

**NÁVRH UČEBNÍHO PLÁNU KURSU LK SKKS V OBORU DRAMATICKÁ VÝCHOVA
1989-1991 A NÁVRH LEKTORSKÉHO OBSAZENÍ KURSU**

herecká příprava - 196 hod.

- herecká výchova a její metodika
42 + 4 hod. - Bořík Procházka, herec divadla Na zábradlí Praha
- práce na inscenaci
69 hod. - Lea Janečková, choreografka tč. v důchodu
- hlasová výchova a její metodika
24 + 7 hod. - Veronika Štěrbová (Matějová), režisérka Čs.rozhlasu
v Praze
- pohybová výchova a její metodika
32 hod. - Lea Janečková
- práce s předmětem a loutkou
18 hod. - Jan Dvořák, odb.asistent KLAMU Praha
-

režijní příprava - 91,5 hod.

- divadelní režie
52 hod. - Rudolf Felzmann, režisér Divadla pracujících Most
- režie a tvarování v dětském DS
8 hod. - Milada Mašatová, učitelka LŠU Olomouc
- úvod do scénografie
3 hod. - Petr Kolínský, scénograf ve svobodném povolání
- výtvarné tvarování inscenace
8 hod. - Hana Budínská, odborná pracovnice ÚDPM JF Praha
a Karel Vostárek, člen Divadla pod věží Praha
- hudba a zvuk v inscenaci
7 hod. - Štěpán Filčík, odborný pracovník Městské knihovny hl.m.Prahy
- psychologie
13,5 hod. - PhDr.Eva Vyskočilová, odb.asistentka PF UK Praha

dramaturgická příprava - 95 hod.

- úvod do dramaturgie
1 hod. - Jarmila Černíková, dramaturgyně UA SKKS Praha
- praktická dramaturgie
29 hod. - Jarmila Černíková
- dramatizace a autorská práce
22 hod. - Jarmila Černíková
- kritické hodnocení inscenace
10 hod. - Jarmila Černíková
- vybrané kapitoly z dějin divadla
10 hod. - Jarmila Černíková

- současné světové divadlo
4 hod. - PhDr. Stanislav Slavický, dramaturg Divadelního ústavu Praha
- literatura pro děti
10 hod. - Jaroslav Provazník, ved. redaktor časopisu Českoslov. loutkář
- estetika dramatického umění
9 hod. - Zdeněk Pošíval, režisér ve svobodném povolání

příprava k dramatické výchově dětí - 61,5 hod.

- úvod do kursu dramatické výchovy dětí
1,5 hod. - Milan Stretzer, metodik pro divadlo SKKS a vybraní
lektori kursu
- úvod do teorie dramatické výchovy
5 hod. - Eva Machková, metodik ÚKVČ pro dětské divadlo
- praktikum dramatické výchovy
30 hod. - Soňa Pavelková, učitelka LŠU Praha
- hlasová výchova v dětském divadelním souboru
9 hod. - Šárka Štemberková-Kratochvílová, učitelka LŠU Praha
- hudební výchova v dětském divadelním souboru
9 hod. - Libuše Kurková, učitelka LŠU Praha a PhDr. Milan Holas,
odb. asistent AMU a PF UK Praha
- výtvarná výchova v dětském divadelním souboru
4 hod. - Hana Budínská
- psychologie dětí
3 hod. - PhDr. Eva Vyskočilová

kulturně výchovná činnost - 6 hod.

Věra Zaviačičová, vedoucí LK SKKS Praha

Organizační vedoucí kursu: Věra Zaviačičová
Vedoucí lektorka kursu : Jarmila Černíková