

Studio Divadla Dagmar

Denis Ronald Sherman

Chlapec a delfín

scénické čtení

scénář a režie

hudební spolupráce

čtou

Hana Franková

Sabina Mašková

Viktor Braunreiter

Nad'a Pajanková

Jaroslav Novotný

Sabina Mašková

Petr Hunyor

Hana Trenková

Hana Pechmanová

110. premiéra Divadla Dagmar

Komorní scéna „U“ Karlovy Vary

20. listopadu 2022

Vznik scénické kompozice podpořilo

Město Karlovy Vary

Denis Ronald Sherman

(1934–1985)

narodil se v Kalkatě; dětství prožil v Indii; ve dvanácti letech byl poslán do školy v Británii; později začal cestovat a byl mimo jiné zaměstnán u železnic v Jižní Africe; jeho cesty ho zavedly na Nový Zéland; jako autor žil na ostrově Praslin na Seychelách

z díla: V poledním slunci; Starý Mali a chlapec; Lví tlapa; Ryan; Prsten černého korálu

Chlapec a delfín (Brothers of the Sea, 1966)

„...magický příběh připomínající příběhy Kiplingovy i staré řecké ságy vyprávějící o delfínech, kteří zachránili životy námořníků..., včetně paralely s nedávnou událostí na pobřeží Floridy, kdy se pod tonoucí ženou náhle objevil delfín a doplul s ní na břeh...“

(citace z německého vydání z roku 1967)