

JeLiTa uvedou v Hátku Albeeho nesmrtelnou hru ,Kdo se bojí Virginie Woolfové‘

Je tomu právě rok, co zemřel americký spisovatel a dramatik Edward Albee, proslavivší se celosvětově zejména hrou s názvem ,Kdo se bojí Virginie Woolfové‘ napsanou roku 1962.

Naše publikum ji také může znát jako ,Kdopak by se Kafka bál, neboť právě tak byla prvotně v šedesátých letech v Československu (nymburské Hádkovo divadlo nevyjímaje) uvedena. Už na divadelních prknech se tento kus setkal s velkým ohlase, ovšem opravdová proslulost a zařazení do dějin kultury přichází až roku 1966 s natočením stejnojmenného filmu s Elizabeth Taylorovou a Richardem Burtonem v hlavních rolích. Tito dva ztvárnili manželský pár po třia-

dvaceti letech soužití (zajímavostí je, že v dřívějším životě byli opravdu manželé). Liz Taylorová si za roli prostopášné alkoholičky Marthy dokonce vysloužila Oskara.

Příběh sám byl v době uvedení považován za zjevení. George (manžel) vejde s přiopilou Marthou pozdě v noci do svého domu. Po obvyklé konverzaci vyjde najevo, že ještě tu noc přijde nenadálá návštěva, a sice nově přistěhovaný mladý pár, se kterým se seznámili na večírku univerzity, na které George vyučuje.

Po fádním seznámení a zdvořilostních větách se cosi zlomí a začnou vyplouvat na povrch niterné dojmy. Počáteční slušnost se postupem času proměňuje

v divoký, až absurdní sled urážek, opovržení a zloby. S přibývajícím hladinou alkoholu v krvi odhazují všichni aktéři zábrany i kusy oděvu. V hrůzném finále je nakonec odhalena i skutečnost nejtemnější. Pak přichází ráno a večírek je u konce, ale vztahy a životy už zničené zůstanou.

Inscenaci podle aktualizovaného scénáře Jiřího Joky uvede poprvé 30. listopadu v nymburském Hádkově divadle soubor JeLiTa. Režie pod vedením Vandy Schwarzové. Role Marthy se ujme Iveta Zenklová, jejího manžela pak ztvární Michal Douša. Jako mladší pár vystoupí Eliška Frankeová a Dominik Renč.

Vstupné je stanoveno na 150

Kč, pro seniory a studenty bude snižené na 100 Kč. Vstupenky v předprodeji lze získat na pokladně divadla, na internetových stránkách www.divadlonymburk.cz a v Turistickém informačním centru.

Michal Douša

