ní vybírají soubory pro Jiráskův Hronov. Ale nejen proto. Také tím, že je výborně připravena a zajištěna. Jako představitel SČDO jsem velmi rád, že na tomto zajištění a celé organizaci přehlídky mají významný podíl členové Svazu, členové rakovnického souboru. I když letošní Hronov je celostátní a poskytne příležitost pravděpodobně jen třem českým souborům, věřím, že mezi těmi vybranými soubory bude i některý z těch, které zde v Rakovníku překvapily tak závažnou dramaturgií."



Zástupce sázavského souboru předává upomínkový dar předsedovi MěstNV Josefu Lippertovi při uvítání na MěstNV.

HODNOCENÍ POROTY

Druhou polovinu rakovnické přehlídky zahájil sázavský soubor hrou litevského autora R. Samulevičiuse MOST DO DALEKÉ NOCI. Inscenace byla československou premiérou velice závažného textu, ve kterém se řeší především úloha minulosti v životě člověka.

Jedním z největších kladů představení je objevná dramaturgie a sdělnost nesmírně obtížné předlohy, která je svým způsobem pouze jakýmsi podkladem pro pojetí a výklad režiséra a staví před herce přetěžký úkol "uhrát" jemné předivo vztahů, které se odvíjejí ve složité mozaice jednotlivých scén. A právě z této obtížnosti textu vyplývá problém inscenace, totiž usnadnit ještě víc divákovi orientaci v celé kompozici pouze naznačeného děje. Rovněž prostředí, ve kterém se hraje, by mělo být výtvarnými prostředky přehledněji specifikované. Nicméně i sázavský soubor potvrdil nejpočetnější jev letošního Wintrova Rakovníka, že středočeští amatéři krácejí nevyšlapanými cestami.



Záběr z představení sázavského souboru MOST DO DALEKÉ NOCI

VÍTE, ŽE...

- po celou dobu trvání přehlídky je ve vestibulu Tylova divadla instalována výstavka divadelních fotografií nár. umělců Zdenka Štěpánka a Otylie Beníškové. Dále jsou zde knihy vzpomínek Zdenka Štěpánka, jeho rukopis NEZBEDNÉHO BAKALÁŘE s věnováním rakovnickému Tylu a další zajímavé exponáty dokumentující umělecký i lidský vztah obou umělců, zejména však Zdenka Štěpánka k Rakovníku a rakovnickým ochotníkům?
- v šatně Tylova divadla jsou péčí Krajského kulturního střediska vystaveny a volně k dispozici členům zúčastněných souborů různé metodické materiály a publikace, vydané SKKS?
- včera natáčely Oblastní televizní noviny informaci o Wintrově Rakovníku a záběry z dnešní hry Sem padají hvězdy pro svoji zprávačskou relaci?

PATRONI

Nad dnešním představením SEM PADAJÍ HVĚZDY převzali patronát pracovníci n.p. Autobrzdy Rakovník, ČSD-depo, banky a spořitelny a JZD Kolečovice a Chrástany.

Vydává Přípravný výbor krajské přehlídky vyspělých divadelních souborů Středočeského kraje Wintrův Rakovník. Náklad 300 ks. Zodp. redaktor Josef Gebhrat. Foto J.Krejčí. Tiskne OŠ ONV. Toto 5. číslo vyšlo 17. března 1978.