



WINTRŮV RAKOVNÍK

XVII. PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÝCH
DIVADELNÍCH SOUBORŮ

BŘEZEN 1993

3

HODNOCENÍ HRY

Johna Patricka

OPALU MÁ KAŽDÝ RÁD

v provedení divadelního souboru Havlíček Neratovice byla druhým výběrovým představením Wintrova Rakovníka 1993, v režii M. Šáry a scéně J. Spurného.

Výběrová porota ocenila dramaturgický výběr a poctivou práci na inscenaci, která byla premiérou, navíc v prostoru neadekvátním domácí scéně.

Jedná se o náročnou a paradoxní hru o touze vystoupit z vězení lidské samoty, o ztracené, nabyté a znovu ztracené víře v lidskou komunitu, a to formou konverzační komedie, kde humor manifestuje touhu člověka po svobodě, přes všechny skepse, kterým je hrdinka hry vystavena.

Problémem představení je hledání způsobu, jak dát promluvit prostoru, jak jej zabydlet, jak akce pohybové podepřít akcí myšlenek.

V hereckém obsazení dominuje Opala Marie Živné, které se z ostatních protagonistů mnohde přibližuje Bozo F. Živného.

Režisér hry se snažil účinně překlénout rozdílnou úroveň interpretů, i když se ne vždy dařilo vyrovnat s temporytmem, mizanscénami a rozkrytím vztahů postav. Důležité je, že soubor vykročil na náročnou cestu za kvalitním textem, neboť jenom tak je možné zvyšovat úroveň amatérské práce.

Přátelé z Neratovic! Každá inscenace je vojenské tažení s vítězným bojem, či nerozhodnou bitvou, ale také s porážkou. Tím posledním vaše představení rozhodně nebylo.

ing. arch. Jan Pavlíček



Dnes vítáme ...

dva soubory z jednoho města. Slaný je totiž jediné město v bývalém Středočeském kraji, kde se už řadu let drží dva amatérské soubory. Ten první, jehož historie sahá až do roku 1873, se zabývá především interpretačním divadlem, kde dramatický text dramatického básníka je tím prvním východiskem inscenace. Dividýlko si zase vybralo cestu spíše autorského a kolektivního divadla. Nejúspěšnějším představením Slánské scény za dobu trvání Wintrova Rakovníka byla inscenace Mrožkových Emigrantů a u Dividýlka zase vzpomínáme na Hostinu kanibalů nebo Revizora.

Slovo o hře PERIFÉRIE

(aneb Veselé obrázky z bahna velkoměsta)

Periférie je dílo předznamenávající novou epochu Dividýlka, kdy slovo je nahrazeno akcí, krása ošklivostí, radostné mládí truchlivou starobou a realismus pozdně socialistický realismem raně kapitalistickým.

UPOZORŇUJEME,
že představení Dividýlka začíná ve 22.15 hodin a hraje se na sále Kulturního centra. Představení se hraje bez přestávky a hodnocení obou slánských souborů proběhne až pozdě v noci kolem 24.00 hodin!



Letošní "sestava" odborné poroty

Víte, že ...

na přehlídku zavítaly studentky Střední pedagogické školy v Berouně. Se svým učitelem Romanem Musilem využily příležitosti povídat si nejen o divadle, ale i o životě. Celá skupina zde stráví pátek i sobotu. J. Á. Komenský by byl jistě potěšen, že budoucí pedagogové berou své studium takto vážně.

ZPRAVODAJ WR 93 vydává Kulturní centrum v Rakovníku.

Toto 3. číslo vyšlo 19. března 1993.

Odpovědný redaktor Jaroslav Kodeš. Foto Jiří Chlum.

Sazba Lokša PrePress. Tiskne Tuček tiskárna Rakovník.

Žádná přehlídka, která má soutěžní charakter se neobejde bez odborné poroty. Za sedmnáct ročníků se v Rakovníku vystřídala řada osobností, v jejichž pravomoci je ocenit ty nejlepší výkony a především fundovaně si se soubory pohovořit o jejich představeních. Někteří z porotců zde byli jen jednou, někteří však už téměř patří k inventáři Wintrova Rakovníka. Viz důkazy následovně:

Jméno	ročníky	předseda	celkem
DRAMATURGOVÉ			
Jarmila Černíková-Drobná	78-87, 91-93	79-86, 91-93	13x
Alena Urbanová	83, 84, 86		3x
Petr Janiš	78-82		5x
Jan Vedral	89	89	1x
PhDr. Jan Hyvnar, CSc.	89		1x
Dr. Milan Strotzer	91, 93		2x
REŽISÉŘI			
Jaroslav Šindelář	78-81, 83-87	78	9x
Josef Pala	78, 79, 83		3x
Miloš Švarc	80, 81, 82		3x
Zdeněk Pošíval	81, 82		2x
Milan Schejbal	84, 86-88, 90	90	5x
Rudolf Felzmann	85-88, 90	87, 88	5x
Svatopluk Skopal	87-89, 92		4x
Luděk Richter	90		1x
PhDr. Jan Borna	90		1x
Josef Kettner	91		1x
Ludvík Němec	92		1x
ing. arch. Jan Pavlíček	88, 89, 93		3x
Jaroslav Kodeš	85		1x
Miroslav Křovák	81		1x
SCÉNOGRAFOVÉ			
Zdeněk Pavel	78		1x
arch. Josef Dvorský	79		1x
Natalie Šimanovská	80		1x
Martin Zbořil	81		1x
Zdeněk Pavel	83		1x
Hynek Bouček	84		1x
Petr Kolínský	85, 87, 90 -nehodnotil		2x
Jaromír Vosecký	86, 88, 89		3x
Martin Strejček	89		1x
TAJEMNÍCI POROTY			
Jiří Strnad	78		1x
Václav Špirit	79-82		4x
Dr. Milan Strotzer	83-90		8x
Alena Mutinská	91		1x
Jaroslav Kodeš	92-93		2x
IDEOLOGICKÝ DOZOR			
Jan Charvát	87, 88		2x
Zdeněk Staňkovský	88		1x