

OBLASTNÍ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÝCH
DIVADELNÍCH SOUBORŮ

LOUNSKÉ DIVADLENÍ 2021

17. ročník

4. - 6. června 2021

Lounské
DIVADLENÍ

Vrchlického divadlo Louny
ve spolupráci s Rádobydivadlem Klapý

PROGRAM

- | | |
|--------------------|---|
| 4. 6. pátek 19.00 | MAUDE, LIONEL A PRST JACKSONA POLLOCKA
(DK Jirásek Česká Lípa) |
| 5. 6. sobota 15.00 | VŠECHNY BÁJEČNÝ VĚCI (Navenek Kadaň) |
| 5. 6. sobota 17.00 | GAML – prohlídka výstavy Krajina – prostor pro barvu |
| 5. 6. sobota 19.00 | CASANOVA NA DUCHCOVSKÉM ZÁMKU
L.P. 1798 (Divadlo Na Víscce Hořovice) |
| 6. 6. neděle 10.00 | KDEKRADEMOR (Kámoš Drámoš) |
| 6. 6. neděle 13.00 | Slavnostní vyhodnocení přehlídky, vstup zdarma |

Vstupné na jednotlivá představení 60 Kč

**NESOUTĚŽNÍ ČÁST LOUNSKÉHO DIVADLENÍ
PLÁNUJEME NA ZÁŘÍ 2021.
TĚŠTE SE S NÁMI.**

pátek 4. června 2021, 19.00 hodin, DIVADELNÍ KLUB JIRÁSEK ČESKÁ LÍPA

Stephens Sachs: MAUDE, LIONEL A PRST JACKSONA POLLOCKA

Překlad: Pavel Dominik

Úprava a režie: Václav Klapka

Hrají: Vladimíra Zborníková, Václav Klapka

O hře: Komorní dialog dvou protichůdných postav - uměřeného intelektuála, kunsthistorika Lionela a svérázné Maude nad pravostí jednoho obrazu. Je jeho tvůrcem opravdu slavný Jackson Pollock? Maude ostře bojuje za své přesvědčení, neboť verdikt znalce umění Lionela může mnohé změnit. Dialog dokáže být přívětivý i překvapivý, napínavě detektivní i citlivě psychologicky odhalující nitra a příběhy jednotlivých postav. Hra v sobě ukrývá konverzační komedii, ale místy až jemně psychologické drama. Každopádně obě postavy se během dialogu poměrně dost obnaží – svěří se vzájemně se svými osudy.

Premiéra: 3. 6. 2021. Délka představení: 60 minut bez přestávky.

O souboru: Divadelní klub Jirásek slavil v roce 2016 90 let od svého vzniku. Od 80. let patří k úspěšným amatérským souborům v republice, ke stálým účastníkům národních přehlídek, dvě jeho inscenace uvedla i tehdejší Československá televize, několikrát reprezentoval ČR i na mezinárodních divadelních festivalech.

sobota 5. června 2021, 15.00 hodin, DIVADLO NAVENEK KADAŇ

Duncan Macmillan: VŠECHNY BÁJEČNÝ VĚCI

Překlad: Magdaléna Zelenková

Režie: Tereza Gvoždiáková

Hrají: Pavel Volf

O hře: Interaktivní představení, které s námi odvyprávíte i Vy. Společnými silami převyprávíme 30 let života jednoho kluka. Ten kluk se v 7 letech rozhodne sepsat seznam všech báječných věcí, které na světě jsou. Sepisuje ho pro svou mámu, která trpí depresemi a zrovna se pokusila o sebevraždu. A on se rozhodne, že jí připomene, že na světě jsou věci, kvůli kterým stojí za to žít. Třeba zmrzlina. Nebo vyhrát v piškvorkách. Nebo kadeřnice, které Vás poslouchají a ostříhají Vás přesně tak, jak chcete. V psaní seznamu, v němž pokračuje až do dospělosti, se snaží dostat až k číslu 1 000 000. Tenhle milion báječných věcí ho provází životem, v jehož průběhu je třeba se vyrovnat se strastmi dospívání, první láskou, s dalšími matčinými pokusy a také se svou vlastní depresivní poruchou. To vše se děje s lehkostí, nadhledem a odzbrojujícím humorem. V České republice měla hra premiéru v říjnu 2017 v Západočeském divadle Cheb. Pokud se nám podařilo dopátrat správně, na poli ochotníků je divadlo Navenek první, které tuto hru ve svém repertoáru představuje.

Premiéra: 5. 3. 2020. Délka představení: 50 minut bez přestávky.

O souboru: Divadlo Navenek letos dosáhlo pomyslné plnoletosti, kadaňskou ochotnickou tradici znovuoobnovilo před 18 lety. Repertoár je opravdu široký - od absurdního dramatu přes pohádky a řachandy až po intimnější kusy.

sobota 5. června 2021, 19.00 hodin, DIVADLO NA VÍCE HOŘOVICE

Karl Gassauer: CASANOVA NA DUCHCOVSKÉM ZÁMKU L.P. 1798

Překlad: Josef Balvín

Úprava a režie: Slávka Hozová

Audio a výběr hudby: Carlo Hasman

Hrají: Katka Hasmanová, Ivo Kubečka

O hře: Zestárlý a nevrlý Giacomo Casanova tráví poslední léta svého života na zámku Duchcov u hraběte Valdštejna. Zastává tam funkci knihovníka a píše své slavné paměti. Je hra Karla Gassauera fikcí? Co na tom záleží? Casanova prožívá díky Žofii Krumbajglové poslední dny svého života plnými doušky.

Premiéra: srpen 2020. Délka představení: 60 minut bez přestávky.

O souboru: Soubor vznikl v roce 2006, vedoucí a režisérkou je herečka Slávka Hozová. Soubor hraje v Klubu Labe v Hořovicích, účastní se festivalů a přehlídek.

neděle 6. června 2021, 10.00 hodin, KÁMOŠ DRÁMOŠ TURNOV

autorská souborová hra: KDEKRADEMOR

Úprava: Jaroslav Stuchlík, Alena Tomášová, Romana Zemenová

Produkce: Eliška Drbohlavová

Předloha: Giovanni Boccaccio: DEKAMERON

Hudba: Veronika Rubášová, Vojtěch Franců

Kostýmy, scéna: Eliška Drbohlavová

Hrají: Vojtěch Franců, Veronika Rubášová, Jáchym Pochop, Lucie Cvrčková, Ulyana Pestová, Matyáš Volf, Aleš Jeřábek, Eliška Chytková

O hře: Představení je adaptací třech Boccacciových příběhů a pohrává si se žánrem commedia dell'arte a pouličního divadla. Herecká společnost přijíždí i do vašeho města, aby vám představil příběhy o lásce, hamižnosti, ošklivosti, ale především léku na všechny neduhy světa. Co se ale stane, pokud bude dobře secvičená reklamní mašinérie narušena?

Premiéra: květen 2021. Délka představení: 45 minut bez přestávky.

O souboru: Divadelní soubor Kámoš Drámoš je složený ze studentů herectví, režie či jiných uměleckých oborů na JAMU, DAMU a hereckých konzervatořích. Za dobu své existence vystupovali na národních i mezinárodních přehlídkách (např. Jiráskův Hronov, Mladá scéna, Festiwal Jelenia Góra, aj.) Soubor se vyznačuje autorským přístupem, který se projevuje při adaptaci předloh i tvorbě inscenací.

ODBORNÁ POROTA

PhDr. Milan Strotzer – spolupracovník ARTAMY, porotce soutěžních přehlídek, pracuje na databázi amatérských divadelních souborů, odborný garant pro Divadelní Piknik Volyně 2021

Jana Stejskalová – kostýmní výtvarnice, režisérka

Ladislav Valeš – režisér, herec, umělecký vedoucí Rádobydivadla Klapý

Tajemník poroty: Olga Psotová , Lenka Svobodová Šťastná

DOPROVODNÉ PROGRAMY

Výstava v Galerii města Loun

EVA A RADIM VEJVODOVI / KRAJINA – PROSTOR PRO BARVU

Výstava ve foyer divadla

BOŘEK ZASADIL „NA STEJDŽI“

Výstava v divadelní kavárně

JAROSLAV TOŠNER „NA STEJDŽI“

Rozborové semináře s porotou – čas bude vždy oznámen moderátorem



Generální partner Lounského divadlení



Lounské divadlení 2021 podpoří



Ústecký kraj

D Ě K U J E M E