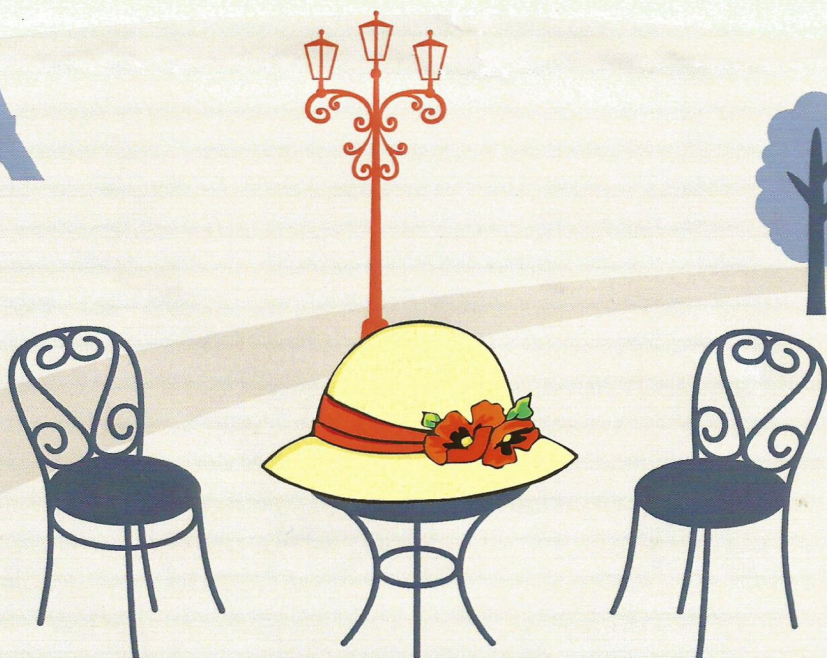
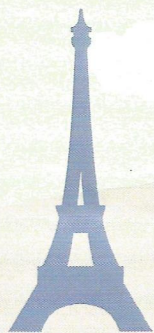


Divadelní spolek VOJAN
Libice nad Cidlinou

Miroslav Horníček

Slaměný klobouk



1. premiéra 10. 4. 2019
2. premiéra 13. 4. 2019

Slaměný klobouk

Lehkonohá komedie z Paříže i s kankánem

„Láska začíná přirovnáním z botaniky a končí přirovnáním ze zoologie.“

(Eugène Labiche)

Příběh této veselohry nás zavede do Paříže. Text volně zpracoval Miroslav Horníček (1918 - 2003) podle komedie francouzského dramatika Eugène Labiche (1815 - 1888). Další citlivá úprava vyšla v tomto případě z pera Kateřiny Fixové. Pro diváky je připravena bohatá a mistrně rozvinutá zápletko o svatbě pana Fadinarda a Helenky Nonacourtové. Samozřejmě, že se mnohé točí hlavně kolem slaměného klobouku, náhodou sežraného Fadinardovým koněm. Získání nového stejného klobouku brání svatbě, a naopak chystaná svatba zase brzdí hledání klobouku. Žárlivý manžel, milenky z minulosti hrdinů komedie a všudy-přítomní svatebčané nastolou situaci náležitě a důkladně komplikují. Opravdu není vůbec jisté, jestli se v tom zmatku vlastně podaří svatbu uskutečnit. Hlavního humorného účinku textu je dosahováno výstižným a komediálně jasným zachycením nejrůznějších lidských typů. Režisér Jaroslav Vondruška tady pracuje jak s konverzační, tak i situační komikou. Důležitou úlohu ve Slaměném klobouku hrají zlomyslné náhody, které z klidných solidních lidí dělají pošetilce, z důstojných bláznů a z prostáčků pak tvory oplývající moudrostí. Neuvěřitelně absurdní kolotoč záměn osob a skvěle vystavených zápletek vždy vyvolával a stále bezpečně vyvolává u obecnstva salvy smíchu, a to na celém světě, což v podstatě přetrvává už více než sto padesát let. Komedie nepřestává přitahovat a snad i svým způsobem sympaticky provokovat mnohé divadelní tvůrce. Za všechny je možné uvést Jiřího Voskovce a Jana Wericha, zmíněného Miroslava Horníčka nebo současného uměleckého šéfa příbramského divadla Milana Schejbala. Občas se do její realizace pustí i ochotnické soubory. Libický DS Vojan nastudoval Slaměný klobouk jako svou 58. premiéru u příležitosti 50. výročí svého založení s hereckým nasazením podstatné části souboru a několika hostů.

Přejeme vám příjemnou zábavu!



Miroslav Horníček

Slaměný klobouk

Volně zpracováno na motivy komedie Eugène Labiche

Dramaturgická úprava

Kateřina Fixová

Režie

Jaroslav Vondruška

Osoby a obsazení

FADINARD,

soukromník v Paříži

Ondřej Růžička

FELIX, jeho komorník

Tomáš Čivrný

EMIL TAVERNIER, poručík

Jakub Starý

LOUISA,

dáma z lepších kruhů

Michaela Jílková

NONANCOURT,

zelinář ze Charentoneau

Zdeněk Piskáček

HELENKA, dcera zelináře

Nonancourta a nevěsta

Lucie Havlinová

BOBIN, bratránek

slečny Helenky

Vojtěch Sehnal

VEZINET, Jeroným Kašpar,

strýc ze strany nevěsty

Jiří Vávra

KLOTYLDA, teta

ze strany Helenčiny matky

Marcela Zajíčková

KORNÉLIE, teta

ze strany Helenčina otce

Miloslava Brtková

KLÁRA, majitelka

kloboučnického salonu

Barbora Vaňková

BARONKA

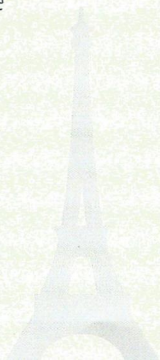
de Champigny

Helena Vondrušková

ACHILLE, generál,

její bratranec

František Černý



SLUHA u baronky
de Champigny

Jaroslav Vondruška

BEAUPERTHUIS, ministerský
rada z ministerstva války

Jan Pejcha

VIRGÍNIE,
komorná jeho paní

Veronika Mňoučková
nebo Anna Saláková

TANEČNICE, midinetky
v kloboučnictví KLÁRA

Pavlína Zachová
nebo Nikola Zachová
Žaneta Bergmanová
nebo Andrea Žďárská
Petra Soukupová
nebo Kateřina Jandová
Eliška Randulová
nebo Radka Votrubová

Návrh scény a kostýmů
Pohybová spolupráce
Choreografie kankánu
Výroba kostýmů

Kateřina Baranowská, j. h.
Martin Pacek, j. h.
Pavlína Zachová
Olga Grunclová
a Helena Vondrušková

Výroba scény

dílny Divadla A. Dvořáka

Výběr hudby

Příbram a DS Vojan Libice n. C.

Výroba rekvizit

Michal Grunc

Aranžování klobouků

Michaela Jílková

Světla a zvuk

Eva Pšeničková

Jaromír Rezek

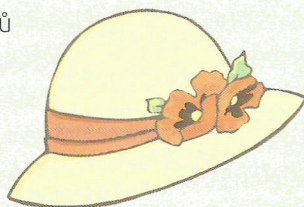
Martin Prášil

Aleš Jiroudek

František Svoboda

Jana Čejková

nebo Alena Bártová



Text sleduje

Délka představení 100 minut + přestávka

Autorská práva zastupuje občanské sdružení Dilia, divadelní, literární,
audiovizuální agentura se sídlem Krátkého 1, 190 00 Praha 9

O spolku

Před padesáti lety se začal v Libici nad Cidlinou odvíjet příběh jednoho zájmového společenství. Ve spolku Vojan se sešli lidé, kteří měli v oblibě divadlo. Soubor chtěl a stále chce svými inscenacemi přinášet radost a potěšení nejen dospělým divákům, ale i dětem. Původně projevovali zájem o hraní divadla zejména „libičáci“, postupně však přicházeli ochotníci i z okolních obcí, někdy i z těch vzdálenějších. Celých padesát let se věnují Vojanu pouze tři zakládající členové – Jaroslav Vondruška, Helena Vondrušková, Miloslava Brtková. Během času se podařilo založit dětský kolektiv Vojan – junior, takže soubor dospělých může dnes doplňovat své řady z vlastních zdrojů.

Soubor se od svého založení účastní různých přehlídek, soutěží a festivalů. Z mnoha míst si přivezl celou řadu ocenění. Uznání a ohodnocení se dočkali i jednotliví členové spolku. Jejich dlouhý výčet by nebral konce. Zde je nutné uvést, že úspěšná inscenace není zásluhou jen herců, ale celé řady dalších šikovných lidí ve Vojanu – režiséra, techniků, osvětlovačů, zvukařů, výtvarníků, nápovědy atd.

Samostatnou kapitolou jsou zahraniční divadelní zájezdy. První z nich se uskutečnil v roce 1996. Tehdy soubor zavítal k českým krajanům do Chorvatska. Vzájemné divadelní zájezdy pokračovaly i v dalších letech. V Libici n. C. byl několikrát přivítán divadelní soubor České besedy ze slavonského města Daruvar. Za připomenutí stojí i účast na mezinárodním festivalu Estivades v belgickém městě Marche en Famenne v roce 2000. Cílem dvou zájezdů se stala také Česká škola Jana Amose Komenského ve Vídni. Na všech místech doma i v zahraničí se tak prezentovalo dobré jméno spolku, obce Libice nad Cidlinou, Středočeského kraje a vlastně i celé České republiky.

Ovšem život nepřináší vždy jen vítězství. Občas přicházely i prohry. Některé inscenace se nepodařilo dovést do konce, u jiných zase chyběl divácký zájem, ale tak už to v životě chodí. Za důležitou lze považovat skutečnost, že libický ochotnický příběh utkaný ze vzpomínek stále pokračuje, neboť Vojan tvoří lidé okouzlení divadlem.

Do činnosti spolku patří i organizování společenských aktivit a pomoc při pořádání mnoha jiných kulturních akcí v obci. Ochotnické divadlo se v Libici nad Cidlinou hraje, s několika malými přestávkami, už 136 let.

Činnost DS Vojan podporují

FEMONT VTZ, s. r. o.

Výroba, dodávky a montáž
vzduchotechnického zařízení
Chvalovická 1072, Pečky
www.femont-vtz.cz

SenDr s. r. o.

veškeré stavební práce
e-mail: modracekstanislav@seznam.cz
telefon: +420 603 547 276

Vinotéka

Kostelec nad Černými lesy

www.facebook.com/vinotekakutnohorka/

Realizace hry „**Slaměný klobouk**“ byla
uskutečněna za **finanční pomoci**
Obce Libice nad Cidlinou.

Grafická úprava: Tomáš Čivrný
Texty: Milan Čejka a Jaroslav Vondruška

© 2019 DS VOJAN Libice nad Cidlinou
internet: www.vojanlibice.cz
e-mail: dsvojan@gmail.com
www.facebook.com/vojanlibice