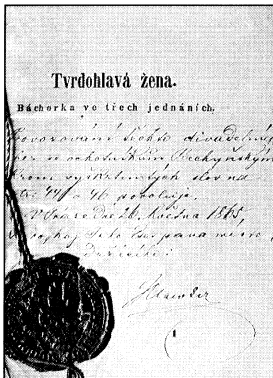


- 1855 První písemné doklady o ochotnickém divadle ve městě. Při otevření bechyňského divadla je hrána veselohra se zpěvy, kterou pro ochotnické divadlo napsal bechyňský aktuár V. Křížek.
- 1865 Z tohoto roku je v archivu souboru nejstarší dochovaná divadelní knížka - hra J. K. Tyla „Tvrdohlavá žena“ s písemným záznamem o povolení k provozování hry.
- 1873 Činnost souboru dokumentuje nejstarší dochovaný divadelní plakát hry V. Huga „Angelo tyran Paduanský.“



Nejstarší dochovaný plakát z r. 1873. ▶



◀ Zázpis v divadelním textu J. K. Tyla „Tvrdohlavá žena“, dokumentující její uvedení bechyňskými ochotníky v roce 1865.

- 1875 Tablo ochotníků, uložené v Městském muzeu, zachycuje herce této doby.
- 1882 V knize „Dvacet let činnosti kroužku studentů v Bečyni“ dokumentuje Dr. Nesý činnost studentského divadla ve městě. Z výtěžku divadla přispívá studentský kroužek padesáti zlatými na sbírku pro znovupostavení vyhořelého Národního divadla.
- 1900 Činnost ochotnického souboru pokračuje v Občansko-řemeslnické besedě. Z této doby se dochovala fotografie ze hry J. K. Tyla „Strakonický dudák“.
- 1904 Režisérem souboru je i Arnošt Chleborád, autor knihy „Popis okresu bechyňského“.
- 1905-1906 Poprvé hraje se souborem pozdější režisér a pilíř souboru Rudolf Franta. Vzniká dramatický soubor Sokola - ochotnické divadlo pokračuje pod novou hlavičkou. První hrou dramatického odboru Sokola byla hra J. K. Tyla „Jan Hus“ na paměť 490. výročí upálení Mistra Jana Husa.
- 1914-1918 I. světová válka postihuje i činnost souboru. Snaha o záchranu majetku a duchovních hodnot souboru.
- 1919 Je zřízeno stálé jeviště Na Protivínce.
- 1923 Poprvé se hraje divadlo na přírodní scéně v Obůrce u myslivny. Dochované plakáty dokumentují bohatou činnost na letní scéně v dalších letech.
- 1928 Soubor uvádí poprvé operetu. Je jí známá „Mamzelle Nitouche“.