

Divadelní studio D3
Karlovy Vary
uvádí



Oldřich Daněk

Čtyřicet zlosynů a jedno neviňátko

(příběh o třetí sedmé druhé kohorty
královské gardy z roku nula)

Premiéra
6. března 1998 v 19,30 hod.
Komorní scéna Kapsa
Karlovy Vary - Drahovice

veškerá autorská práva
zastupuje DILIA Praha

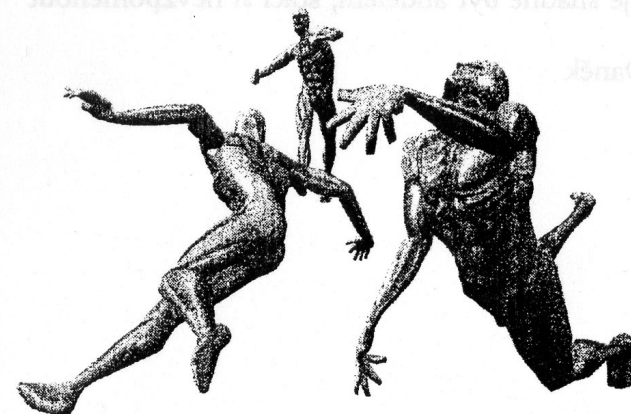
představení podpořili:
Open fund society Praha
Úřad města Karlovy Vary

vydalo Divadelní studio D3
Karlovy Vary

grafické zpracování
Výtvarná skupina Drahomíra
tel. 017/32 341 38

.... pochopit neznamená omluvit.
Ale pochopit a odsoudit je také nekonečně těžší,
než jenom - odsoudit.

O. Daněk



režie
Anna Ratajská
dramaturgie
Hana Franková
výprava
Ing. Michal Karas
hudba
Marek Štifter
výroba výpravy
Jiří Hnilička



... každý si neseme někdy hodně hluboko
ukrytou trpkou životní chvíli,
v níž jsme zklamali přinejmenším sami sebe.

Třeba to byla jenom kdysi v dětství
kulička upřená kamarádovi
- nebo možná jenom pár slov někomu blízkému
- a my bychom dali kus života za to,
kdybychom ta slova tenkrát nepronесли.

Jestliže se někdo ve vlastním životě
nemá zač stydět - pak je anděl.

A - "je snadné být andělem, stačí si nevzpomenout"

O. Daněk

Osoby:	Obsazení:
princezna	Jana Bräutigamová
matka	Marcela Hlávková
dcera	Kateřina Panochová
důstojník	Martin Kaiser
kněz	Viktor Braunreiter
zupák	Zdeněk Daněk
Pišišvor	Petr Johanovský
Pupkáč	Miroslav Zábranský
Hlavoun	Jiří Hnilička
Šlechtic	Petr Richter
Plešek	Tomáš Zámečník
Vlčák	Jan Huber
Námořník	Jaroslav Weinlich
soudce	Jiří Hlávka
Voják	Luboš Pospíšil

technická
spolupráce: Simona Šlefrová
Vlastimil Ondráček
Bohumil Gargulák

"Zdá se mi, že úlohou dramatika
je vybrat z daných situací tu, která nejlépe
vyjadřuje jeho vlastní nespokojenost
a představit ji publiku jako problém,
který stojí před svobodným člověkem.
Už nejsou - divadelní charaktery -,
hrdinové, jsou svobodní lidé v pasti
- jako všichni.
Jedinec si jen může vybrat východisko...
jedno... jemu vlastní...
Tvoře své vlastní východisko,
tvoří sám sebe.
Člověk, to je ustavičné tvoření sebe sama.

J.P. Sartre