



Program

19. Kaplické
divadelní léto

1987

19. Kaplické divadelní léto 1987

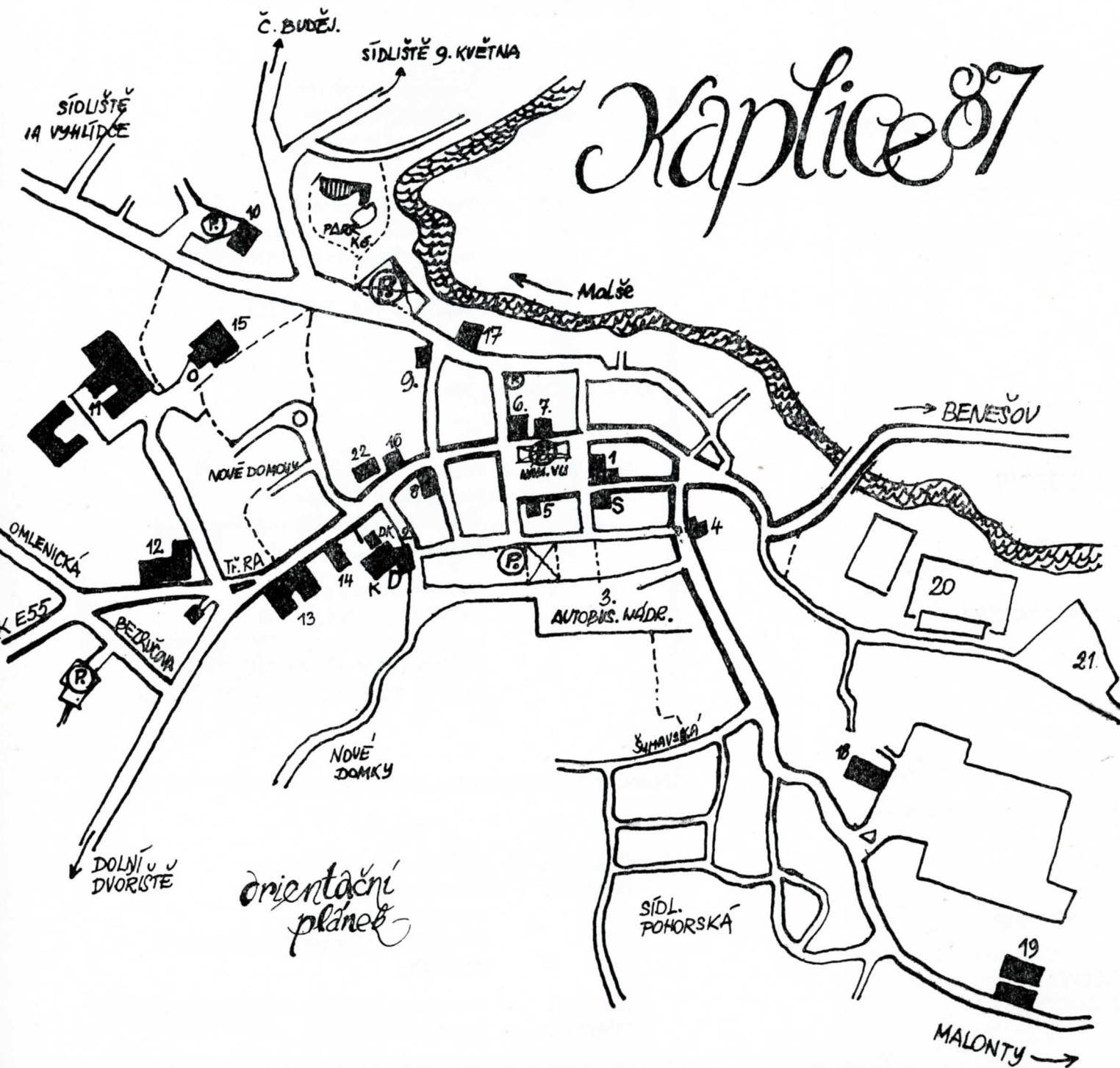
Národní přehlídka
dětských divadelních
a loutkářských souborů

**FESTIVAL
DĚTSKÉ ZÁJMOVÉ UMĚLECKÉ
ČINNOSTI
KAPLICE 12. – 19. ČERVNA 1987
NA POČEST 70. VÝROČÍ VŘSR**

pořádají

MINISTERSTVO KULTURY ČSR
ČESKÁ ÚSTŘEDNÍ RADA PO SSM
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ ČSR
JčKNV ČESKÉ BUDĚJOVICE
ONV ČESKÝ KRUMLOV
a MěstNV KAPLICE





- 1 — Městský národní výbor
- 2 — Pošta
- 3 — Nádraží ČSAD
- 4 — OO VB Kaplice
- 5 — Radniční vinárna
- 6 — Restaurace »Slovanský dům«
- 7 — Hotel »Zlatý kříž«
- 8 — Hotel »Sport«
- 9 — Restaurace »U Malše«
- 10 — Restaurace »Na vyhlídce«
- 11 — ZŠ Fantova
- 12 — ZŠ Dr. Zdeňka Nejedlého
- 13 — SEŠ a gymnázium
- 14 — Kino Pohraniční stráž
- 15 — ÚNZ
- 16 — Stanice první pomoci
- 17 — Síň revolučních tradic
- 18 — Ubytovna mech. závodu
- 19 — Ubytovna SEŠ a gymnázia
- 20 — Sportovní stadión
- 21 — Koupaliště
- 22 — Lidová škola umění
- S — MěDPM
- D — Divadelní sál
- K — Jednotný klub pracujících
- DK — Dům kultury JKP
- P — Parkoviště



SOBOTA 13. ČERVNA 1987

Dům kultury JKP

10.00 hod. — Představení pro veřejnost

14.30 hod. — Přehlídkové představení

Dětský soubor »KVÍTKA« ZŠ Lesní, Liberec

O DÍVCE VASILISE

14.00 hod. — Slavnostní zahájení národní přehlídky

Kino PS

19.00 hod. — Filmové představení a beseda s tvůrci

KAM DOSKÁČE RANNÍ PTÁČE

NEDĚLE 14. ČERVNA 1987

Dům kultury JKP

10.30 hod. — Představení pro veřejnost

14.00 hod. — Přehlídkové představení

Třídní kolektiv 3. LŠU, Plzeň

POHÁDKA O HONZOVI

10.00 hod. — Představení pro veřejnost

14.30 hod. — Přehlídkové představení

Dětské dramatické studio ZK ROH ŽBC,
Hrádek u Rokycan

HASTRMANÍ PRINCEZNIČKA

PONĚLÍ 15. ČERVNA 1987

Dům kultury JKP

10.00 hod. — Představení pro veřejnost

14.00 hod. — Přehlídkové představení

Hudebně dramatický soubor »HOSTIVÍT«,
ZŠ Hostivice

HRA O DOROTĚ

20.00 hod. — Soubor DRC DK JKP Kaplice

BYL JEDNOU JEDEN PÍP

Dramatický klub MěDPM v Třebíči

O VĚRNÉM MILOVÁNÍ

AUCASSINA A NICOLETTY

ÚTERÝ 16. ČERVNA 1987

Dům kultury JKP

11.00 hod. — Představení pro veřejnost

14.00 hod. — Přehlídkové představení
Lidová škola umění, Písek

BUĎ FIT!

10.00 hod. — Představení pro veřejnost

14.30 hod. — Přehlídkové představení
Soubor »ŤAPKA« při ODPM a MěOB,
Znojmo

MEJDAN NA DÁLNICI

STŘEDA 17. ČERVNA 1987

Dům kultury JKP

10.45 hod. — Představení pro veřejnost

14.00 hod. — Přehlídkové představení
»KLOBOUČEK« LŠU, Klimkovice

BAJAJA

10.00 hod. — Představení pro veřejnost

14.30 hod. — Přehlídkové představení
Loutkářský soubor ÚDPM KG Bratislava

ROZPRÁVKY O PRINCEZNÁCH ALEBO KDE BOLO, TAM BOLO

ČTVRTEK 18. ČERVNA 1987

Dům kultury JKP

10.00 hod. — Představení pro veřejnost

14.30 hod. — Přehlídkové představení
Soubor LŠU Polabiny —
Divadélko v Cihelně, Pardubice

JUKIKO

15.00 hod. — Slavnostní ukončení národní přehlídky

20.00 hod. — Večer přátelství

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

SEMINÁŘE

12. – 19. června 1987

- A – Základy dramatické výchovy
– Jindra Delongová
- B – Úvod do metodiky dramatické výchovy
– Eva Polzerová – Magerová
- C – Pohyb a řeč
– Šárka Štembergová – Kratochvílová a Věra Pernicová
- D – Autorsko-dramatizátorský seminář
– Zdena Josková
- E – Režie dětského divadla
– Luděk Richter

Čtvrtek 18. června 20.00 hodin ve všech prostorách Kaplického divadelního léta – VEČER PŘÁTELSTVÍ na rozloučenou s 19. KDL

Výstavy v Síni revolučních tradic:

Naše město Kaplice – výstava z historie a současnosti města

ŠUMAVA 1987 – výstava nejlepších prací z celostátní soutěže krajinářské fotografie

Otevřeno: po–út 9.00 – 14.00 hodin
st 9.00 – 18.00 hodin
čt–pá 9.00 – 14.00 hodin
so 9.00 – 12.00 hodin

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

DĚTSKÝ SOUBOR KVÍTKA ZŠ LESNÍ LIBEREC

Klasická tzv. kouzelná pohádka bývala velice vzácným hostem na dětském jevišti. Azalka Horáčková, kterou dobře znají účastníci mělnických národních recitačních přehlídek, připravila v Kruhu autorů a dramatizátorů dětského divadla a v rámci kralupské dvouleté konzervatoře mimořádně zdařilou dramati-zaci klasické ruské látky /můžete se s ní seznámit také v letošním Česko-slovenském loutkáři v čísle 5/. Inscenace souboru Kvítka patří k těm, které zajímavě kombinují prostředky divadla a dětského přednesu.

O dívce Vasilise

Podle ruské národní pohádky O překrásné Vasilise v převyprávění Iriny Kar-nauchovové napsala Azalka Horáčková

Režie a výprava: A. Horáčková

Hrají: K. Dneboská, J. Vašková, L. Horáček, A. Zapadlíková, D. Janda, A. Benešová, O. Foukalová, J. Filipská, E. Slačfková, D. Šlosarová, I. Drozdová, Š. Teplíková, I. Vašková, M. Melzerová

Spolupráce: V. Pálková

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

TŘÍDNÍ KOLEKTIV 3. LŠU PLZEŇ

Ljubu Štáplovou poznali kapličtí diváci zatím jenom jako autorku vtipných veršů a říkadel. Třídní kolektiv plzeňské LŠU, který vede Dana Jandová, si z její tvorby vybral epickou veršovanou pohádku. Na základě vtipného pohádkového příběhu připravily plzeňské děti drobné představení, v němž využívají jednoduchých loutek. Není to jistě náhoda. Vždyť kolektiv pracuje na LŠU, jejímž ředitelem je v Kaplici dobře známý Jiří Oudes.

Pohádka o Honzovi

Napsala Ljuba Štáplová, dramaturgie Dana Jandová

Režie, loutky: Dana Jandová

Hrají: I. Dědková, M. Hranáčová, G. Krejčová, K. Sokolová, J. Stupková,
J. Stupková, H. Štýsová, L. Ševčíková, N. Jersáková, D. Bouřilová

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

**DĚTSKÉ DRAMATICKÉ STUDIO ZÁVODNÍHO KLUBU ROH
ŽELEZÁREN BÍLÁ CEREKEV HRÁDEK U ROKYCAN**

Kdybychom sestavovali tabulku autorů nejčastěji hraných v dětských souborech, Alois Mikulka by zaujal nepochybně jedno z předních míst. Hastrmaní princeznička byla na programu KDL už dvakrát – v podání LŠU z Prahy 4 a vloni v podání LŠU z Gottwaldova. Letošní Hastrmaní princeznička přijíždí ze Západočeského kraje a vedle Pohádky o Honzovi a vystoupení slovenského souboru je to další loutkářské představení KDL 87.

Hastrmaní princeznička

Napsal Alois Mikulka

Režie, dramaturg, úprava a výprava: Dana Krabcová

Loutky: návrh – Dana Jandová,

realizace – Petr Krabec, Jaroslav Petrlík, Ota Košner

Hrají: členové Dětského dramatického studia ZK ROH ŽBC Hrádek u Rokycan

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

HUDEBNĚ DRAMATICKÝ SOUBOR HOSTIVÍT ZŠ HOSTIVICE

Středočeský kraj zastupuje v letošním roce soubor, který nemá dlouhou tradici. Také jeho vedoucí teprve sbírá poznatky a zkušenosti. Soubor se původně věnoval především hudbě a zpěvu, teprve v poslední době pracuje více se slovem. Při přípravě textu Hry o Dorotě vycházela vedoucí souboru z různých pramenů – z knížek a studií Jindřicha Šimona Baara, F. Sušila, J. Horáka, O. Hostinského a Č. Holase.

Hra o Dorotě

Chodská lidová hra ze zápisků Jindřicha Šimona Baara v úpravě Dany Říhové

Režie, dramaturg. úprava a výprava: Dana Říhová

Hudba: česká lidová

Hrají: L. Soukup, I. Babulenkova, J. Vančura, T. Strniště, R. Vlasák, Z. Vosátková, E. Cvrčková, J. Procházková, G. Fousková, L. Fousková, A. Vančurová, L. Tretil, M. Čermák, M. Kuna, M. Navrátilová, J. Ledvinková, L. Červenková, P. Poláková, Š. Kropáčková

Hudba /hrají/: P. Seidl, D. Říhová, J. Procházková, G. Fousková, J. Havránek

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

LIDOVÁ ŠKOLA UMĚNÍ PÍSEK

Klučičí soubor Marie Husinecké, kterou dobře znají všichni pamětníci Kaplických divadelních jar /nemluvě o těch, kteří jezdí na národní přehlídku dětských recitátorů a recitačních kolektivů do Mělníka/, si letos hrál s populárními Mikulášovými patáliemi francouzského spisovatele Reného Goscinyho a kreslíře Sempého. Marie Husinecká si z knížky Mikulášovy prázdniny vybrala epizodku, ve které Mikuláš vypráví o nezapomenutelném zážitku s nadměrně aktivním pedagogem – tělocvikářem v kempu u moře.

B u d f i t !

Napsal René Gosciny, dramtizace Marie Husinecká
Dramtizace kapitoly z knihy Mikulášovy prázdniny

Překlad: Tamara Sýkorová

Režie a dramaturg. úprava: Marie Husinecká

Hrají: Z. Berenda, J. Růžička, M. Lopata, M. Šálek, M. Horník, Š. Králík

KPL*

Kaplické divadelní léto 1987

DRAMATICKO RECITAČNÍ SOUBOR ĚAPKA PŘI ODPM A MěOB VE ZNOJMĚ

Se sbírkami Nahej v trní a Big beat a aritmetika Mileny Lukešové se v letošním roce setkáváme na každém kroku – v Mělníku, v Chrudimi i v Kaplici. Veršů z obou sbírek využili Petr Žák a soubor Ěapka v kolektivní dramatizaci knížky Vojtěcha Steklače Mejdan na dálnici. Ěapka patří v posledních letech k pravidelným účastníkům národních přehlídek dětských recitátorů a recitačních kolektivů v Mělníce a na Kaplickém divadelním létě byla před dvěma léty s pořadem Jak to bylo na Papamanakasce.

Mejdan na dálnici

Petr Žák a kolektiv souboru

Dramatizace stejnojmenného románu Vojtěcha Steklače. Verše Mileny Lukešové ze sbírek Big beat a aritmetika a Nahej v trní

Režie: Petr Žák

Hudba: Michal Malč

Výprava: Josef Semotam,

Asistent režie: Martina Šrůtková

Hrají: P. Žák, M. Malč, M. Machal, B. Kulhánek, L. Podaný, D. Bauer, M. Čapoun, I. Antošová, M. Jíralová, P. Brázdilová, K. Čechová, H. Dvořáková, D. Frimmelová, M. Šestáková, P. Bínová, M. Zemková, V. Štěpanovská

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

SOUBOR KLOBOUČEK LŠU KLIMKOVICE

Je to těžko uvěřitelné, ale je to tak. Klimkovický Klobouček oslavil v letošním roce už patnáctiletí své činnosti. Pro připomenutí vyjmenujeme jen několik inscenací, které už vstoupily do kaplické historie: Anička skřítek a Slaměný Hubert, Železný kluk, Malý princ nebo Kde bydlíš, holčičko? Letos sáhla vedoucí souboru Klobouček po klasické pohádce – po Bajajovi Boženy Němcové, kterého zhruba před dvěma lety zdramatizovala Milada Mašatová. Jen tak na okraj – je to další kvalitní text, který vznikl v Kruhu autorů a dramatičtů dětského divadla.

B a j a j a

Podle stejnojmenné pohádky Boženy Němcové napsala Milada Mašatová

Režie: Eva Polzerová

Výprava: Jitřenka Srovnalová

Hudba: Jan Hajn

Hudební spolupráce: Božena Turoňová

Hrají: P. Bárta, E. Bártová, H. Bártová, M. Blucha, L. Bluchová, T. Bortlíčková, M. Bulušková, I. Hrdinová, P. Jašková, M. Lyčková, T. Matulová, Š. Mrázková, P. Nencka, F. Neuwirth, P. Papírník, Z. Papírníková, I. Schubertová, H. Vrubová, Z. Vůjtková

Hudební spolupráce: T. Červenková, Š. Hurníková, R. Křenek, I. Pillichová, L. Suchmová

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

LOUTKÁŘSKÝ SOUBOR GONG ÚSTŘEDNÍHO DOMU PIONÝRŮ A MLÁDEŽE KLEMENTA GOTTWALDA V BRATISLAVĚ

Loutkářský soubor Gong pracuje pod vedením režisérky Marici Mikulové v Ústředním domě pionýrů a mládeže Klementa Gottwalda v Bratislavě dlouhou řadu let a patří k nejznámějším dětským souborům na Slovensku. Insce-nace, s níž se představí na KDL, je dramatisací různých pohádkových motivů ze slovenské literatury.

Rozprávky o princeznách alebo kde bolo, tam bolo

Na motivy pohádek Tomáše Janovice, Kristy Bendové a Jozefa Pavloviče na-psali Marica Mikulová, Iveta Žáková a kolektiv souboru.

Režie: Marica Mikulová

Hrají: členové loutkářského souboru GONG Ústředního domu pionýrů a mlá-deže Klementa Gottwalda v Bratislavě

KDL*

Kaplické divadelní léto 1987

DIVADÉLKO V CIHELNĚ LŠU PARDUBICE – POLABINY

V roce 1970 vyšla v Albatrosu pozoruhodná knížka japonských pohádek Prodaný sen, pod níž jsou podepsáni Zlata Černá a Miroslav Novák. Vedoucí pardubického souboru si z ní vybrala pohádku Kočičí palác a svou dramatizaci nazvala Jukiko. Inscenace je zajímavá nejen exotickým námětem, ale také bohatým využíváním zvuků a hudby. Mimochodem, v letošním roce je japonský příběh - hra Asagao - také na programu Loutkářské Chrudimi.

J u k i k o

Podle japonské lidové pohádky Kočičí palác v převyprávění Zlaty Černé a Miroslava Nováka napsala Nina Martínková

Režie a dramaturg. úprava: Nina Martínková

Výtvarná spolupráce: Jaromír Vosecký

Hrají: K. Bryknarová, A. Koutníková, P. Kosinová, I. Janáková, M. Dusbaba, I. Harvalíková, L. Korečková, L. Kopecká, E. Bryčková, J. Koutníková, J. Čekalová