

— Učitel'ský sbor obecné školy v Břestě děkuje všem, kteří ke zdaru dětského divadla „Krakonoš“ jakýmko-li způsobem přispěli. Zvláště pak děkuje slč. Mařence Šopkové, slč. Lidušce Kosatíkové, pp. Frant. Nevřalovi, Josefu Večeřovi, H. Sulákovi a pp. studujícím hudebníkům za obětavé spoluúčinkování. Výtěžku divadla 140 K užito bude na zakoupení učebných pomůcek.

Z Břestu. Učitel'ský sbor břest'ský si vytknul za úkol vychovávat děti k samostatnosti také tím, že již po několik let staví je na prkna jeviště, aby svou dovednost uskutečnily v roli nějakého divadelního kusu. Dne 26. prosince 1911 byla sehraána od břest'ských dětí pohádka se zpěvy „Krakonoš“ od V. B. Plumlovské. Onen den zůstane jistě pohádkou těm četným maličkým trpaslíčkům, čvrčkám, světluškám, dřevařům a vílám i v dobách, až poznají skutečnost života. Režisér p. uč. Ant. Hýža věru s obdivuhodnou pílí snažil se vytvořit z těch prostých dušiček pravé herce. Kdo slyšel mluvit jeho matou Mařenku (Filoména Kolaříková), neubrání se místy mocnému pohnutí. A totéž platí o Bětušce (Anně Orlíkové) a Jindříšku (František Motalů). Těm dospělým, kteří s láskou pomohli dětem při hře, neplatí tyto řádky. Vždyť všichni, jak vdova Musilová (Mařenka Šopková), sousedka Šimová (Filuška Kosatíková), krejčí Nitka (Franta Nevřalů) a Krakonoš (MUSt. Josef Večeřa) jsou všem břest'ským dobře známi jako milí a dovední herci. Za svou obětavost zaslouží díku! Místnost byla natřena do poslední místečka a zisk z divadla byl velmi pěkný. Mají se z něho zakoupiti knihy pro děti a učitel'ský sbor. Děti si peníze vyhrály pro sebe! Opatřte jim proto knihy dobré, které by jim ukazovaly cestu životem v duchu doby — pokroku!