

XVII. krajská soutěžní přehlídka vesnických a zemědělských divadelních souborů probíhala jako už v předcházejících třech letech na dvou místech. V její první části, která se konala od 18. dubna do 20. dubna 1985 ve Žlebech, byla uvedena tři soutěžní představení, ve druhé části, která se konala od 25. do 26. dubna v Libici nad Cidlinou, bylo uvedeno jedno soutěžní představení. Mimo soutěž vystoupil ve Žlebech dětský divadelní soubor při DS Tyl KaSS Žleby s inscenací pohádky Karla Svobody "Janek a princezna Štika", v Libici DS Tyl MěKS Říčany s inscenací hry Ivana Bukovčana "Než kohout zazpívá". Dramaturgie soutěžních představení se tentokrát orientovala výlučně na díla českých autorů.

DS Posázaví KZ MNV Choceřady, který zahajoval žlebskou část krajské přehlídky, uvedl hru Jiřího Šámy "Jak jsem vyhrál válku" v režii Jana Krejčárka st.. Jde o mladý soubor, který se pustil po cestě netradičního divadla, které mu dává větší možnosti vyjádřit se osobitým způsobem k současným problémům, které ho nejvíce zajímají. Našel si k tomu netradiční textovou předlohu s protiválečnou tematikou, inscenoval ji s nakažlivou chutí ze hry a upřímnou snahou vyjádřit se po svém k nejzávažnějšímu problému naší doby. Inscenace je zatím poznamenána nejednotností stylu a některými nedostatky v herecké práci, tedy nedostatky, které jsou pochopitelné vzhledem ke krátké existenci souboru.

DS Studio "D" OB Vinařice u Kladna uvedl inscenaci komedie Jana Drdy "Hrátky s čertem" v režii Petra Chmelíka. Zaujal dobrou dramaturgií na textu, která posílila aktuální smysl hry, i řadou mladých nadějných herců. V režijní práci by bylo třeba budovat dramatické situace nejen na slovním jednání, ale na aktivním průběžném jednání dramatických postav.

DS KZMNV Dolní Kralovice uvedl komedii F.X. Svobody "Poslední muž" v režii Gustava Bečváře. Dobré typové obsazení jednotlivých postav, svižný spád děje, herecká bezprostřednost bez laciného přehrávání i čitelnost hlavní myšlenky jsou nesporné klady této inscenace, jejíž problém je ve výtvarném řešení scény.

V libické části přehlídky uvedl DS Spoj. K Bystřice u Benešova inscenaci hry Oldřicha Danka "Zdaleka ne tak ošklivá, jak se původně zdálo" v režii Ludvíka Němce st. Inscenace obtížného textu má v nastudování bystřického souboru celkově velmi dobrou úroveň, je kultivovaná, pro diváky přitažlivá, jasně sděluje hlavní téma, má většinou velmi dobré herecké výkony, snad jen s tou připomínkou, že by postavy měly o něco přesněji jednat v rámci základní dramatické situace.

Podrobné hodnocení každé inscenace bylo provedeno po představení, proto je v tomto závěrečném slově jenom stručná charakteristika každého soutěžního představení. V porovnání s loňskou krajskou přehlídkou vesnických a zemědělských divadelních souborů je ta letošní chudší jak co do počtu inscenací tak co do úrovně. Ale to už je život, jsou léta tučná a léta hubená. Doufejme, že toho tučného roku se dočkáme za rok.

Závěrem dovoluji, abych poděkovala všem zúčastněným souborům za jejich poctivou práci a popřála jim do budoucna hodně pěkných her, hodně pěkných inscenací, zkrátka hodně úspěchu. Za porotu děkuji i všem pořadatelům, organizačním pracovníkům a vůbec všem, kteří se o nás starali. Za rok na shledanou!