

Červený Kostelec

17. – 20. 2. 2022 / Divadlo J. K. Tyla

DIVADELNÍ FESTIVAL

25. KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÉHO ČINOHERNÍHO A HUDEBNÍHO DIVADLA

Program

ČERVENÝ KOSTELEC 2022

25. KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÉHO
ČINOHERNÍHO A HUDEBNÍHO DIVADLA

Divadlo J. K. Tyla, 17. – 20. února 2022

Pořádá Centrum uměleckých aktivit, Volné sdružení východočeských divadelníků, Městské kulturní středisko Červený Kostelec a Divadelní soubor NA TAHU s finanční podporou Královéhradeckého kraje a Ministerstva kultury ČR.

Odborná porota:

Doc. Mgr. Aleš Bergman, Ph.D. (předseda poroty)

Mgr. Petra Richter Kohutová

doc. MgA. Jakub Korčák

MgA. Lucie Loosová

Mgr. Regina Szymiková

tajemnice poroty: Kateřina Fikejzová Prouzová

Východočeská přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla

Přehlídka zahrnuje účast divadelních souborů v těchto třech kategoriích:

- a)** soubory, které uplatňují principy hereckého divadla dramatické postavy, a soubory, jejichž inscenace vycházejí z textů dramatických autorů;
- b)** soubory využívající různých principů hereckého divadla, jejichž inscenace vycházejí z nejrůznějších zdrojů tzv. otevřené dramaturgie;
- c)** soubory hudebního divadla.

Odborná porota postupové přehlídky má právo:

Právo doporučit inscenace na celostátní přehlídku k výběru do programu 30. celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla a zároveň 10. ročníku Divadelního pikniku Volyně. Koná se v termínu 30. června – 7. července 2022.

Překročí-li celkový počet nominací z krajských postupových přehlídek ¾ hracích míst na celostátní přehlídce, mění se všechny nominace na doporučení.

Odborná porota postupové přehlídky má právo: doporučit inscenace do programu celostátní přehlídky inscenací her pro děti a mládež Popelka Rakovník 2022.

Odborná porota má možnost udělit další kolektivní i individuální ocenění za inscenaci nebo za výrazné a kvalitní výkony v jednotlivých složkách inscenací.

10:00-12:15

3 na 3, Nová Paka

Ray Cooney: **1+1=3**

režie: Jakub Trnka

čtvrtek 17. února 2022

překlad: Břetislav Hodek **dramaturgická úprava:** Jakub Trnka

scénografie: Jakub Trnka a soubor **kostýmy:** soubor

hrají:

Mary Brownová – **Martina Matějčková**

Barbara Brownová – **Lucie Novotná**

John Brown – **Martin Lukáš**

Detektiv seržant Troughton – **Hana Skořepová**

Stanley Gardner – **Luboš Zavadil**

Reportér – **Jan Lukáš, Petra Hrnčířová**

Detektiv seržant Porterhouse – **Martin Krause**

Bobby Franklyn – **Karel Nálevka**

Nezapomenutelný 120minutový zážitek, kdyby to byl film stane se ikonou.

Jedná se o jednu z celosvětově nejúspěšnějších her známého anglického tvůrce Raye Cooneyho. Hra je uváděna pod nezaměnitelnou taktovkou režiséra J. T. a je přímo šitá na míru českému divákovi. Zaručujeme smíchem naplněné hlediště!

Divadelní spolek 3 na 3 založen v roce 1996, působil do roku 2005 a opětovně oživen v roce 2012 a působí do teď. V době vzniku názvu měl tři ženy a tři muže. Herci se rozrůstají název zůstává. V současné době působí pod taktovkou Jakuba Trnky s nevýslovným nadšením všech herců. Žánr prozatím pohádky a komedie.

premiéra: 22. 10. 2021

délka představení: 135 minut s přestávkou

kontakt: 3 na 3, MKS Nová Paka – ochotnický spolek, Jakub Trnka,

e-mail: jakub.trnka.127@seznam.cz, tel. 723 429 014

13:00-13:45 rozborový seminář

14:00-16:30

Ďývadlo Neklid, Trutnov

Petr Vanžura: **Závadný obsah**

režie: Petr Vanžura

scénografie: Petr Vanžura **kostýmy:** Paulina Skavová **hudba:** Vít Troníček

hrají:

Patrik, šéf „Úschovny duší mezi nebem a“, tzv. Mezischovky – **Daniel Krutiš**
Radovan, agilní úředník Mezischovky – **Miloslav Bernhard**
Zuzana, nadšená úřednice Mezischovky – **Olga Hryzlíková**
Nešikovná lyžařka, toho času bez mozku – **Denisa Krutišová**
Uklízečka s IQ 80, ředí si ho na 40, toho času živá – **Eva Pavelková**
Tomík, pitomec, toho času mrtvý pitomec – **Marek Pakulski**
Manželka Tomíka, toho času ohořelá – **Helena Hardikerová**
Paní od přepážky, toho času bez přepážky – **Irena Schöppová**
Němcová, nikoliv Božena, toho času bez hlavy – **Radka Viková**
Jonáš, žid, který nebyl zplynován a přesto prdí – **Robin Fajfr**

Absurdní komedie z posmrtného světa, ve kterém být samostatně myslícím jednotlivcem je rizikové.

Komedie z fiktivního prostředí „Úschovny duší mezi nebem a“. Jak odůvodnit existenci úřadu, který žádný účel nemá? Jedině vymyšlením nových a stále absurdnějších předpisů. A jak přinutit některé vzpurné duše, aby nesmyslná nařízení respektovaly? Násilí není potřeba. Ony už si to mezi sebou vyříkají samy. Být součástí stáda je tak sladké a snadné...

Ďvyadlo Neklid působí v Trutnově déle než dvacet let. Až na pár výjimek uvádí autorské hry z pera principála Petra Vanžury.

premiéra: 26. 11. 2021

délka představení: 150 minut s přestávkou

kontakt: Ďvyadlo Neklid, z.s., Petr Vanžura,

e-mail: eben.tu@volny.cz, tel. 603 515 697

17:15-18:00 rozborový seminář

18:00-18:40

Společnost bloumající veřejnosti, Turnov

Společnost bloumající veřejnosti: **Záblesk**

režie: Jan Marek

hrají:

Julie – **Alena Tomášová**

Pavel Berka – **Jakub Chundela**

Ernest – **Jan Marek**

***Komedie o banálním manželském trojúhelníku
v zcela nebanálním prostředí.***

Jednoaktová komedie či fraška se odehrává v manželském bytě. Julie svého manžela Ernesta, vedoucího katedry, nikdy nemilovala, přesto si jej vzala.

Aby si svůj poněkud nudný život telefonní operátorky zpestřila, tajně se stýká s Pavlem Berkou, kolegou svého manžela. Jedno z jejich pravidelných setkání ale přeruší Ernestův brzký příchod z práce. Nakonec se vše podaří zvládnout tak, že nikomu není ublíženo ani na těle, ani na duchu.

Divadelní soubor Společnost bloumající veřejnosti (SBV) se zaměřuje především na činoherní divadlo. Témata her, která si SBV vybírá pro své interpretace, vždy odkrývají nejen mnohohrstevnatost duše obyčejného člověka, ale také jeho komičnost, o kterou jde především.

premiéra: 22. 11. 2021

délka představení: 40 minut bez přestávky

kontakt: Společnost bloumající veřejnosti z.s., Dana Marková,

e-mail: sbverejnosti@seznam.cz, tel. 724 974 835, www.sbverejnosti.cz

19:10-19:55 rozborový seminář

20:00-21:10

HRRR divadelní spolek, Nemošice

Karel Kukla: *Prevít a potvora*

režie: Renáta Šťastná

dramaturgická úprava: Renáta Šťastná, Mare Kučerová

scénografie: Renáta Šťastná **kostýmy:** Renáta Šťastná

hrají:

Prevít – Karel Kukla

Potvora – Renáta Šťastná

Ona, Potvora X, sestra – Majda Judita Kalousová

On – Milan Zlesák

Potvora Y, uklízečka – Kateřina Holubářová

Hra o životě za panelákovou zdí aneb jak zahnat vnitřní potvoru.

Tragikomická peripetie stáří, hledání a poznávání nás samých. Co si kdo nadrobí, si také (s)ní.

Jsme spolek sdružující partu divadelních nadšenců, pro které je divadlo součástí života.

premiéra: 13. 11. 2021

délka představení: 70 minut bez přestávky

kontakt: Renáta Šťastná, ren.vet@seznam.cz, tel. 722 230 511

<https://www.hrrrdivadelnispolek.cz>

21:55-22:40 rozborový seminář

9:00-12:15

DS Vrchlický, Jaroměř

Carlo Goldoni: *Sluha dvou pánů*

režie: Eva Urbancová

návrh scény: Zdeněk Blahovec

realizace scény: členové divadelní techniky

kostýmy: Iva Innertová

foto: Tomáš a Alena Malý

hudba použita dobová od různých autorů

hrají:

Silvio – **Václav Lhoták**

Pantalone – **Roman Unger**

Clarice – **Magdaléna Horáková**

Doktor – **Luboš Hynek**

Brighello – **Martin Vagrčka**

Smeraldina – **Alena Mengerová**

Truffaldino – **Milan Hrycík**

Beatrice – **Stanislava Glembek**

Forindo – **Lukáš Ulrych**

Sluha, Nosič, Číšník – **Jan Suchánek**

Slavná komedie o tom, jak se všechno může snadno zamotat.

Soubor s dlouholetou tradicí.

premiéra: 19. 11. 2021

délka představení: 195 minut s přestávkou

kontakt: DS Vrchlický, MKS Jaroměř, Eva Urbancová,

e-mail: evik.urbancova@seznam.cz, tel. 777 201 136, <http://dsvrchlicky.cz/>,

13:00-13:45 rozborový seminář

14:00-15:45

Vlastenecký divadelní soubor Vlastík, Vrchlabí

Nikolaj Vasiljevič Gogol: *Revizor*

režie: Tibor Hájek

překlad: Zdeněk Mahler

dramaturgická úprava: Tibor Hájek

scénografie: Tibor Hájek

kostýmy: Tibor Hájek

hrají:

Chlestakov – **Jiří Louda**

Hejtman – **Ivoš Farský**

Anna – **Lenka Skavroňová**
Marja – **Radka Trejbalová**
Soudce – **Libor Kukačka**
Inspektor – **Martin Teplý**
Správce – **Jan Konvalina**
Bobčinskij – **Jakub Kašpar**
Poštmistr – **Jiří Severýn**
Osip – **Josef Mikáska**
Hospodyně – **Marta Hrušková**

Nestárnoucí satirická komedie N. V. Gogola o tom, jak všichni lžou, přetvařují se a kradou ... ale někteří to umí lépe.

Vlastenecký divadelní spolek Vlastík jest vrchlabským ochotnickým divadlem, které hraje kusy převážně veselé a komické. Vlastík funguje od roku 1998 a jeho cílem je pobavit a rozveselit.

premiéra: 31. 10. 2021

délka představení: 165 minut s přestávkou

kontakt: Vlastenecký divadelní spolek Vlastík, KD Střelnice, Jitka Loudová,

e-mail: jitkaloudova@email.cz, tel. 737 178 099, <https://vlastik.brbla.net/>

16:15-17:00 rozborový seminář

17:00-18:15

NoDivse, Nové Město nad Metují

soubor: ***Nahoru na horu***

režie: Lucie Kotěrová

dramaturgická úprava: Lucie Kotěrová **scénografie:** Lucie Kotěrová

kostýmy: Alena Pluskalová a soubor

hrají:

Izar – **Renata Ševčíková**

Atria – **Lucie Vacková**

Electra – **Marcela Prouzová**

Bellatrix – **Lucie Hlošková**

Tomáš – **Vladimír Ježek**

Vláda – **Václav Bříza**

Šerpa – **Pavel Bědřa**

Lucida – **Irena Fišerová**

Horalka – **Lenka Házová**

Růža – **Jiřina Grimová**

Bóža – **Andrea Krákorová**

Máňa – **Věra Cejpková**

Josefína – **Markéta Lorencová**

Oto – **Zbyněk Král**

První autorská inscenace inspirovaná skutečným vyprávěním skutečných lidí, kteří byli nahoře na hoře.

Odhodlání, nadšení, výzva, soupeř. Nenávist, láska, přátelství. To vše cestou nahoru. Setkání známých lidí i dobrých přátel. Setkání dvou lidí, kteří se měli najít. To vše cestou nahoru. V roce 1991 poznamenala jedna výprava na Mont Blanc několik lidí. Dvě party, dva lidé v nich a jedna čtyřtisícovková výzva.

V létě roku 2017 se po Novém Městě nad Metují začalo proslýchat, že se chystá obnova ochotnického divadla. Někdo tomu nevěřil, někdo to zatím neslyšel, někdo byl zvědavý a zbytek? Zbytek se se dal dohromady a nyní? Novoměstský divadelní soubor tvoří 18 lidí. Soubor vznikl z iniciativy Lucie Kotěrové, která se do rodného kraje vrátila s touhou oživit zdejší kulturní dění o domácí ochotnické divadlo. První premiéru uskutečnil soubor v květnu v roce 2018 s inscenací Půjčka za oplátku.

premiéra: 10. 11. 2021

délka představení: 75 minut bez přestávky

kontakt: NoDivse, Městský klub v Novém Městě nad Metují, Lucie Hlošková,

e-mail: nodivse@gmail.com, <https://www.facebook.com/divadlonome>

19:00-19:45 rozborový seminář

stream Antré 18:00-19:00

kanál YouTube Volného sdružení východočeských divadelníků
stream Antré: festivalový život na jevišti i v zákulisí on-line

20:00-21:00

SDO Alois Jirásek, Úpice

Ludvík Kundera: **Královna Dagmar**

režie: Ladislav Peřina

dramaturgická úprava: Milan Klíma **scénografie:** Ladislav Peřina,
Irena Vylíčilová **kostýmy:** Irena Vylíčilová **výroba kostýmů:** Irena Vylíčilová,
Dagmar Machová, Eva Šlégrová, Jana Kadaníková, Pavlína Suková
scéna a rekvizity: Čeněk Mach **technika:** Karel Roubík, Marek Zvelebil
hudba: Jan Prouza

hrají:

Královna Dagmar (dříve Markéta) – **Kristýna Kuhnová**

Přemysl Otakar I. – **Jaroslav Jebousek**

Adléta Míšeňská – **Irena Vylíčilová**

Konstancie Uherská – **Petra Rudelová**

Strange Ebbesön – **Čeněk Mach**

Král Valdemar – **Petr Košťál**

Kristina, Dagmarina služka – **Dagmar Machová, Katka Kožušníková**

Biskup – **Zdeněk Vylíčil**

Gerda, králova milostnice – **Pavlína Suková**

Kejklíři – **Jana Kadaníková, Matěj Píša, Kryštof Menšík**

Muzikanti – **Markéta Vránová, Eva Slaninová, Ladislav Lysický, Petra Havlová, Hana Kneifelová, Zuzana Kneifelová**

Příběh z naší historie o české princezně Markétě, která se stala významnou dánskou královnou.

Naším cílem nebylo vytvořit historické drama. Vybrané téma se nám zdálo být vhodné k tomu, abychom ukázali na pomyslném jevištním kolotoči dějin, že základní lidské vlastnosti a problémy jsou stále stejné, a to bez ohledu na to, ve kterém století se odehrávají. Že láska, zrada, touha po moci a všechno, co z toho vyplývá, bylo na světě už od chvíle, kdy lidé začali myslet a cítit.

Kdesi jsem už před časem psal, že život spolkový je tak trochu obrazem života lidského. Jednou jsi nahoře, jednou dole... Před čtyřmi lety, v naší 195. divadelní sezóně, to vypadalo hodně optimisticky. Svět se však díky jakémusi viru začal den ze dne měnit a tím měnil i naše plány divadelní. Naši novou inscenaci jsme začínali zkoušet asi třikrát a třikrát jsme se zkouškami museli skončit... Snad bude naše Dagmar odrazem k tomu, aby se náš spolek z cesty dolů vydal zpět, nahoru.

premiéra: 29. 1. 2022

délka představení: 60 minut bez přestávky

kontakt: Spolek divadelních ochotníků Alois Jirásek, Zdeněk Vylíčil,

e-mail: divadloupice@centrum.cz, tel. 603 856 378, www.divadloupice.cz

21:45-22:30 rozborový seminář

sobota 19. února 2022

9:00-11:45

OCHOS Smiřice

Norman Robbins: **Hrobka s vyhlídkou**

režie: Eva Urbancová

překlad: Alexander Jerie **dramaturgická úprava:** Eva Urbancová

scénografie: Eva Urbancová **kostýmy:** soubor

hrají:

Hamilton Penworthy, právní zástupce rodiny – **Pavel Bednář**

Lucien Tomb, syn zesnulého a majitel domu – **Karel Syrový**

Dora Tombová, dcera zesnulého – travička – **Renata Bydžovská**

Emily Tombová, dcera zesnulého – **Ivana Zbořilová**

Monika Tombová, dcera zesnulého lehčích mravů – **Tereza Frýdlová**

Marcus Tomb, syn zesnulého,

psychicky nemocný (myslí si, že je César) – **Jiří Kotěra**

Anna Franklinová, jeho ošetřovatelka – **Kateřina Brožová**

Agatha Hammondová, služebná – **Leona Rousková**

Freda Mountjoyová, alias Ermynttruda Ashová, návštěva,

spisovatelka, dědička – **Katarina Vagner**

Peregrine (Perry) Potter, její tajemník – **Martin Zbořil**

Anglická detektivka se vším všudy, včetně divných lidí, tajemných úmrtí a dohadů o peníze.

Starý pan Tomb zemřel a zanechal po sobě 7 miliónů liber. Podle závěti mají být 4 milióny rozděleny mezi jeho šest dětí, právního zástupce, hospodyně a ošetřovatelku. Zbytek odkázal jakési spisovatelce slečně Ashové. Rodinka Tombových je velmi svérázná (od travičky Dory se sbírkou mrtvol na zahradě až po „vlkodlaka“ ve sklepě) a jeden na druhého nevraží. Vidina dědictví vztahy ještě vyhrocuje.

Ochotnické divadlo mělo ve Smiřicích dlouholetou tradici. Avšak v roce 1962 místní divadelní spolek zanikl a amatérské divadlo utichlo na dlouhých 49 let. Pokusy o znovuoobnovení zde byly, ale až v roce 2011 se to povedlo. Ochosi je parta lidí, kteří se opravdu snaží přinést do malého města zpět tradici ochotníků. Zároveň na sobě pracují, aby o nich bylo dobře slyšet i v ostatních městech a vesnicích.

premiéra: 13. 11. 2021

délka představení: 165 minut s přestávkou

kontakt: Divadelní ochotnický soubor OCHOS Smiřice, Tereza Frýdlová,

e-mail: terezka.frydlova@seznam.cz, www.ochos.cz

12:30-13:15 rozborový seminář

13:30-15:45

TRIARIUS, Česká Třebová

Charles Webb; Terry Johnson; Calder Willingham a Buck Henry: **Absolvent**

režie: Josef Jan Kopecký

autorství: adaptace Terry Johnson podle novely Charlese Webba a filmového scénáře Caldera Willinghama a Bucka Henryho na základě zvláštní dohody se společností StudioCanal, původními producenty v Londýně a na Broadway byli John Reid & Sacha Brooks **překlad:** Pavel Dominik

dramaturgická úprava: Josef Jan Kopecký **scénografie:** Bohumil Špaček

kostýmy: Josef Jan Kopecký a soubor **hudba:** Leo Marek

světelný design: Leo Marek **grafika:** Michal Horák

hrají:

Benjamin Braddock – **Jan Kučera**

Elaine Robinson – **Jana Dvořáková**
 Mrs. Robinson – **Lenka Špaisová**
 Mr. Robinson – **Josef Jan Kopecký**
 Paní Braddocková – **Jana Voleská**
 Pan Braddock – **Martin Mička**
 v ostatních rolích – **Jiří Duchoň**

Absolvent jako příběh zmateného a zuřivého dospívání.

*Podle románu Charlese Webba pro divadlo upravil Terry Johnson s použitím filmového scénáře Caldera Willingham a Bucka Henryho.
 motto: Rozepnul bys mi šaty, Benjamine?*

Absolvent, jako stále aktuální (nebo stále aktuálnější?) drama o životě v bezpečí, prosperitě, rozežranosti či přežranosti, bezctižádosti, ztráty empatie a bezcitnosti. S happy endem. Absolvent jako romantická komedie o nás, kteří přesně víme, co nechceme, ale zatím stále nevíme, co chceme...

Divadelní soubor TRIARIUS vznikl v roce 2000 a od té doby nastudoval téměř čtyři desítky inscenací nejrůznějšího charakteru. Vedle klasické činohry se totiž věnuje také autorskému divadlu, divadlu experimentujícímu, divadlu poesie, loutkovému divadlu, dokudramatu či site specific. Za 20 let své existence získal mnoho ocenění na nejrůznějších přehlídkách a festivalech, mnohokrát zavítal do zahraničí, celkem 4x vystoupil také na Jiráskovu Hronovu. V jeho řadách se vystřídal mnoho interpretů, kteří se následně uchytli také mezi profesionály – a kteří se k TRIARIU i dnes rádi vrací.

premiéra: 28. 12. 2021

délka představení: 135 minut s přestávkou

kontakt: TRIARIUS, Josef Jan Kopecký, **e-mail:** triarius@ceska-trebova.cz,
tel. 604 356 347, www.facebook.com/divadlo.triarius

16:15-17:00 rozborový seminář

17:00-17:45

není vhodné pro děti

OCHOS Smiřice

Martin Zbořil: **Setkání**

režie: Karel Syrový

scénografie: Karel Syrový **kostýmy:** Karel Syrový

hrají:

Jaroslav Malý, otec – **Pavel Bednář**

Božena Malá, matka – **Leona Rousková**

Zdeněk Malý, syn – **Jiří Kotěra**

Jitka Veselá, potenciální budoucí snacha – **Tereza Mervartová**

Tragikomedie, která se v mnoha pasážích zdá zkratkou i na tu naši domácnost a rodinné vztahy.

„Všechno jsi to rozbil!” Kdo a co? To se dozvíte v této tragikomedii, která se v mnoha pasážích zdá zkratkou i na tu naši domácnost a rodinné vztahy. Se vším, co znáte i (zatím) neznáte. Na povrch začínají vyplouvat (ne)milé věci. Příběh víkendového setkání rodičů slavicích významné jubileum, které s nimi oslaví syn a jeho partnerka. Prvotní trauma otce ze syna nabývá na síle. Rozvíjí se další témata, se kterými rodiče, ale ani mladí, nepočítali. Je leden, měsíc krátkých dní, šedi a tmy.

Ochotnické divadlo mělo ve Smiřicích dlouholetou tradici. Avšak v roce 1962 místní divadelní spolek zanikl a amatérské divadlo utichlo na dlouhých 49 let. Pokusy o znovuoobnovení zde byly, ale až v roce 2011 se to povedlo. Ochos je parta lidí, kteří se opravdu snaží přinést do malého města zpět tradici ochotníků. Zároveň na sobě pracují, aby o nich bylo dobře slyšet i v ostatních městech a vesnicích.

premiéra: 30. 10. 2021

délka představení: 45 minut bez přestávky

kontakt: Divadelní ochotnický soubor OCHOS Smiřice, Tereza Frýdlová,

e-mail: terezka.frydlova@seznam.cz, www.ochos.cz

18:30-19:15 rozborový seminář

19:30-21:15

DS J. K. Tyl, Meziměstí

Antonín Procházka: **S tvou dcerou ne**

režie: Irena Kozáková

scénografie: soubor **kostýmy:** Alena Foglová a soubor

světla: Martin Gottwald, Jiří Žemlička

zvuk: Jan Kašpar **nápověda:** Antonín Zelený a kdo má volno

hrají:

Luboš – **Aleš Kučera**

Libuše – **Dana Viková, alt. Irena Kozáková**

Rudla – **Zdeněk Mach**

Alice – **Veronika Nekvindová**

Sandra – **Anežka Harušťáková**

Češťa – **Zdeněk Šimek**

Robin – **Josef Dittrich, alt. Jiří Žemlička**

Pokud jste ženatí, nezamilujte se do dcery svého přítele. To vám pak ani zloděj nepomůže...

Manželé Rudla a Alice se snaží všemi možnými, někdy až bláznivými prostředky nezabřednout do manželského, a hlavně postelového stereotypu. Přesným opakem jsou jejich kamarádi Luboš a Libuše. Tam je vše v pohodě. Ovšem jen do chvíle, než se z dcery prvního páru stane přitažlivá žena a v Lubošovi se probudí druhá míza. A pokud se do toho zamotá zloděj, který jde zcela poctivě krást, je manželský stereotyp rázem pryč...

Soubor z Meziměstí se svou známou scénou na nádraží vznikl v roce 1931. Má za sebou desítky a desítky představení všeho druhu, léta úspěšná i neúspěšná. Novodobý soubor se soustředí převážně na komedie, se kterými se účastní přehlídek, festivalů a soutěží v širokém okolí, kde se mu daří nejen rozesmát diváky, ale i získávat ocenění od odborných porot.

premiéra: 30. 11. 2019

délka představení: 105 minut s přestávkou

kontakt: Jan Kašpar, kasparjan@seznam.cz, tel. 777 667 042

<https://www.divadlo-mezimesti.cz>,

<https://www.facebook.com/divadlomezimesti/>

22:00-22:45 rozborový seminář

10:00-11:30

Divadlo Šnůra, Konice

Roman Krejčíř: *Páni vesmíru aneb koupím duši*

režie: Roman Krejčíř

scénografie a kostýmy: soubor **grafické návrhy:** Viktor Krejčíř

světla a zvuk: Arnold Rozehnal **hudba:** Viktor Krejčíř

náповěda: Eva Anna Procházková, Bára Hrbková

hrají:

Uklízečka Žofie – **Alena Kojdlová**

Asistentka doktora Julie – **Lucie Krejčí**

Mechanický nosič Sofbot – **Zuzana Motlová**

Klientka Lenka – **Anežka Rouš Dvořáková**

Klientka Klára – **Dagmar Rozsivalová**

Doktor Martanovič – **Jan Palcr**

Asistent doktora Igor – **Viktor Krejčíř**

Detektiv Jan – **Roman Krejčíř**

Manžel Lenky Mirek – **Bronislav Fojt**

Přítel Kláry Jaroslav – **František Fánoš Tyl**

Černá sci-fi komedie ze sanatoria, kde se ladí duše.

Prodali byste svoji duši? Možná vám napoví černá sci-fi komedie ze sanatoria Rozbřesk, ve kterém se zkoumají duše. Ty se tady i vyladují. Na to existují různé metody, ale která je ta správná? Jedna z nich je absolvovat v Rozbřesku program Hrdinou vlastního života snadno a rychle. Vedení sanatoria se chová podivně a vůbec se v něm dějí zvláštní věci, když se začnou ztrácet klienti, nejistá asistentka pozve známého detektiva a rébus se může začít rozplétat.

Roman Krejčíř je už zavedeným dramatikem. Jeho hry byly poprvé představeny pod DS Teatrum a Divadlem NaŽivo ve Velkých Opatovicích. Divadlo Šnůra je nově vzniklý divadelní spolek založený v Konici v roce 2021.

premiéra: 5. 6. 2021

délka představení: 90 minut bez přestávky

kontakt: Roman Krejčíř, susenavoda@seznam.cz,

tel. 724 536 753, <https://www.facebook.com/divadlosnura/>

12:15-13:00 rozborový seminář

13:00-14:00

DS Symposion, Třebechovice pod Orebem

Vladimír T. Gottwald: **Hotel Modrá hvězda**

režie: K. I. DRCHA

Vladimír T. Gottwald podle filmového scénáře Martina Friče a Václava Wassermann

kostýmy: Lenka Faltová

hudba a texty písní Celý den si zpívám a Slunečnice:

Josef Gruss a Blahoslav Emanuel Nováček

hudbu nahrál VÁCLAV MAREK a jeho BLUE STAR

hrají:

Zuzana Skalská – **Petra Kuchařová**

Tobiáš Rychta, komerční rada, strýček – **Karel Syrůček**

Vladimír Rychta, jeho synovec – **Petr Maléř**

Landa, majitel hotelu, otec – **Jan Souček**

Milada Landová, jeho dcera – **Kateřina Drašnarová**

Jiří Tůma, pouliční hudebník – **Štěpán Havránek**

Zdeňka Tůmová, jeho sestra – **Tereza Blažková**

František Sojka, pouliční hudebník – **Jindřich Šlapák**

Ředitel Hotelu Modrá hvězda – **Denis Majoroš**

Recepční hotelu Modrá Hvězda – **Vojtěch Polehla**

Fafejtová, provozní hotelu Merkur – **Jana Koubová**

Rejzková uklízečka v hotelu Merkur – **Lenka Faltová**

Zřízenci – **Šimon Syrovátko a Jaromír Jarkovský**

Servírky – **Jana Horáková, Veronika Kubcová, Anna Kutíková**

Retrokomedie z 30. let minulého století.

Inscenace na motivy známého filmu z doby, kdy se krásné ženy chovaly jako dámy, i když trochu ztřeštěně, a muži byli džentlmeni.

Soubor s dlouholetou tradicí, v současnosti však s převahou mladých začínajících herců, v režijním debutu dua K. I. DRCHA (Karla Drašnarová a Iva Charvátová).

premiéra: 20. 11. 2021

délka představení: 60 minut bez přestávky

kontakt: DS Symposion, z. s., Karla Drašnarová,

e-mail: karla.drasnarova@seznam.cz,

tel. 603 835 811, <http://www.dssymposion.cz/>,

<https://www.facebook.com/DSSymposion>

15:00-15:45 rozborový seminář

Změna programu vyhrazena

Přehlídku pořádá:

Centrum uměleckých aktivit, příspěvková organizace

Volné sdružení východočeských divadelníků

Městské kulturní středisko Červený Kostelec

DS NA TAHU Červený Kostelec

s finanční podporou Královéhradeckého kraje

a Ministerstva kultury ČR

vydalo: Centrum uměleckých aktivit, p. o.
sestavila: Kateřina Fikejzová Prouzová
graficky upravila: Sonja Vectomov
fotodokumentace přehlídky: Ivo Mičkal

náklad: 200 ks

neprošlo jazykovou úpravou

**centrum
uměleckých
aktivit**



www.cuahk.cz

Přehlídka se koná za podpory a spolupráce:

