

Vladimír URBAN

(* 1937)

Divadelní spolek Krupka

Nominace: Svaz českých divadelních ochotníků

Celý jeho život je ovlivněn a formován láskou k divadlu. K této umělecké oblasti ho přivedla rodina, zejména jeho maminka, která byla ochotnickou herečkou a po jejímž boku Vladimír sehrál první své role. Později se jeho láska k divadlu rozvíjela i díky jeho manželce Janě, která se po přestěhování do Krupky stala režisérkou místního amatérského souboru. Vladimír se mu začal intenzivně věnovat, a to nejen na scéně, ale hlavně v organizační rovině.

Soubor nastudoval celou řadu významných inscenací, jako například *Romeo, Julie a tma*, *Mladý muž a bílá velryba*, *Zapomeňte na Hérostrata*, *Cesta Karla IV. do Francie a zpět*, *Zvíkovský rarášek*, *Bouře* a mnohé další. Jedním z vrcholů divadelní činnosti bylo vystoupení souboru s inscenací *Přelet nad hnízdem kukačky* na národní přehlídce amatérských divadel v Hronově. V následujících letech soubor uvedl hry jako *Námluvy s medvědem*, *Ženitba*, *August August*, *august*, dále *Odcházení*, *Ruská zavařenina* a *Maryša*. Velmi úspěšné je vánoční představení *Půjdeme spolu do Betléma*, které má soubor na repertoáru již 27 let a stalo se tak pro mnohé spoluobčany nedílnou součástí adventního času.

Vladimír Urban byl dlouhá léta jednatelem divadelního souboru, organizoval zájezdy, domlouval představení po celé České republice. Díky jeho iniciativě a organizačním schopnostem se divadelní soubor z Krupky účastnil vystoupení v rakouském Holzhausenu a navázal spolupráci s česko-chorvatským spolkem Česká beseda v Dolanech a Daruvaru. Kromě toho se podílel na výjezdu souboru do New Yorku, kde na oslavě 100. výročí vzniku Československa soubor vystoupil s hrou *Maryša*.

V roce 2008 se zrodil nápad na uspořádání amatérské divadelní přehlídky s názvem Léto s divadlem v Krupce, která se v letošním roce konala posedmnácté jako Memoriál Jany Urbanové – na počest Vladimírově ženy. Vladimír byl od počátku nedílnou součástí této přehlídky, nejen jako organizátor, ale částečně se i podílel na dramaturgickém výběru jednotlivých představení. Jako moderátor se ujímá role spojovacího článku mezi diváky a soutěžícími, pravidelně organizuje diváckou soutěž a navozuje přátelskou atmosféru.

Vladimír Urban je neodmyslitelnou součástí Divadelního souboru Krupka, dnes Divadelního spolku Krupka z.s. V inscenacích většinou vystupoval v menších rolích, ale jeho největší přínos je v zákulisí, kde působí jako nápověda, kamarád a dobrý duch souboru. S manželkou Janou byli nejen kolegy, ale i přáteli a mentory mnoha divadelníků a recitátorů, kterým nabízeli své zkušenosti, přátelství a radu. Vladimír Urban svou

celoživotní oddaností divadlu významně přispěl ke kulturnímu dění nejen v Krupce. Jeho práce a nadšení pro amatérské divadlo jsou inspirací mnoha divadelníků.