

SVITAVY '76



Národní přehlídka ruských a sovětských divadelních her ve Svitavách je významnou kulturní a politickou akcí celostátního významu. Odpovídá tomu také zájem a podpora stranických a státních orgánů a institucí. Na přehlídce si dávají dostaveníčko nejlepší amatérské divadelní soubory z ČSR, aby zde uvedly hry ruské klasiky i současných autorů. Nejvyšší odměnou jim bude putovní pohár A. P. Čechova, který věnoval ČÚV SČSP.

NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA RUSKÝCH A SOVĚTSKÝCH DIVADELNÍCH HER

Zpravodaj č. 1

5. listopadu 1976

VÍTÁME HOSTY NÁRODNÍ PŘEHLÍDKY

Letošní ročník je o to významnější, že se koná v roce XV. sjezdu KSČ a voleb do zastupitelských orgánů. My všichni jsme dali před několika dny svůj hlas kandidátům NF, těm nejlepším z nás, a společně chceme pokračovat v úspěšné kulturně výchovné činnosti, která je součástí nového volebního programu. Národní přehlídka, kterou dnes slavnostně zahajujeme, je vlastně pátým ročníkem. Vzpomínáme na rok 1972, kdy jsme festival připravovali poprvé a neměli jsme jasnou představu o jeho dalším vývoji. Organizátoři chtěli přispět k obohacení kulturního života ve městě i v okrese a chtěli bojovat o myšlení lidí, získávat je pomocí těchto divadelních her pro internacionalismus a přátelství se Sovětským svazem.

Hodnotíme-li nyní pět ročníků, můžeme říci, že výsledek předčil očekávání. Zájem o akci je veliký, soubory k nám rády jezdí, vytvořily se

krásné přátelské vztahy mezi hostujícími divadelníky i pracujícími svitavských závodů, podniků i družstev. Chceme, aby tomu bylo tak i letos, abychom vytvořili dobré podmínky pro konání této významné kulturní akce. Věřím, že Svitavy budou městem pohostinným, že občané přijmou přátelsky účastníky, organizátory i návštěvníky a vytvoří jim u nás pěkné prostředí.

Všem nám velmi záleží na tom, aby si hosté odvezli ty nejlepší dojmy, aby tato významná kulturně politická akce upevnila své dobré jméno i do budoucna. Jménem městského národního výboru, poslanců a rady přeji hodně zdaru všem, kteří se starají o to, aby národní přehlídka ruských a sovětských divadelních her vyzněla co nejlépe.

Ing. Jan PEŠL,
předseda MěstNV Svitavy

Významný podíl OV SČSP



Činnost okresního výboru SČSP ve Svitavách, který je spolupořadatelem a spoluvyhlašovatelem národní přehlídky ruských a sovětských divadelních her, je velmi bohatá a různorodá. Stejně jako ostatní organizace Národní fronty se v posledním období zaměřuje především na mládež. Na okrese pracují tři celozávodní výbory SČSP a pět městských výborů, které dohromady sdružují 12 000 členů, z nichž je čtvrtina mladých lidí především z řad studentské a pracující mládeže. Vyvíjejí svou činnost především v Klubech mladých přátel SSSR, které jsou ve všech městech při MěV SČSP. V práci využívají souborů a kroužků a jejich prostřednictvím se setkávají s ruskou a sovětskou kulturou nejen mladí, ale i ostatní členové SČSP.

Velmi dobrou tradici má v okrese soutěž Puškinův památník — Rossiana. Znalosti o SSSR si mládež ověřuje v poutavé akci „O zemi, kde zítra již znamená včera“. Pěvecké soubory se pravidel-

ně zúčastňují „Písní přátelství“, milovníci veršů potom každoročně pořádané soutěže v recitaci pokrokových básní „O putovní pohár SČSP“. Byly založeny kluby přátel sovětského filmu. Nejlepších výsledků dosahuje klub v Moravské Třebové, jehož zkušenosti jsou využívány na celém okrese.

V letošním roce se uskutečnily dva běhy pionýrského tábora ruského jazyka, z nichž jeden — pod přímou účastí ČÚV SČSP — měl mezinárodní účast, ten druhý, byl potom organizován pro děti z okresu. Oba dva měly vysokou úroveň a počítá se s nimi i v příštích letech. Mládež se zúčastňuje i Vlaku družby a dalších druhů zájezdů do SSSR, dopisují si se sovětskými kamarády, organizují se výměnné zájezdy atd.

Okresní výbor SČSP však pořádá ještě další akce, ve kterých je vždy pamatováno na mladá. Při okresní mírové slavnosti byla část programu pouze pro mládež, v rámci národní přehlídky ruských a sovětských divadelních her má nad jedním představením patronát OV SSM. Je možno konstatovat, že OV SČSP dosahuje v oblasti práce s mládeží dobrých výsledků a že v této záslužné činnosti bude pokračovat i nadále.

Co vás bude zajímat

Národní přehlídkou žije celý okres. Těší se na ni i pionýři, kteří společně s představiteli okresu i města vítají soubory v zasedací síni ONV a předávají jim upomínkové předměty.

★ ★ ★

Součástí přehlídky je i návštěva svitavských závodů a setkání pracujících s divadelními soubory. Patronátní činnost zaslouží pozornost, protože zájem všech podniků, závodů, společenských organizací i institucí svědčí o tom, že přehlídka patří nám všem.

★ ★ ★

U příležitosti přehlídky se také snažíme, aby Svitavy byly vkusně vyzdobeny. Nevadí, že některé ulice jsou rozkopané, město se různě objíždí, ale k divadlu se teď dostane každý.

★ ★ ★

Všechny zájemce a hosty zve me do muzea dělnického hnutí, kde je instalována stálá expozice dějin dělnického a komunistického hnutí na okrese Svitavy a ve výstavních sálích po-

tom výstava z tvorby Ant. Vorla, šéfa výpravy Divadla bratří Mrštíků z Brna.



Národní přehlídka ruských a sovětských divadelních her ve Svitavách se těší velkému zájmu stranických a státních orgánů v okrese i v kraji. Na snímku Z. Holomého jsou oficiální hosté na jednom z ložských představení.



Loni jsme soubor Ukrajinského národního divadla z Prešova obdivovali ve vynikající inscenaci hry Když mě opustíš. Letos se obecenstvu představí ve hře J. Edlise: Červen, počátek léta, z které je i náš snímek.

Programová koncepce

Ruská a sovětská dramatika se hrála v českém a slovenském amatérském divadle významnou úlohu. Podílela se na jeho společenském pokrokovém zaměření, odpovídala na politicky nejaktuálnější potřeby doby v zápase dělnické třídy s kapitalismem, stála při zrodu socialistického ochotnického divadla po roce 1948. Pokrokové síly v celé naší kultuře a také v amatérském divadle se hlásily k myšlenkám sovětského divadelnictví, které podávalo pravdivý obraz společnosti, ukazovalo dělnickou třídu jako progresivní sílu, v jejíž rukou je síla společenského řádu.

Internacionální společenství se Sovětským svazem otevřelo cestu k budování socialismu v naší vlasti. Sovětské divadlo podávalo obraz současnosti, nových vztahů mezi lidmi, obraz socialistických hodnot, svým obsahem přispívalo k výchově k socialistickému vlastenectví a proletářskému internacionalismu. Našlo pevné místo v repertoáru amatérského divadla, bylo vždy a bude neodmyslitelnou součástí práce zájmové umělecké činnosti.

Z iniciativy souboru Lidového divadla ve Svitavách, stranických a státních orgánů okresu a Východočeského kraje,

vznikl Festival ruských a sovětských her ve Svitavách. Koná se každoročně jako národní přehlídka amatérského divadla ČSR s přizváním slovenského souboru — vítěze soutěže O pohár Stanislavského, a zahraničního souboru. Je to soutěžní festival, jeho vrcholnou cenou je Putovní pohár A. P. Čechova, věnovaný ČUV SČSP, poprvé udělený r. 1973. Výběr souborů probíhá na základě výběru z jednotlivých krajů ČSR v rámci ostatních soutěží amatérského divadla, bez ohledu na typ souboru.

Festival ruských a sovětských divadelních her hodnotí porota, sestavená z odborníků profesionálního a amatérského divadla. Ta na závěr určí nejlepší inscenaci, která se stane držitelkou putovního poháru A. P. Čechova. Mimo to udělí další ceny souborům a jednotlivcům podle ideového a tvůrčího přínosu v uvádění ruské a sovětské dramatiky u nás.

Dobрым zvykem svitavské přehlídky se stalo vystoupení profesionálního divadla. Letos už podruhé přivítáme Ukrajinské národní divadlo z Prešova, které vystoupí na zahájení Měsíce československo-sovětského přátelství 6. listopadu se hrou J. Edlise „Červen, počátek léta“. Loni

jsme tento kolektiv viděli ve vynikající inscenaci „Když mě opustíš“. Zaujaly nás jednotlivé herecké výkony a soubor byl po zásluze odměněn při závěrečném hodnocení. Ukrajinské národní divadlo nebude však hrát jenom ve Svitavách. Členové souboru projeví přání, zda by nemohli vystupovat ještě v dalších městech Východočeského kraje. Řídící výbor národní přehlídky tuto nabídku s radostí přijal a vystoupení naplánoval na 7. 11. do České Třebové.

ODBORNÉ SEMINÁŘE

Stalo se už tradicí, že součástí národní přehlídky ruských a sovětských divadelních her jsou odborné semináře. Stejně tomu bude i letos. Seminář se uskuteční 6. listopadu v sále Okresního kulturního střediska ve Svitavách na téma „Spolupráce profesionálních herců, režisérů a výtvarníků s amatérskými soubory.“ Lektory budou profesori AMU a profesionálové z divadel ve Východočeském kraji, přivítáme rovněž odborníky ze Slovenska.

Semináře už si získaly oblibu u všech, kteří si divadlo zamilovali a jsme přesvědčení, že tomu tak bude i v letošním ročníku. Můžeme konstatovat, že v našem kraji je spolupráce profesionálů s amatéry na dobré úrovni. Jsme velmi zvědaví, jak je tomu v jiných krajích i na to, jakým způsobem bude tato spolupráce pokračovat.

Hosty národní přehlídky upozorňujeme, že vedle semináře proběhne ještě další významná akce. Ve výstavních síních Okresního muzea dělnického hnutí ve Svitavách je instalována výstava „Scénografie sovětských her v tvorbě Ant. Vorla“.

Antonín Vorel, šéf výpravy Divadla bratří Mrštíků v Brně, patří k těm umělcům, kteří velice rádi a ochotně pomáhají amatérským souborům. Jedním z nich je Lidové divadlo ve Svitavách, které s ním má už dlouholetou a dobrou spolupráci. Soudruh Vorel se zúčastní rovněž jako lektor odborného semináře. Bude hovořit na téma jak spolupracovat s amatéry, pokud se týká výpravy jednotlivých inscenací.

KULTURA patří všem

Letošní IV. ročník národní přehlídky ruských a sovětských divadelních her, který se koná v roce významných událostí našich dějin, je vyvrcholením kulturních akcí, konaných ve Svitavách. Navazuje na úspěšnou Smetanovou Litomyšl z června letošního roku, na III. ročník Mladé Smetanovy Litomyšle a ukazuje, že občané okresu mají o kulturu velký zájem.

Svitavy se řadí na jedno z předních míst v oblasti kulturně výchovné činnosti, ať už je to zájmová umělecká činnost nebo profesionální kultura. Snažíme se o to, aby měla vždy vysokou úroveň a můžeme říci, že se nám to ve většině případů daří. Jsme okresem, kde se každoročně koná řada významných kulturně politických akcí. Jmenujme alespoň národní přehlídku dětských recitátorů a recitačních kolektivů, která se už uskutečnila čtyřikrát, národní přehlídku dětských pěveckých sborů, festival amatérských komorních sdružení našeho kraje a další události okresního významu.

V socialistické společnosti patří kultura všem. Je součástí všestranného rozvoje osobnosti, zvláště u mládeže a učiníme vše, aby tomu tak bylo i nadále. Naším přáním je, aby se účinkujícím na našem okrese a zvláště ve Svitavách líbilo, aby si odvezli jen pěkné vzpomínky. Divákům pak přejeme ty nejhezčí zážitky.

JAN HILLER,
vedoucí odboru kultury
ONV Svitavy



Program letošní národní přehlídky

5. 11. Divadelní soubor SKZ Nové Město nad Metují
A. P. Čechov: Racek
6. 11. Zahájení Měsíce československo-sovětského přátelství
Ukrajinské národní divadlo Prešov
J. Edlis: Červen, počátek léta
12. 11. Divadelní soubor Říčany u Prahy
A. Arbuzov: Romance ve třech
13. 11. Divadelní soubor ZK Škoda Plzeň
A. Bulgakov: Molière
17. 11. Recitační studio OKS Svitavy, div. soubor ZK Hradec Králové ZVÚ
Já a Rusko, Medvěd, Námluvy
19. 11. Divadelní soubor V. K. Klicpery Radonice u Kadaně
Svatba pro 800 miliónů
20. 11. Divadelní soubor ZK Svit Gottwaldov
N. Ostrovskij: Kdo hledá, najde
26. 11. Divadelní soubor ZK ROH při n. p. IMUNA Šářišské Michaľany
Čingiz Ajtmatov: Matčino pole
27. 11. Lidové divadlo Svitavy
A. Vampilov: Starší syn

6. 11. se v sále Okresního kulturního střediska ve Svitavách uskuteční seminář na téma Spolupráce profesionálních těles s amatérskými soubory.

Obr. 1

Stalo se tradicí, že členové hostujících souborů kladou k Památníku osvobození věnce, jako výraz vděku za náš nynější šťastný život. Jeden z těchto pietních aktů zachytil svým objektivem Z. Holomý.

Obr. 2

Na snímku Z. Holomého vám představujeme zástupce loňského vítěze národní přehlídky, souboru Jiří při KSS Poděbrady, při přebírání ocenění za předvedený výkon ve hře A. Makajonaka Tribunál.

Obr. 3

Záběr Z. Holomého je ze hry M. Gorkého Jegor Bulyčov a ti druzí, kterou loni uvedl divadelní soubor Obvodního kulturního domu Praha 4.

Festival ruských a sovětských divadelních her

Zpravodaj č. 1. Vydává Řídící výbor národní přehlídky. Text zpravodaje připravili L. Kružíková a ing. L. Vrabec. Odpovědný redaktor L. Kružíková. Náklad 1 200 ks. Svitavy 5. listopadu 1976. Vytiskly VČT Pardubice.