



Divadelní Kojetín 2024

Divadelní Kojetín a jeho 31. ročník se bude konat v týdnu od 12. do 16. března 2025 v místní Sokolovně.

Program nabízí celkem čtrnáct představení, z toho deset inscenací je zařazeno do soutěže a budou usilovat o postup na celorepublikovou přehlídku Divadelní Piknik Most. V nesoutěžní části vystoupí pro místní školy Divadlo Scéna Zlín s pohádkou Vodník Česílko a Divadlo SemTamFór s představením Pověsti pro štěstí.

Festival je konfrontací různých přístupů k činohernímu a hudebnímu divadlu. Představení letošního ročníku jsou proto velmi rozmanitá. Divák se bude bavit převážně při komediích, zastoupený je i žánr dramatický.

Festival není jen přehlídkou divadelních představení, organicky k němu patří i besedy s odbornou porotou, tvůrci i diváky. Ty probíhají po každém soutěžním představení a všichni společně v diskuzi rozebírají konkrétní inscenace, vyjadřují se ke všem složkám divadelního díla. Odborná porota bude pracovat ve složení – Petra Richter Kohutová, Vladimír Fekar a Jaroslav Kodeš, kteří od středečního večera až do nedělního odpoledne budou hodnotit výkony všech zúčastněných a na závěr vyberou ty nejlepší.

Představme si soutězíci...

Ořechovské divadlo

Proslulý vesnický divadelní soubor, který svojí divadelní poetikou dravého komediantství a velké múzičnosti udivuje diváky nejen po celé České republice, ale i na četných zahraničních zájezdech. Divadlo má své sídlo ve stejnojmenné střediskové vesnici nacházející se jihozápadně od Jihomoravské metropole – města Brna. Dnešní špičkový soubor vznikl před více než sto deseti roky z čistého vlasteneckého nadšení tehdejších zakládajících členů. V čele této scény stojí již celých 40 roků profesionální režisér, hudební skladatel, scénograf a dramatik Vlastimil Peška, který vtisknul dnešnímu souboru nezaměnitelnou a ojedinělou tvář.

Převýborná historie o benátském kupci aneb Kabaret karneval věkem zaprášený, leč na výstost aktuální

Volně, kabaretní formou zpracované téma na námět novely Giovannioho Fiorentina, na námět lidové hry z Podkrkonoší „Komedyje o dvou kupcích a židovi Šilokoj“, ale především podle „Kupce benátského“ od Williama Shakespeara s vůní Benátek začátku minulého století. A nejen s vůní Benátek, ale také počátků kinematografie a počátků jazzu.



Divadelní soubor Osvětové besedy Velká Bystřice

Soubor je přímým pokračovatelem dlouholeté ochotnické tradice ve Velké Bystřici. Tato tradice trvá již téměř 150 let a o pokračovateli tradice mluvíme pouze proto, že půso-

bením různých okolností byl také několikrát změněn název tohoto divadelního souboru, který založil venkovský učitel Jaromír Balcárek jako Jednotu divadelních ochotníků ve Velké Bystřici. Náš divadelní soubor se věnuje převážně komediím a ani v uváděné inscenaci tomu není jinak.

Sbohem, zůstávám! Komédie o tom, jak šeredně se mýlíme v okamžicích, kdy si myslíme, že jsme neporazitelnými pány situace a svůj život svíráme pevně v rukou. Odpověď na otázku, kdo je oběť a kdo šťastný vítěz, se v tomto příběhu mění každým okamžikem.



Malá scéna ZUŠ Zlín

Soubor staví na kontinuální (více jak pětadesátileté) tradici a jednotném přístupu k dětskému a mladému herci, který konstituovali manželé Navrátilovy a pokračovali jejich bývalí žáci. Staví nejen na bázi na Grotowského principů, ale zapojuje i prvky moderního plastického divadla.

Strašidlo Cantervillské Inscenace vznikala paralelně s dramatizací novely O. Wilda, která tak byla „šitá na míru“ jednotlivým protagonistům. Inscenace propojuje písňe s konverzační komedií a nezapomíná se i na poselství hlubších témat jako je vina, láska, vykoupení a odpuštění. Herecké ztvárnění se snaží zachovat nadsázku v duchu autora předlohy.



Spurníkův ochotnický soubor Sokola Litovel

Je aktivní od roku 1998. V roce 1999 se poprvé představil soubor s nacvičenou hrou J.Drdy Dalskabáty hříšná ves aneb zapomenutý čert. Souborem prošla už stovka herců. Za dobu 26 let bylo nastudováno a úspěšně reprýzováno 39 her. Významná část divadelních „kusů“ je z vlastní autorské dílny, včetně vlastní hudby. Litovelské ochotníky je možné vidat nejen v Litovli, ale také na pravidelných zájezdech především v haneckém regionu.

Co s námi teď bude? Jde o autorskou soudobou čenou komedii s vlastní hudbou. Děj se odehrává na svatbě po-



divné dvojice – ona policejní vyjednávačka zachraňující životní ztroskotance včetně pokusu o doživotní péči o ně, on chronický životní skeptik s několika pokusy o odchod z tohoto světa, kde není místo ani pro něho, ani pro náznak naděje. I svatebčané jsou sbírkou poněkud bizarních figur, které dvojice na své cestě životem potkala... Opravdu se chceme nechat ovlivňovat celebritami a politiky?



K.V.A.S. Karviná

(Kulturní Vibrace A Stresy) je činoherní amatérský soubor dospělých fungující pod hlavičkou Městského domu kultury v Karviné od roku 1999. Tvorbou se zaměřuje především na činoherní představení pro mládež a dospělé diváky. Za celou dobu své existence soubor nastudoval mimo jiné jedenáct celovečerních her, některé hry se hrály i několik sezón. Soubor se celkem pravidelně zúčastňuje různých přehlídek a soutěží a zaznamenal již rovněž spoustu výrazných úspěchů.

Ve státním zájmu Komedie se odehrává v současnosti, v bytě chudého neúspěšného filmaře Emany, který pronajímá svůj byt záletnému vlivnému politikovi. V jeho bytě se tak odehrávají scény, které si přímo říkají o skrytou kameru. Eman se díky svým aktivitám zamiluje do poslancovy milenky, zaplete se do sítě politických intrik a dostává se do řady trapasů a choulostivých situací. Život nepraktických, váhavých, směšných, ale sympatických a citlivých hrdinů je konfrontován se světem těch mocných a bohatých. Tohle musíte vidět. Je to totiž *Ve státním zájmu*!



Divadlo Václav, z.s.

Divadelní soubor byl založen v roce 1998, aby po 22 letech navázal na dávnou divadelní tradici obce Václavov. Za dobu své existence uvedl 26 inscenací. Domovskou scénou je kulturní dům ve Václavově, nicméně hry bývají uváděny na řadě míst po celé zemi. Kromě uvádění vlastních her jsou pořádány i další akce. K nejvýznamnějším patří v rámci Václavovského kulturního podzimu pořádání soutěžní divadelní přehlídky ochotnických souborů O Václava. V listopadu 2024 proběhl již 17. ročník.

Velký vandr aneb Podivuhodní skutkové hanáckého zámečnicka na Zlatém severu je komická hra s humornými songy, která ukazuje řetězec epizod ze života zábřežského polárníka Jana Eskymo Welzla, svérázného muže, přezdívaného také „Arctic Bismarck“, kterého proslavili ve dvacátých letech 20. století redaktori brněnských Lidových novin. Jan Eskymo Welzl byl cestovatel, dobrodruh, lovec kožešin, eskymácký náčelník, smírčí soudce, obchodník, námořník, zlatokop a vypravěč. Procestujeme s ním část světa, ukážeme jeho život mezi Eskymáky a polárníky na „Zlatém severu“, pozorujeme jeho vyhoštění z Ameriky, návrat do Evropy a do Zábřeha, jeho příhody v Brně a nakonec návrat na Aljašku.



Divadelní spolek Dialog Brno

Spolek byl založen již v roce 1998 a od těch časů z jeho „dílny“ vzešla řada úspěšných představení různých žánrů. Soubor působí v Brně a jelikož nemá k dispozici vlastní „domovskou scénu“, zkouší a hraje na rozličných místech (např. obývací či sklepy). Díky této skutečnosti si členové souboru přirozeně rozvíjí schopnost herecké improvizace a umění přizpůsobit se jakékoliv divadelní scéně. Nebojí se také spolupracovat s profesionálními či amatérskými režiséry vzešlými nejen z vlastních řad.

Olga - femini skeč o manželce Karla Čapka Co se vám vybaví při vyslovení jména Olga Scheinpflugová? Nic? To si snad děláte nemístný anální humor! Nebo že to byla manželka Karla Čapka? Prosím? Olga byla herečka, básnířka, spisovatelka, umělkyně... Pokud vám to není jasné, dostavte se povinně ke shlédnutí osvětového představení a běda jak ne! Ženská, vtipná, provokativní, ironická, kontroverzní, vulgární, směšná, inteligentní, dojemná... taková je naše hra. Taková byla Olga Scheinpflugová...



Volné divadlo Zlín

Zlínská scéna silných témat a osobností. Příjemné, komorní prostředí a barvitě zážitky. Nejen to vás na Kvítkové vzdálí od každodenních starostí. Volné divadlo, takřka bytového charakteru, působí ve Zlíně již přes pět let. Nabízí neotřelý



Město Kojetín



Městské kulturní středisko Kojetín



Městské divadlo Kojetín



Městské divadlo Kojetín

**MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO KOJETÍN
a MĚSTO KOJETÍN
ZA PODPORY MINISTERSTVA KULTURY
a OLOMOUCKÉHO KRAJE**

SRDEČNĚ ZVOU NÁS



**31. ROČNÍK
PŘEHLÍDKY
AMATÉRSKÝCH
DIVADELNÍCH
SOUBORŮ**

**DIVADELNÍ
KOJETÍN
2025**

Vstupné:
 - za jednotlivou představení: 90 Kč
 - děti, studenti a důchodci: 50 Kč
 - 1x profesionální dopolední pohádka: 80 Kč
 - permanentka: 750 Kč

Prodej a rezervace vstupenek:
 Informace, vydávání a informační centra
 Masarykovo náměstí 8, Kojetín
 telefon: 581 202 202, 774 001 403

Koupit vstupenky online:
www.mekskojetin.cz/koupit-vstupenky



**12. – 16. BŘEZEN 2025
SOKOLOVNA KOJETÍN**