

Občanské sdružení Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku

2006

9. ledna 2006 jsme opět začali zkoušet. V pondělí se zkouší "Balada z hadrů", ve čtvrtek "Právo na hřích" a "Obrázky ze staré Prahy". Všechny tři kusy jsme ještě nehráli. Chceme, aby premiéry byly na jaře (duben až červen).

9. ledna se do souboru vrátila Lenka Kučerová. Hurá!

Lednové zkoušky všech tří her byly poznamenány velkou neúčastí. Na tom se podepisuje ve velké míře počasí. Letošní zima je totiž zima jak má být. Od vánoc je sníh, i když v Písku ho zase tak moc oproti jiný částem Česka není. Rovněž celý měsíc téměř nepřetržitě mrzne.

V únoru pokračuje zima zimou a sněhem. Po několika změnách a upřesněních v obsazení zkoušených her se pokračuje. Pomalu krůček po krůčku se představení začínají klubat.

Daniela Odleváková přivezla začátkem měsíce pranýř a skládací postel, bar a stůlek do Balady z hadrů. Vše vyrobené její firmou.

Srpen

Prvního srpna začala ve stravovacím středisku pro důchodce celozávodní dovolená, která se tentokrát kvůli rekonstrukci kuchyně a střechy protáhla na pět týdnů. Jako náhradní dodavatel nastoupila firma Hejpetr a okamžitě se spustila lavina stížností na kvalitu jídla a velikost porcí. Obrat k lepšímu nastal hned poté, co se na popud jedné čtenářky začaly o věc zajímat Písecké postřehy.

Titulem Baby Friendly Hospital se pochlubila písecká nemocnice - získala ho zásluhou novorozeneckého oddělení za podporu kojení jako 52. v pořadí v České republice. U Selibovského rybníka se vznášely modely hydroplánů účastníků 31. ročníku Protivínského poháru. Zhruba čtrnáctidenní skluz v rekonstrukci Lázeňské ulice oznámila firma Strabag. Postup prací zbrzdilo složité dohledávání kanalizačních přípojek a tvrdé skalnaté podloží, s kterým projekt nepočítal.

Putimští fotbalisté si připomněli památku zasloužilého trenéra Antonína Klímy. Fotbalového memoriálu se vedle domácích zúčastnily týmy z Podolí II, Čimelic a Zlaté Koruny. Trináctý ročník ryžování zlata v Kestřanech se uskutečnil pod hlavičkou Českého klubu zlatokopů. Hlavní cenu, desetigramový zlatý nuget, převzal Albín Kozoň z Brna, který ze dna řeky Otavy vyrýžoval 121 zlatinek. Vrcholnou kulturní událostí léta se opět stal mezinárodní folklorní festival, na kterém se tentokrát představil také soubor z Číny. Divadlo Fráni Šrámka vsadilo v podzimním předplatném na klasiku. Občanské sdružení Alkas ukončilo činnost, protože nemělo dostatečné zdroje na pokrytí stotisícového nájemného za nebytové prostory v majetku města.

Na hradě Zvíkově uvedli píseckí ochotníci 600. představení Zvíkovského raráška. Soukromé letiš-



Zvíkovský rarášek na Zvíkově po šestistě

tě v Krašovicích hostilo jubilejní slet ultralehkých letadel. Vydátné deště zvedly hladiny řek, v Putimi byl vyhlášen třetí povodňový stupeň.

Ochotníci letos vsadili na Baladu z hadrů

Jedním ze čtyř píseckých souborů, které byly pro letošek zařazeny do nově ustaveného Zlatého fondu pro financování kulturních aktivit, je Divadelní spolek Prácheňská scéna. Jako občanské sdružení fungují čiperní písečtí ochotníci od roku 1997 a stejně dlouhou dobu trvá funkční období principála Jindřicha Pracha (72), respektive předsedy sdružení, režiséra, scénáristy a herce v jedné osobě.



V Nocích na Zvíkově hraje principál Jindřich Prach krále Václava I.

Na úvod jedna otázka na odlehčení. Divadelní spolek se svým názvem hlásí k někdejšímu Prácheňskému kraji, jehož centrem byl právě Písek, kde se ochotnické divadlo hraje už přes 180 let. Má snad i vaše příjmení Prach souvislost s Prácheňským?

Víte, že zřejmě ano? Po původu rodinného jména pátrala moje teta, která zjistila, že je to ryze české, i když zřídka se vyskytující jméno a dobrala se k zemanskému rodu z Prachaticka. Mimohodem, tuto spojitost použili V+W ve hře Golem, ve které vystupují jako hlavní postavy rytíři Prach a Popel. Zmíněná teta se věnovala ochotnickému divadlu už za první republiky, kdy s píseckými ochotníky hrávaly takové herecké osobnosti jako Václav Vydra nebo Ladislav Pešek a díky píseckým akademikům - tedy lidem, kteří studovali v Praze - sem byly importovány hry Osvobozeného divadla. Jelikož součástí každého představení byla živá hudba, zajížděl sem i Jaroslav Ježek. Je známo, že tango Mercedes složil na Pražské zastávce během čekání na vlak do Prahy.

Vraťme se do žhavé současnosti. Zlatý fond znamená pro spolek finanční jistotu, ale je to i prestižní záležitost. Máte pocit zadostiučinění?

Určitě. Jestliže ve Zlatém fondu figuruje Písecký komorní orchestr, Divadlo Pod čarou, Písečan a Prácheňská scéna, sešla se tam občanská sdružení, která mají na zdejším kulturní scéně největší záber a také je to stojí nejvíce peněz. Když chcete realizovat hru, nejenže to vyžaduje práci na zkouškách, ale také slušnou výpravu. Konkrétně my bychom měli ze Zlatého fondu letos dostat 120 000 korun.

Vycházelo se z výše příspěvku, který nám město poskytlo v loňském roce, kdy jsme čerpali 100 000 korun. Jestliže nám letošní rozpočet vychází na 204 000 korun, znamená to, že musíme z vlastních zdrojů pokrýt 84 000 korun.

Další peníze přece můžete získat z městského grantu.

O grantu jsme zatím neuvažovali. Předpokládáme, že na zbytek si dokážeme vydělat na vstupném. Vycházíme z loňské skutečnosti, kdy spolek (bez jakýchkoliv nároků na honoráře, samozřejmě) odehrál celkem 27 představení s 2013 platíci diváky. Naším největším výdajem zůstává doprava. Jenom autobusy na Zvíkov a zpátky nás loni stály 55 000 korun - s herci se zdarma svezli i diváci, pokud bylo v autobuse volno.

Musím říct, že starý systém přidělování příspěvků z kulturního fondu nám docela vyhovoval.

Pokud se pamatují, tak právě s tím jste měli docela problémy.

Je pravda, že první rok po založení občanského sdružení jsme se museli bez příspěvku od města obejít. Tehdy v souvislosti s naší žádostí zazněla na zastupitelstvu slova, která by se měla snad vytesat: proč přispívat na Zvíkovské divadelní léto, které se neobdívá v Písku, ale na Zvíkově... Od té doby se našťásti hodně změnilo, z Písku se stala obec s rozšířenou působností zahrnující i Zvíkov a divadelní

léto na hradě je trvalkou v nabídce pro cestovní ruch v našem regionu. Po zmíněném "nedorozumění" nám pak už město každoročně zajistilo dostatečný přísun financí na to, abychom mohli vyvíjet nejen tuto činnost.

Nyní bychom sice mohli žádat o grant na jednotlivé akce, ale je otázka, jestli bychom uspěli, když se konají mimo Písek. Kromě tradičních prázdninových představení na Zvíkově chystáme například zájezd do Veselí nad Lužnicí, Sezimova Ústí a také na další ročník divadelní přehlídky Voskovcova Sázava.

Prácheňská scéna byla vždy úzce svázána s Divadlem Fráni Šrámka a díky tomu měla zázemí skoro jako profesionální soubor. Nehrozí, že toto zázemí ztratíte, když divadlo převzalo Centrum kultury?

Všechno záleží na lidech. Trošinku se znám s ředitelem Centra kultury panem Čadou a není to dáno jenom tím, že ho znám jako velice solidního člověka s blízkým vztahem k divadlu a umění vůbec. Když ty převratné změny nastaly, nasadili mi naši členové brouka do hlavy, že musím promluvit s novým ředitelem a věci rychle řešit. Zatelefonoval jsem mu, že jako občanské sdružení doposud obhospodařujeme v divadle zkušebnu, kostymernu a kulisuárnu a co s námi bude dál. "Nic, budete to obhospodařovat dál," ujistil mne pan Čada.

Kolik má v současné době Prácheňská scéna členů - přibývá jich?

Je nás asi pětáctičet a potřebovali bychom další nadšence, jenže v Písku je to tragédie. V Týně nad Vltavou, kam také jezdíme hrát, mají soubor

Vltavan a ten má tolik zájemců, že musí pokaždé připravit alespoň dvě nové hry, aby si všichni zahráli. My máme opačný problém s tím, abychom náročnější hru vůbec obsadili.

Lidé jsou asi víc zaneprázdnění než dřív.

Nikoliv, jsou pohodlní. Potřebovali bychom další muže mezi třiceti a padesáti a já znám pár vhodných typů, jenže oni mi řeknou, prosím tě, budu někde dělat kašpara, a raději si sednou do hospody. Loni a předloni se přihlásilo plno mladých kluků, jenže většina z nich nevydrží. Diví se, kolik to dá práce, než se dostanou na prkna. V podstatě je to stejná zátěž, jako kdyby se tomu věnovali profesionálně. Každé pondělí zkouška, doma se po večerech učít text, celé léto jezdit o nedělích na Zvíkov a na každé představení se dostavit včas, i když třeba zrovna prší jako z konve. Což se na Zvíkově stalo naposledy loni, kdy nádrovi bylo navzdory počasí plně natěšených diváků, kteří přijeli autobusem až z Vodňan. Naštěstí pět minut před začátkem večerního představení přestalo pršet, jako když utne. Byli jsme rádi, že nemusíme vracet vstupné.

Pokračování na str. 6

Prácheňská scéna na přehlídkách

2005

• Dačické kejklování - jihocheská krajská přehlídka amatérského činoherního divadla

Olga Scheinplugová:
Okénko (Čestné uznání Janu Němcovi za herecký výkon v roli Jakuba Johánka)

• 2. krajská přehlídka souborů dospělých hrajících pro děti v Českém Krumlově

Olga Scheinplugová:
Okénko

• O tejského dráčka - přehlídka divadel hrajících pro děti v Týně nad Vltavou

Jan Drda: Hrátky s čertem (Hlavní žena)

2004

• Dačické kejklování V+W: Nebe na zemi

• 4. přehlídka amatérských hudebních divadel Voskovcova Sázava V+W: Nebe na zemi (Cena za nejlepší výpravu, cena poroty pro Václava Nohejla za roli notáře Bartoluse, cena pořadatelů Milanovi Kursteinovi za postavu Scipia Calabera)

2003

• Dačické kejklování František Kožík: Noci na Zvíkově

Noví zájemci o ochotnické divadlo mohou přijít na některou ze zkoušek Prácheňské scény, které se konají vždy v pondělí od 18 hodin ve zkušebně Divadla Fráni Šrámka v Písku - dostanou se tam vchodem pro účinkující z boku budovy (za rampou).



Balada z hadrů bude už druhým titulem autorů Jiřího Voskovce a Jana Wericha, který uvede Prácheňská scéna. Prvním a úspěšným počinem z tohoto soudku bylo Nebe na zemi. Milan Kurstein (na snímku vpravo) si za roli kostelníka Scipia Calabera odvezl z přehlídky Voskovcova Sázava 2004 cenu pořadatelů. Kněze Horacia z chrámu Jupiterova si zahrál Martin Motyčka (vlevo).

Ochotníci letos vsadili...

Dokončení ze str. 5

Co máte v dramaturgickém plánu na letošek?

Připravujeme dvě nová představení. Jedním bude další hra od Voskovce a Wericha, tentokrát Balada z hadrů. Text jsem musel poněkud upravit, závěrečnou píseň Až nás budou miliony, která se dost zprofanovala, jsme vyměnili za Nashledanou v lepších časech. Čímž nechceme říct, že ty dnešní jsou ty nejhorší, ale lepší časy mohou přijít vždycky. A o tom je i samotná hra. Vsadil jsem tam nové forby, přidali jsme víc hudby a víc zpěvu. Hra je postavena na prokletém básníkovi Francois Villonovi, ale svým obsahem je nadčasová. Poslechněte si třeba monolog okradeného purkmistra, jenž chce dát najevo odpor poctivce nad takovým činem:

"Já léta střídal, zlaták ke zlatáku ukládal, já zdravý nešetřil, v úřadu se plahočil a ponižoval, abych měl pocit jistoty. Já jsem čest dával v sázku pro peníze, před ničím jsem se nezastavil, vždyť já své dobré jméno dával všanc, já bral i úplatky, já svůj charakter zapřel, za peníze lidí zavíral a křivě svědčil, já zneužíval moci úřední, daně odpisoval, závěti padělal i na sirotčí peníze jsem sáh', a té práce a těch starostí, aby můj štít zůstal čistý..."

(Jindřich Prach si píše scénář „do pusy“, neboť zaujme místo Jana Wericha, part Jiřího Voskovce převezme zase Milan Kurstein.)

Kdy bude premiéra?

Baladu z hadrů jsem začali zkoušet již loni a jestli se vše povede, tak letos v květnu bude premiéra - mimochodem, hudbu pro tuto hru pro nás nahrává Swing trio. Novinku ještě letos zařadíme do programu Zvíkovského divadelního léta, kde se kromě toho samozřejmě bude hrát tradiční repertoár, Zvíkovský rarášek a Noci na Zvíkově. Zatím nemůžeme napevno říct, jestli znovu zařadíme i Drdovu pohádku Hrátky s čertem. Uvažujeme o tom, ale museli bychom napřed vyřešit problémy technického rázu, protože Hrátky s čertem mají náročnou vý-



Stroupežnického jednoaktovka Zvíkovský rarášek je nesmrtelná - loni v létě ji piseckí ochotníci dovedli k 600. repríze. Zleva: Mikuláš Dačický (Ctirad Havel), Markéta (Alexandra Lánská), klíčnice Salomena (Květa Havlová), Petr ze Švamberka (Ondřej Mergl), páže Michálek (Alexandra Merglová), Eliška ze Švamberka (Světлана Merglová) a Kryštof ze Švamberka (Milan Kurstein).

pravu a musí se převážet spousta materiálu.

Další naší skupina chystá Aprílový kabaret a v květnu až červnu bychom měli uvést ještě jednu premiéru. Bude to salonní fraška Právo na hřích ze 30. let minulého století, kterou na stále aktuální téma manželské nevěry a vztahu muže a ženy napsal Vilém Werner a Prácheňská scéna ji zkouší pod režijním vedením Zdeny Knotkové. Kompletní nabídku zveřejňujeme na webových stránkách, první letošní pozvánka na představení pro školy přišla ze Sezimova Ústí a předpokládám, že dvě školní představení sehraje v Písku.

Proč o vás není slyšet v souvislosti se Šrámkovým Pískem?

S pořadateli této přehlídky spolupracovat nebudeme. Je to dáno tím, že Šrámkův Písek je o avantgardním divadle, zatímco my se zaměřujeme na klasiku. Je pravda, že po revoluci jsme tuto přehlídku zajišťovali, ale to bylo

jen formální. Tehdy přijeli z Artamy Praha s tím, že nemohou poskytnout dotaci divadlu, že to musí jít přes ochotnický spolek a v té době jsme byli jediní v Písku. Takže jsme požádali o ten grant, a to bylo všechno.

O jiných spolupracích s Divadlem Pod čarou neuvažujete, třeba o kurzech herectví?

S Divadlem Pod čarou vycházíme dobře, ale k nějaké užší spolupráci jsme nenašli důvod. I když o těch kurzech jsem skutečně uvažoval, ale upustil jsem od toho. Oni mají svých starostí dost a my také. Zato ale zdárně pokračuje dlouholetá spolupráce s píseckými filmovými školami, díky níž se mohou naši členové vyřadit i před kamerou. Jedno studentské DVD s variacemi na téma, jak otrávit věditele, bylo právě dokončeno. Po boku Zdeňky Chytré a Jana Němce jsem si tam zahrál i já.

Připravila Lenka Dobiášová, foto archiv Prácheňské scény

6. 3. 2006 jsme přesunuli zkoušky "Balady z hadrů" ze zkušebny na jeviště. První dojem - katastrofa. A to již známe termín premiéry - 28. května 2006.

Daleko lépe jsou na tom "Obrázky ze staré Prahy", které se začínají klubat. Premiéra bude 21. dubna. "Právo na hřích" zatím stojí na mrtvém bodě.

Do spolkového vybavení jsme dokoupili další přístroje: DataProjektor Benq PB6240 a stojanové plátno 2,13 x 2,13 m - zařizoval Milan Staněk a prostorový mikrofon - zařizoval Jan Franců.

Nastal se malý problém s propagací představení "Obrázky ze staré Prahy". Milan Kurstein sice včas předal plakáty a podklady do divadla FŠ. Bohužel představení se nedostalo do dubnových programů. Bude jen na plakátech a snad v novinách.

13. 4. se začal zkoušet "Zvíkovský rarášek".

Rozhodlo se, že na Zíkově se bude hrát v neděli odpoledne 2x "Zvíkovský rarášek", v pátek večer "Balada z hadrů" případně "Obrázky ze staré Prahy". Je velkým problémem večerní představení obsadit.

Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku za podpory města Písku

uvádí

OBRÁZKY ZE STARĚ PRAHY

**Na motivy povídek Ignáta Herrmanna Bankrot páně Křikavův a Dopis
s písničkami Karla Hašlera upravil Milan Kurstein**

Osoby:

vypravěčka
Šťovíčková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová, Pepička
notář Pánek, Konrád Pětipeský
Lexa
švadlena, Hedvika Chochoolková
Smrček

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Marcela Baldas
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec

Zpěv

Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců
Jan Vlach
Jan Franců
Jan Franců
Martin Staněk
Milan Staněk
Milan Kurstein

Hudba
Hudební režie
Technická spolupráce

Scénář a režie

v Divadelní kavárně

dne 21. dubna a 5. května 2006 od 19.30 hodin

Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku za podpory města Písku uvádí

OBRÁZKY ZE STARÉ PRAHY

Na motivy povídek Ignáta Herrmanna Bankrot páně Křikavův a Dopis
s písničkami Karla Hašlera upravil Milan Kurstein

Osoby:

vypravěčka
Šťovičková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová, Pepička
notář Pánek, Konrád Pětipeský
Lexa
švadlena, Hedvika Chochoolková
Smrček

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Marcela Baldas
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec

Zpěv

Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců
Jan Vlach
Jan Franců
Jan Franců
Martin Staněk
Milan Staněk
Milan Kurstein

Hudba
Hudební režie
Technická spolupráce

Scénář a režie

Program vytvořil Milan Staněk - 210 x 99 mm

21. dubna 2006 19:30
Divadelní kavárna, Písek

601

Milan Kurstein

Obrázky ze staré Prahy

Osoby:

vypravěčka
Šťovíčková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová,
notář Pánek,
Lexa
švadlena,
Smrček
zpěv
zpěv
zpěv

Pepička
Konrád Pětipeský

Hedvika Chocholková

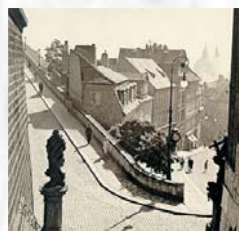
Hráli:

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Marcela Baldas
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec
Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců

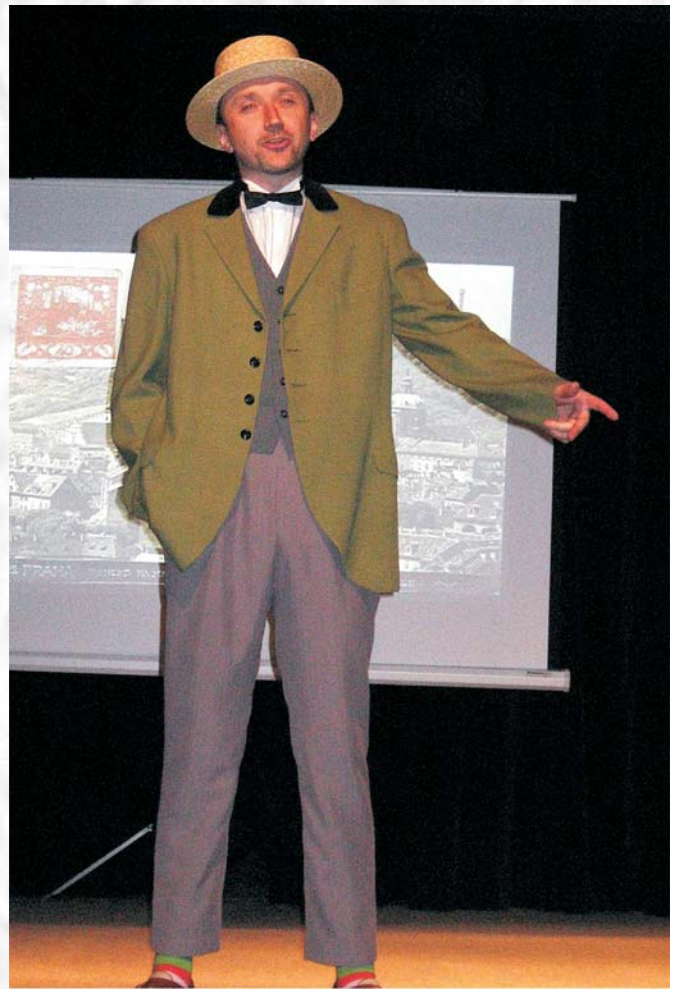
Diváků cca 80

První letošní premiéra se vydařila. Představení proběhlo hladce a bez zaseknutí. Vyskytly se sice drobné problémy v textu a s projekcí, ale ani to dobrý dojem z představení nenarušilo. Jedinou skvrnou zůstalo, že se informace o tomto představení nedostala do městských kulturních programů a ani do obojích píseckých novin.

Projekci řídil Martin Staněk, hudbu pouštěl Jan Franců. Po představení hrál k poslechu i tanci Johnny Band - Jan Franců a Jan Háza.



Obrázky ze staré Prahy,
Divadelní kavárna, Písek,
21. 4. 2006



▲
Většinu písniček Karla Hašlera zpívali
střídavě i spolu Radek Brousil a Daniela
Odleváková. Někdy i tančili. ▶▶

Obrázky ze staré Prahy,
Divadelní kavárna, Písek,
21. 4. 2006

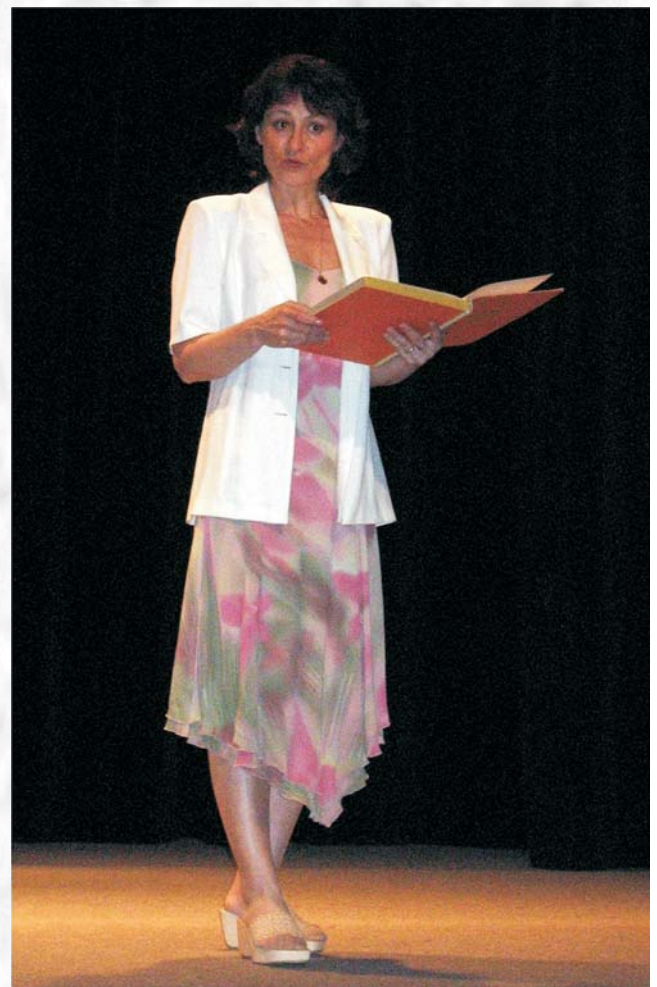


◀ Růženka Lexová (Marcela Baldas) a Vendelín Křikava (Jiří Stodulka) na schůzce.

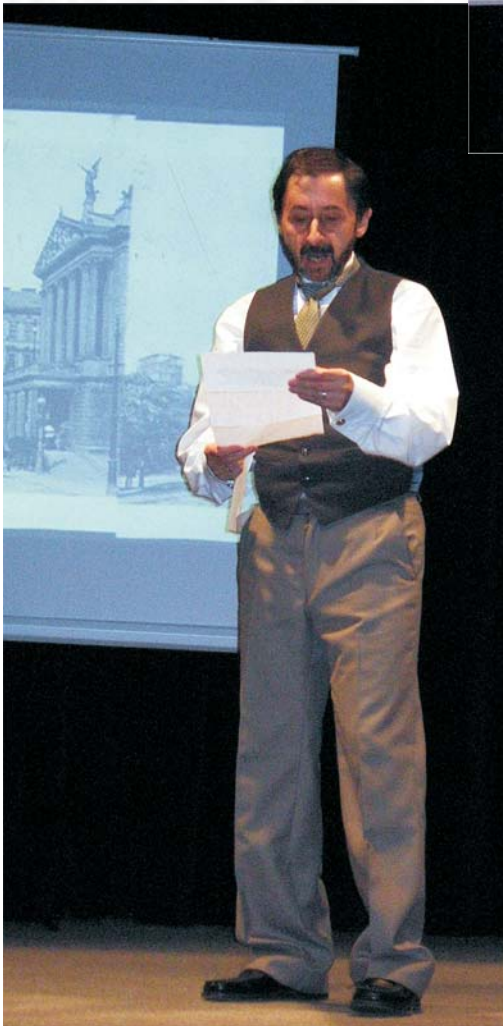


▲ Švadlena (Zdeňka Chytrá) a otec Lexa (Milan Staněk).

▼ Vypravěčka (Zdeňka Knotková).



Obrázky ze staré Prahy,
Divadelní kavárna, Písek,
21. 4. 2006



▲ *Ženich Křikava (Jiří Stodulka), notář Pánek (Milan Kurstein) a otec Lexa (Milan Staněk) jednají o věnu.*

◀ *Konrád Pětipeský (Milan Kurstein) dostal neobvyklý dopis.*

▼ *Konrád Pětipeský (Milan Kurstein) se dvoří Hedvice Chocholové (Zdeňka Chytrá).*



Obrázky ze staré Prahy,
Divadelní kavárna, Písek,
21. 4. 2006

Marcela Baldas. ▶



▲ Ondřej Švec.

Zdeňka Chytrá. ▶





Obrázky ze staré Prahy,
Divadelní kavárna, Písek,
21. 4. 2006

◀ Milan Staněk a
Radek Brousil.



Jiří Stodulka. ▲

Jan Franců a
Radek Brousil. ▶



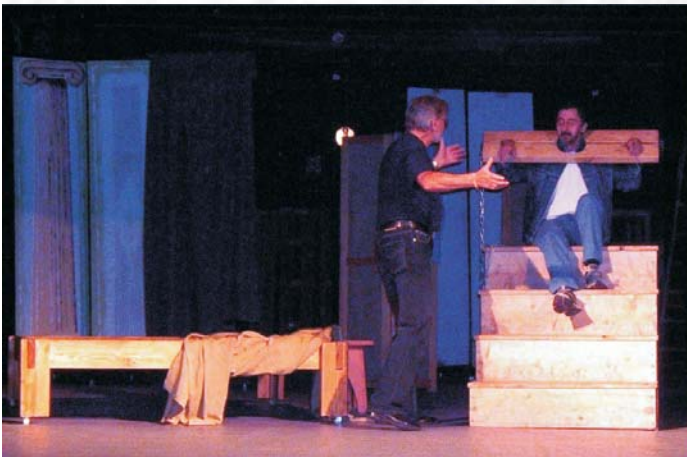
Zkouška Balada z hadrů, 24. 4. 2006



Lenka Kučerová, Alena Nováková, Zdeňka Chytrá.



Radek Brousil.



Jindřich Prach, Milan Kurstein.



Jindřich Prach, Milan Staněk, Milan Kurstein.



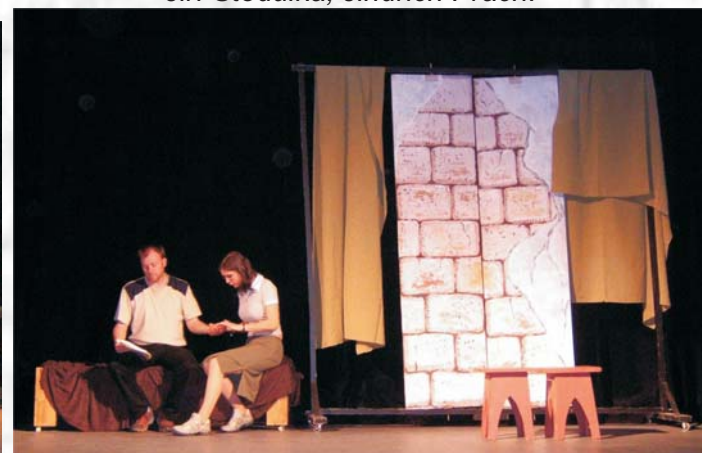
*Lenka Kučerová, Alena Nováková,
Martina Kemrová, Zdeňka Chytrá.*



*Milan Kurstein, Zdeňka Chytrá,
Jiří Stodulka, Jindřich Prach.*



*Jindřich Prach, Lenka Kučerová,
Radek Brousil.*



Jiří Stodulka, Alena Nováková.

28. dubna 2006 20:00

Ražice

602

Milan Kurstein

Obrázky ze staré Prahy

Osoby:

vypravěčka
Šťovíčková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová,
notář Pánek,
Lexa
švadlena,
Smrček
zpěv
zpěv
zpěv

Pepička
Konrád Pětipeský

Hedvika Chocholková

Hráli:

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Marcela Baldas
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec
Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců

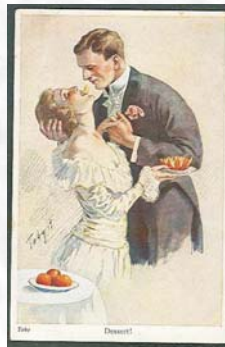
Diváků cca 40

Za vytrvalého deště (pršelo celé odpoledne a potom i celou noc) jsme odjeli vlastními auty do Ražic. I když jsme měli naplánováno na cestu a přípravu pouze 1 a půl hodiny, stihli jsme vše bez problémů. A to kromě dvou všichni jezdí jako s hnojem.

Na přání místních pořadatelů představení přestavení začalo asi čtvrt hodiny později. Vynikající výkon předvedla Marcela Baldas. Představení se povedlo. Milan Kurstein divákům nabídnul jako přídavek a) jít domů sledovat televizi, b) shlédnout celé představení znovu, c) závěrečnou směs písní. Vybrali si možnost c).

Asi 40 diváků bylo spokojeno. Po představení byla večeře - salámový obložený talířek s chlebem.

Projekci řídil Martin Staněk a hudbu pouštěl Jan Franců.



5. května 2006 19:30
Divadelní kavárna, Písek

603

Milan Kurstein

Obrázky ze staré Prahy

Osoby:

vypravěčka
Šťovičková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová,
notář Pánek,
Lexa
švadlena,
Smrček
zpěv
zpěv
zpěv

Pepička
Konrád Pětipeský

Hedvika Chocholková

Hráli:

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Marcela Baldas
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec
Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců

Diváků cca 80

Představení pěkně doznělo a nemělo téměř chybu. Projekci řídil Martin Staněk, hudbu pouštěl Jan Franců a představení nahrával na video Pavel Plášil.
Po představení hrál k poslechu i tanci SexTet - Radek Brousil a spol.





Obrázky ze staré Prahy,
5. 5. 2006,
Divadelní kavárna, Písek

◀ Pan Lexa (Milan Staněk)
s dcerou Růženkou
(Marcela Baldas).

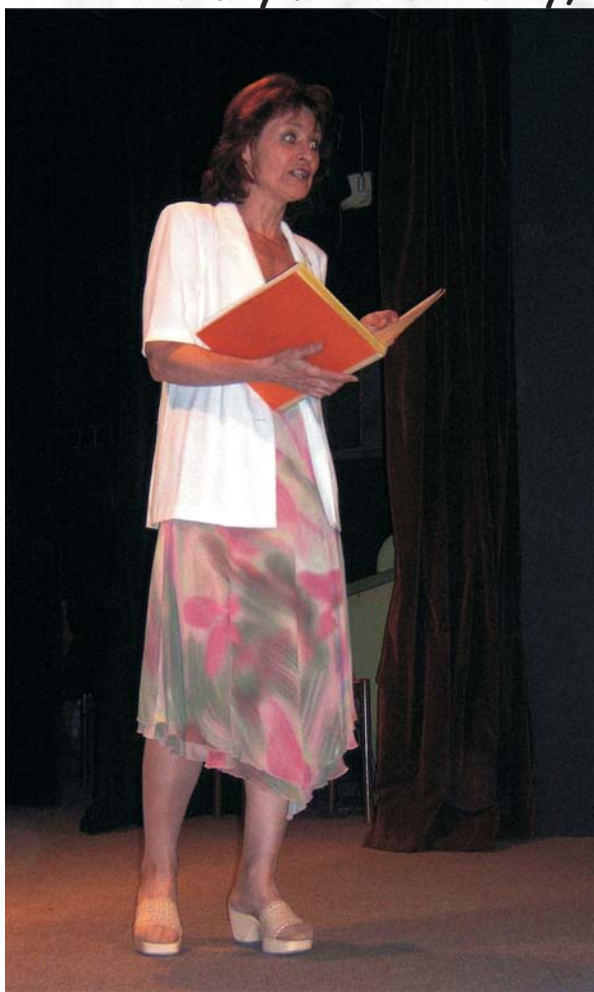


▶ Štovičková (Ladislava
Vítková) a Štětínová
(Marie Brandejsová).

Pan Lexa (Milan Staněk)
s dcerou Růženkou
(Marcela Baldas) a
Vendelínem Křikavou
(Jiří Stodulka).



Obrázky ze staré Prahy, 5. 5. 2006, Divadelní kavárna, Písek



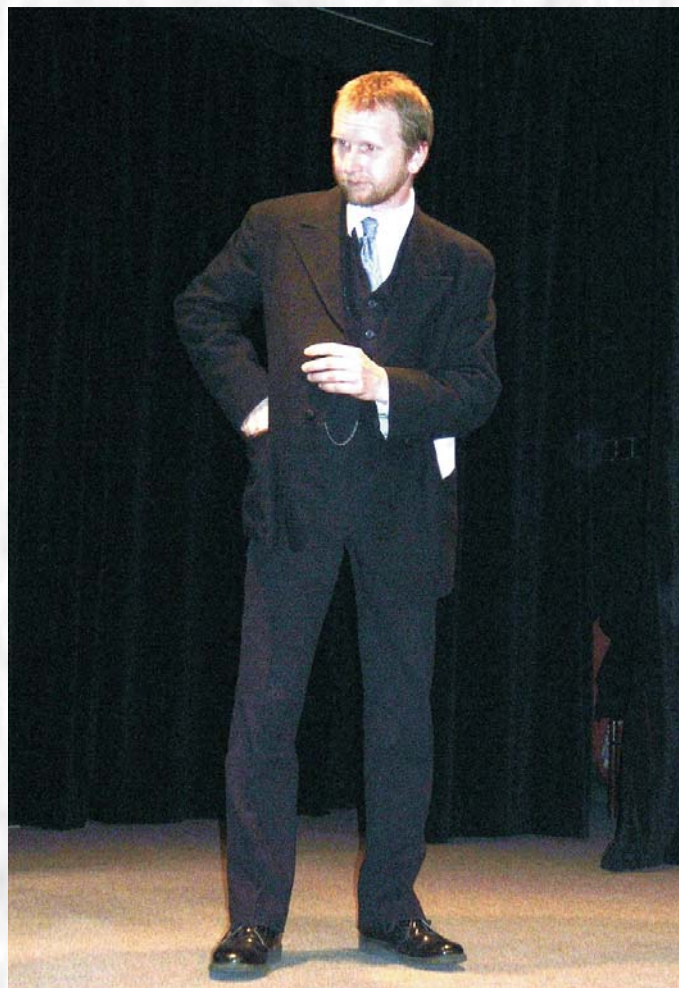
▲ Vypravěčka (Zdeňka Knotková).



▲ Šťovíčková (Ladislava Vítková)
a Štětinová (Marie Brandejsová).



▲ Růženka Lexová (Marcela Baldas) s svým nápadníkem
Vendelínem Křikavou (Jiří Stodulka).



▲ Majitel obchodu Smrček (Ondřej Švec).



Obrázky ze staré Prahy,
5. 5. 2006,
Divadelní kavárna, Písek

◀ Daniela Odleváková
a Radek Brousil.



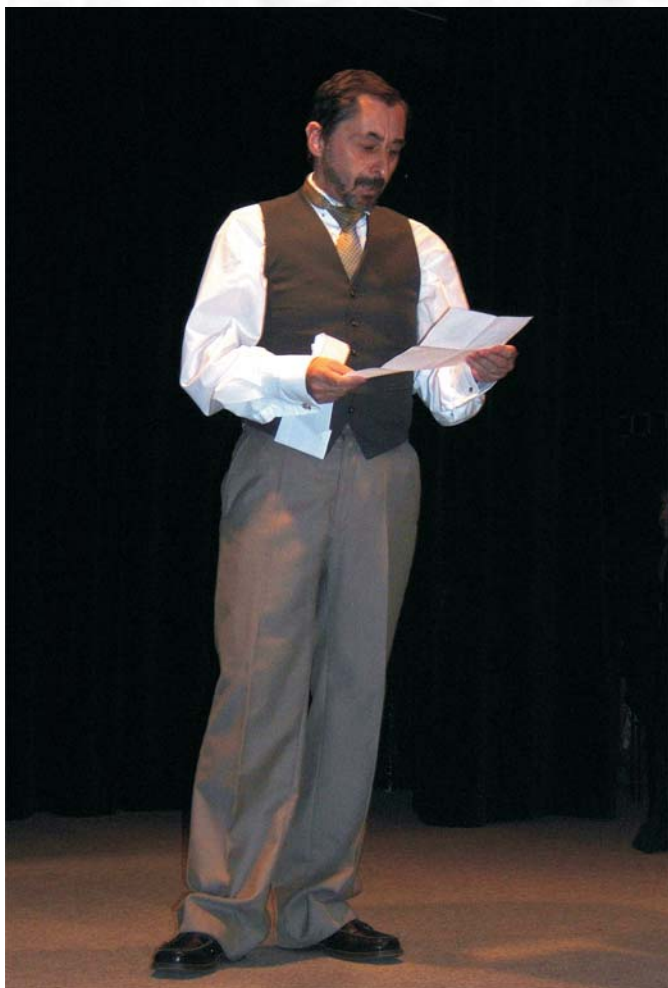
▲ Pan Lexa (Milan Staněk) a
švadlena (Zdeňka Chytrá).

Ženich Křikava (Jiří Stodulka),
notář Pánek (Milan Kurstein)
a pan Lexa (Milan Staněk) ▶
domlouvají věno..



Obrázky ze staré Prahy, 5. 5. 2006, Divadelní kavárna, Písek

Vendelín Křkava (Jiří Stodulka) a pan Lexa (Milan Staněk) s dcerou Růženkou (Marcela Baldas). ▶



▲ Konrád Pětipeský (Milan Kurstein).

Konrád Pětipeský (Milan Kurstein) a Hedvika Chochořková (Zdeňka Chytrá). ▶



Obrázky ze staré Prahy, 5. 5. 2006, Divadelní kavárna, Písek



▲ *Konrád Pětipeský (Milan Kurstein).*



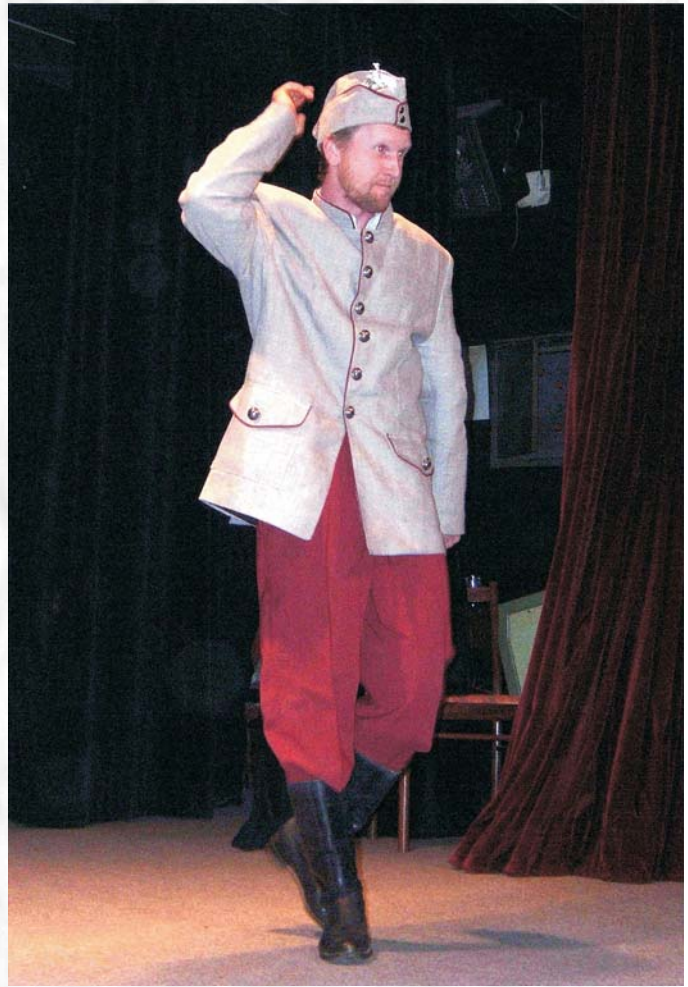
▲ *Daniela Odleváková.*



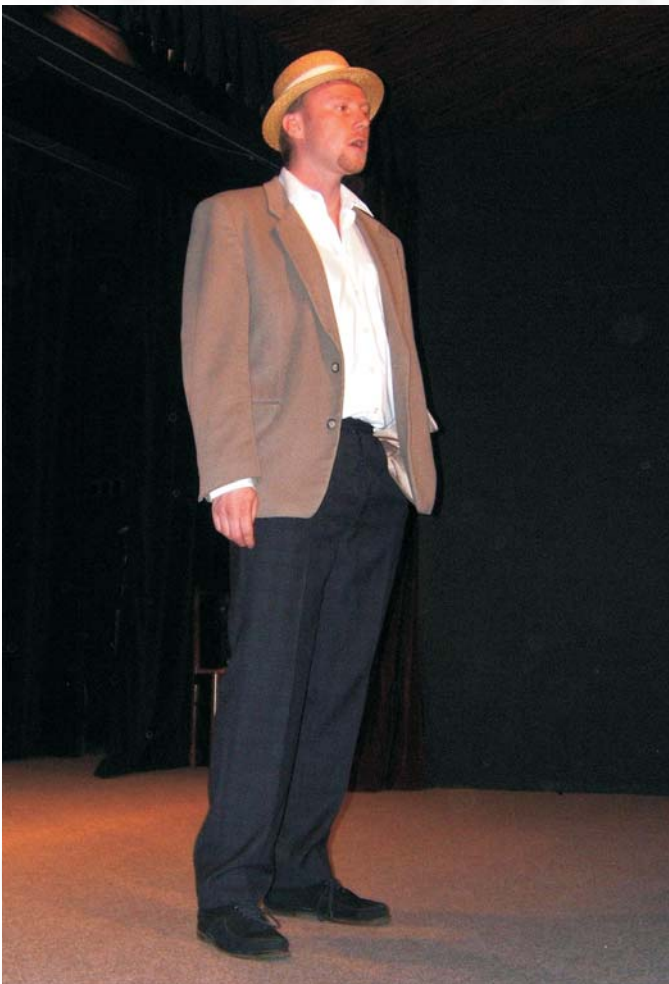
▲ *Milan Staněk a Radek Brousil.*



▲ Marcela Baldas.



▲ Ondřej Švec.

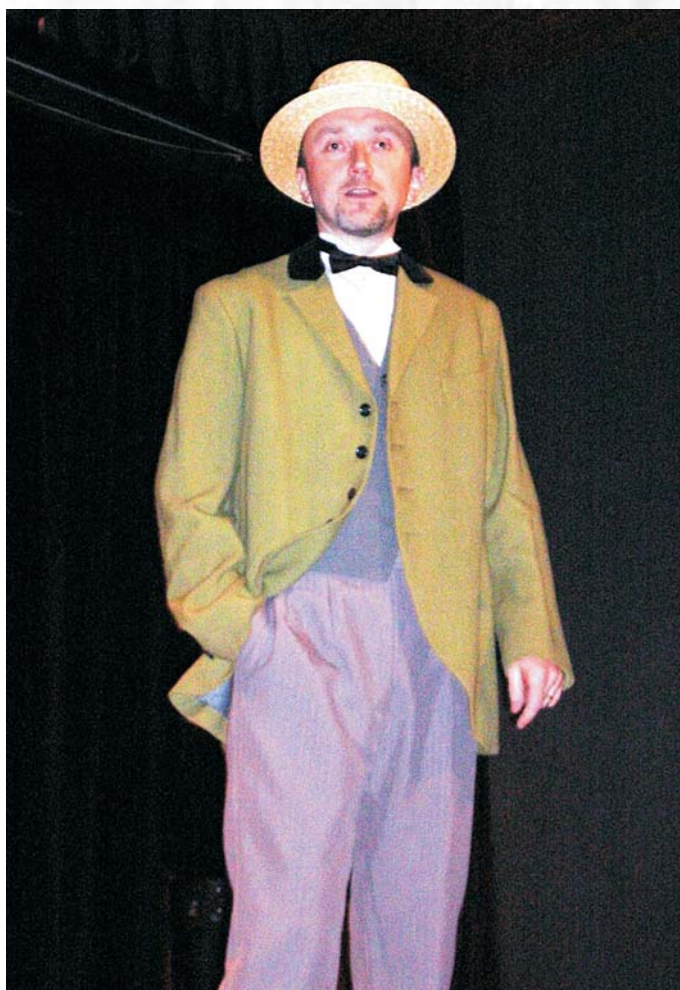


▲ Jiří Stodulka.



▲ Jan Franců.

Obrázky ze staré Prahy, 5. 5. 2006, Divadelní kavárna, Písek



▲ *Radek Brousil.*



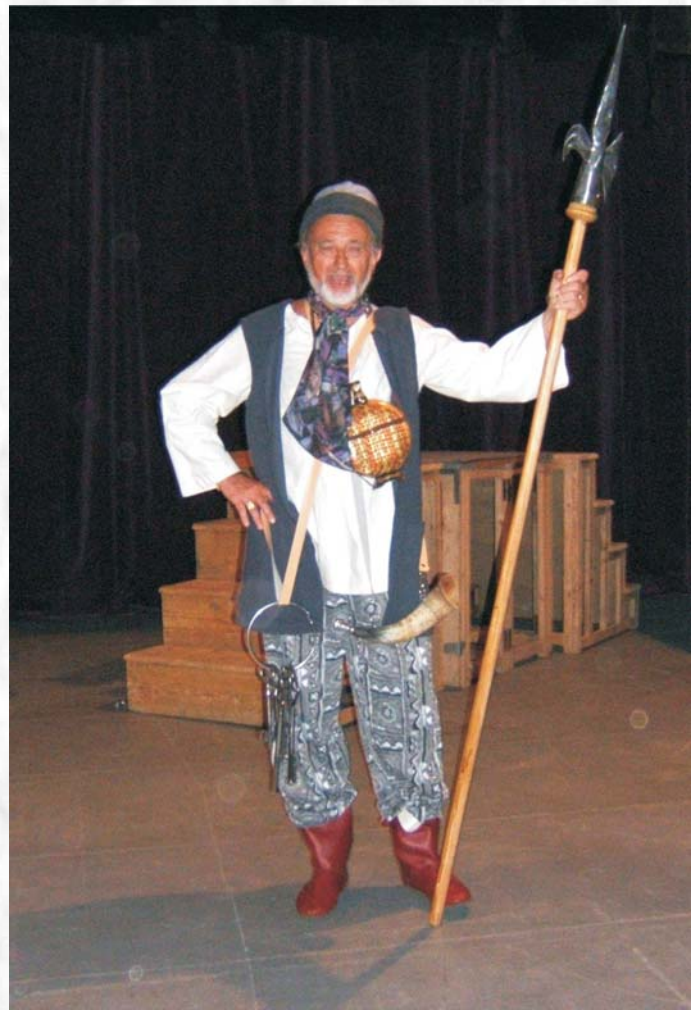
▲ *Daniela Odleváková a Radek Brousil.*



▲ *Zleva: Milan Staněk, Zdeňka Knotková, Milan Kurstein, Zdeňka Chytrá, Jan Franců, Jiří Stodulka, Marie Brandejsová, Daniela Odleváková, Ondřej Švec a Radek Brousil.*

Zkouška Balada z hadrů, 10. 5. 2006

Milan Kurstein a Jindřich Prach
jako Georges a Jehan.





Zkouška
Balada z hadrů,
10. 5. 2006

◀ Purkmistr - Radek Brousil a
Jehan - Jindřich Prach.



► Vykladačka - Alena Nováková,
► Kateřina - Lenka Kučerová,
► Žebračka - Zdeňka Chytrá,
► Hostinská - Martina Kemrová.



Zkouška Balada z hadrů, 10. 5. 2006



▲ Purkmistr - Radek Brousil a Jehan - Jindřich Prach.



▲ Žebračka - Zdeňka Chytrá.



Zkouška Balada z hadrů, 10. 5. 2006



Jehan - Jindřich Prach
Georges - Milan Kurstein.

Stojící: Lenka Kučerová,
Milan Kurstein, Jindřich Prach,
Ladislav Žák, Radek Brousil,
sedící: Helena Žáková,
Jan Franců, Martina Kemrová,
Milan Staněk, Alena Nováková,
na zemi Zdeňka Chytrá.



I když inscenace dozrává, její dozrávání jde pomaleji než čas, který zbývá do premiéry. Jindřich Prach, jako režisér, stále něco na inscenaci mění, tu scénu, tu pohyb a podobně.

O technické zázemí se bude starat: Ondřej Švec - světla, Radka Velková - zvuk. Text sleduje a napovídá Helena Žáková, ale moc jí napovídání ještě nejde. O inspicí a scénu se perfektně stará především Ladislav Žák. Programy připravuje Milan Staněk.

Generální zkouška se konala 22. května 2006. Inscenaci ještě něco chybí, ale už to necháme osudu.

Kabaret se vydařil

Divadelní spolek Prácheňská scéna překvapil v uplynulých dnech své příznivce novým představením, nazvaným příhodně Obrázky ze staré Prahy. Režisér a scénárista populárních kabaretů Milan Kurstein tentokrát sáhl po méně známých povídkách Ignáta Herrmanna Bankrot páne Křikavův a Dopis, patřičně je upravil a doplnil známými a stále oblíbenými melodiemi Karla Hašlera. K dokreslení atmosféry staré Prahy posloužily staré fotografie a pohlednice, promítané v průběhu představení.

Pojítkem mezi jednotlivými scénami byly již zmíněné Hašlerky v podání Radka Brousila a Daniely Odlevákové. Dvojice skvělých zpěváků

předvedla na jevišti skutečný kabaret a nejenže publikum pobavila, ale rozezpívala celý sál. V jednotlivých příbězích pak excelovaly další známé tváře Prácheňské scény - Jiří Stodůlka coby vypočítavý nápadník Vendelín Křikava, Marcela Baldas v roli jeho nevěsty Růženky a také v roli služebné Pepičky, dále Milan Staněk, Zdeňka Knotková, Marie Brandejsová, Ladislava Vítková, Zdeňka Chytrá, Ondřej Švec i samotný režisér Milan Kurstein, ti všichni hráli, tančili a zpívali jako o život. Podařený kabaret se hráli píseckí ochotníci nejen na domácí scéně v písecké Divadelní kavárně, ale také v nedalekých Ražicích, kde již mají své věrné publikum.

Další premiéru chystají ochotníci, v neděli 28. května, kdy v rámci Šrámkova Písku sehraji v Divadle Fráni Šrámka v Písku Baladu z hadrů.
Text a foto -rav-

Listy Písecka

12. května 2006



Ochotníci. Herci divadelního spolku Prácheňská scéna nastudovali další hru Voskovce a Wericha. Tentokrát je to Balada z hadrů, jejíž režie se opět ujal Jindřich Prach. Premiérové představení uvidí zájemci v Divadle Fráni Šrámka v Písku v neděli 28. května. Na snímku (zleva) Jindřich Prach, Milan Staněk a Milan Kurstein.
Foto Pavel Hubka VLP



Lukáš z Písku

Radost udělala ve státní svátek 8. května svému muži Miroslavovi Olga Kašparová. Ten den v 16 hodin porodila malého Lukáše. Vážil 3,50 kg a měřil 50 cm. Celá rodina i se sedmiletým Ondřejem žije v Písku.

Připravujeme Zvíkovské divadelní léto 2006. Samé problémy. Nejobtížnější je obsadit večerní představení. Letos nemáme repertoár a inscenace, které jsou k dispozici, jsou postaveny na stejné skupině lidí. A oni chtějí na dovolenou na jih k moři, což je naprosto šílené a nepochopitelné, nebo mají i jiné aktivity.

Nenechte si ujít Villona v DFŠ

Divadelní spolek Prácheňská scéna Písek po nastudování hry Osvozeného divadla Nebe na zemi, která byla úspěšně reprízována tři roky nejen v Písku a na Zvíkově, ale i mimo region, sáhl opět po titulu stále populární autorské dvojice Voskovec - Werich. V neděli 28. května mohou diváci v Divadle Fráni Šrámka zhlédnout premiéru hry Balada z hadrů, v níž píseckí ochotníci zavedou publikum do Paříže 15. století a poodhalí jeden z úseků života prokletého básníka Françoise Villona a jeho nenaplněnou lásku ke krásné Kateřině de Vausselles.

"Nebe na zemi, to byla taková odlehčená hra, Balada z hadrů jde oproti ní více do hloubky, je vážnější a nutí diváka více přemýšlet," říká o novém titulu v repertoáru Prácheňské scény Jindřich Prach, předseda spolku, autor scénáře, režisér a herec v jedné osobě. "Balada z hadrů měla premiéru v roce 1935, v době hospodářské krize a silného nacionalismu, což se ve hře odráží. Zároveň je ale velice nadčasová a bere si na mušku i takové nešvary, jako rozkrádání, podplácení, prospěcháctví a podobné, tedy jev aktuální v každé době. Scénář jsem se snažil upravit tak, aby hra měla co říci i současnému divákovi," doplňuje režisér Prach.

Balada z hadrů se vyznačuje jemným humorem, je plná letných náznaků, žádná konkrétní jména ani události, vše plyne lehce pod povrchem a je na samotném divákovi, aby si domyslel souvislosti. Ve hře jsou použity originální překlady Villonových básní, jež jsou zakomponovány přímo do textů jednotlivých postav. To samozřejmě klade vysoké nároky na herce, kteří v Baladě mají zúžený prostor pro improvizaci a museli se naučit z paměti dlouhé stránky textu, což jistě publikum ocení, stejně jako nápadité kostýmy a dekorace, které jsou vesměs dílem samotných ochotníků.

Hra je náročná i po hudební stránce, protože je zde hodně zpívaných písní, orchestrálků a mezihér. Hudbu stejně jako u Nebe na zemi natočilo Swing trio Písek pod vedením Jana



Na snímku Jindřich Prach jako Jehan a Milan Kurstein coby Georges

Kašpárka a nestárnoucí Ježkovy skladby jako David a Goliáš, Potopa nebo Na shledanou v lepších časech si spolu s herci jistě rádi zanotují i diváci.

Osvobozené divadlo kdysi zaujalo diváky tím, že se snažilo oprostít (osvobodit) od zažitých hereckých forem. Pro Voskovec s Werichem bylo typické využití forbány, tedy prostoru před oponou. V Osvobozeném divadle se tak odehrávaly celé scény, kdy se ústřední dvojice jaksi vyniká z děje a s nadsázkou a humorem sobě vlastním glosuje současné dění. To se v Baladě z hadrů podařilo i píseckým následovníkům Voskovce a Wericha - Jindřichu Prachovi coby Jehanovi (ztvárněném kdysi Werichem) a Milanu Kursteinovi v roli Georgese (kdysi Voskovec).

"Když jsme připravovali hru Nebe na zemi, bylo to hodně náročné, ovšem Balada z hadrů je ještě o dvě třídy náročnější. Tentokrát jsme onu pomyslnou laťku nastavili hodně vysoko a pevně doufám, že se nám jí podaří překonat. Tak technicky i herecky náročnou hru bychom nemohli realizovat bez finančního příspěví Zlatého fondu města, kterému patří za podporu velký dík," dodává režisér Jindřich

Prach.

Na Zvíkově letos změna

Květnová premiéra Balady z hadrů, která se uskuteční v rámci divadelní přehlídky Šrámkův Písek, samozřejmě nebude jedinou příležitostí, kdy mohou diváci hru zhlédnout. S jejím uvedením se počítá také v předvečer městské slavnosti Dotkní se Písku - hrát se bude ve čtvrtek 8. června na nádvoří obchodní akademie. Nové hry se dočkají i diváci na Zvíkově, kde letos Prácheňská scéna chystá změnu. Noční představení se přesouvají z neděle na páteční večer a již takřka tradiční hru Františka Kožíka Noci na Zvíkově vystřídají novinky - již zmíněná Balada z hadrů a kabaretní představení Obrázky ze staré Prahy. Stále oblíbený Zvíkovský rarášek, veselá jednoaktovka Ladislava Stroupežnického, se bude hrát jako obvykle v neděli, a to dokonce dvě představení, která budou časově navazovat na příjezd lodí. Diváci z Písku budou moci stejně jako v uplynulých sezónách využít na páteční i nedělní představení odvoz autobusem zdarma.

Text Radka Vělková, foto Milan Staněk

Listy Písecka

24. května 2006

Voskovec s Werichem se vrací do divadla

PAVEL HUBKA

Písek – Už tuto neděli mohou milovníci her Voskovec a Wericha zhlédnout v Divadle Fráňa Šrámka jejich hru Balada z hadrů. Nezapomenutelný kus nastudovali členové občanského sdružení Prácheňská scéna Písek pod režijním vedením Jindřicha Pracha. Ten se rozhodl k tomuto kroku po úspěchu s hrou Nebe na zemi.

"Nebe na zemi je hra zábavná a pro herce snadněji zvládnutelná. Trochu jsme se namlsali úspěchem, a proto

tedy následovala hra podstatně těžší, Balada z hadrů. Ta měla premiéru v roce 1935, tedy v období narůstající hospodářské krize a stoupajícího vlivu Hitlera. Je to hra vážnější s jerným humorem, který, ostatně jako všechny hry slavné dvojice, napadá i současné nešvary společnosti. Dá se říci, že z dílny Voskovec a Wericha nic, co by nebylo nadčasové, nevzešlo," řekl režisér Jindřich Prach.

Tentokrát tedy čeká diváka při sledování hry mnohem více zamyslení, než tomu bylo v

případě předchozím. Hru chtějí písečtí ochotníci uvádět v letním období na hradě Zvíkov a v Písku by ji měli předvést kromě premiéry v divadle také jako doprovodný program před zahájením městských slavností.

Na Baladu z hadrů už se těší také žáci a studenti píseckých škol, protože ochotníci už dostali několik nabídek k pořádání školních představení. Pozvání přišla také ze Sezimova Ústí, Veselí nad Lužnicí a dalších měst.



Ochotníci. Ve hře Balada z hadrů se představí také (zleva) Alena Nováková, Lenka Kučerová a Zdena Kemrová. Foto Pavel Hubka VLP

režie
Jindřich Prach

Hudbu Jaroslava Ježka nahrálo
SWING TRIO Písek

Dále spolupracují:
Ondřej Švec
Radka Velková
Helena Žáková

Osoby prologu:

Kateřina
Žebračka

Nezaměstnaný
Nezaměstnaná

Student
Herec
Hlídač

Osoby hry:
Francois Villon, básník
Purkmistr města Paříže
Catherine de Vauselles

Mistr Filip Sermoise
Královský převot z Chateletu

Žebračka

Senkyřka z tavemy U šišky

Vykladačka

Georges, antoušek
Jehan, ponocný

Střídavě hrají:

Lenka Kučerová,
Marcela Baldas
Zdeňka Chytrá,
Marie Brandejsová,
Daniela Odleváková

Milan Staněk
Alena Nováková,
Martina Kemrová
Jiří Stodulka
Radek Brousil

Ladislav Žák,
Jan Franců

Střídavě hrají:

Jiří Stodulka
Radek Brousil
Lenka Kučerová,
Marcela Baldas
Milan Staněk

Jan Franců,
Ladislav Žák
Zdeňka Chytrá,
Marie Brandejsová,
Daniela Odleváková

Zuzana Wittnerová
Alena Nováková,
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku za podpory města Písku uvádí

**Voskovec
Werich**

**Balada
z hadrů**

Netypické trojúhelníkové programy
vymyslel a vyrobil Milan Staněk
(210 x 210 x 242 mm)



Balada z hadrů je divadlo o patnácti obrazech o prokletém básníkovi Francois Villonovi a odehrává se v Paříži v patnáctém století. Patří mezi nejznámější a snad i nejslavnější hry osvobozeného divadla. Poprvé byla uvedena v roce 1935. V monologiích i dialogích herců se objeví básně francouzského básníka. Francois Villona. Hra je pojata, jak jinak u autorské dvojice V + W, s komediální a dějovou nadsázkou. Ve hře jsou použity tři z nepřeborného množství slavných forbín autorské dvojice. Hudební doprovod a písně jsou z dílny Jaroslava Ježka. Proč se soubor rozhodl pro uvedení této hry? I když Balada z hadrů byla poprvé uvedena v roce 1935 v době krize a nastupujícího německého fašismu, byla již tehdy nadčasová a jako taková má současnému divákovi co říct. Některé pasáže hry byly upraveny pro dnešní dobu. Jinak slovy Williama Shakespeara: „Cílem hry nyní i kdykoliv bylo a jest představit jaksi životu zrcadlo“. A to se hře daří.

Jindřich Prach, režisér



Každý z nás něco má,
co občas tlačívá,
Každý z nás tvář vrásky,
v sobě ji ukryvá
pro peníze nebo z lásky.

Rozdělme bolesti rovným dílem
a pak dejme se za jedním cílem.

Všichni se sejdeme
až svou zem najdeme,
nashledanou v lepších časech.

Dále
podporuje:

Schneider
Electric

CENTRUM  KULTURY
Písek o.p.s.

KVĚTEN 2006

**Divadlo
Fráni Šrámka**



Divadlo Fráni Šrámka
Tylova 69, 397 01 Písek
Tel.: 382 734 712
E-mail: info@divadlopisek.cz
www.divadlopisek.cz

Centrum kultury Písek o.p.s.
Tylova 69, 397 01 Písek
Tel.: 382 734 712
E-mail: ckpisek@ckpisek.cz
www.ckpisek.cz

K tisku připravilo Grafické studio MiradiX, Písek, www.miradix.cz

**Uvedeny pouze strany týkající se DFŠ a DSPS
(210 x 395 mm)**

I druhá letošní premiéra se vydařila. Asi 80 diváků vidělo dvouhodinovou inscenaci hry Voskovce a Wericha z roku 1935 Balada z hadrů. Tato hra je daleko náročnější než Nebe na zemi, které jsme hráli do loňského roku.

Scéna je poměrně jednoduchá. Stůl, postel a bar vyrobila firma Daniely Odlevákové. Ostatní kulisy jsme použili z jiných našich her. Obdobně to je i s kostýmy.

KVĚTEN 2006

Divadlo Fráni Šrámka

4 čtvrtek	19.30	PKS-OAD s. r. o. Ákos Kertész: KORNELOVY VDOVY (M) Čtyři ženy, čtyři „vdovy“ po zemřelém Kornelovi, slavném herci. Černá komedie o čtyřech ženách, které odkrývají tajemství zemřelého. Režie: Hana Ižófová. Hrají: M. Kantorková, M. Dolinová, R. Stupková, M. Steinmasslová/alt. J. Šulcová. Vstupné: 150,- 140,- 130,- Kč (SLEVA PRO PŘEDPLATITELE: 40 Kč) Před představením proběhne slavnostní odhalení historické opony Píseckého městského divadla z roku 1902. Opona je vyvěšena poprvé od roku 1936, to je po celých 70 letech odpočívání v Prácheňském muzeu v Písku!
14 neděle	19.30	PKS-OAD s. r. o. Clare McIntyre: RŮŽOVÝ ŠAMPAŇSKÝ (B) Premiérová hra o třech ženách v koupelně, o důležitosti toho správného odstínu očního stínu, o mužích, kteří se nemusí trápit svým zevnějškem, ale zato se musí trápit sportovními auty a o mnoha jiných zajímavých věcech. Režie: Alice Nellis. Hrají: Marta Issová, Adéla Kačerová, Martina Randová a další. Vstupné: 140,- 130,- 120,- Kč
15 pondělí	8.30 10.00	MILOŠ NESVATBA a JAN SUSA: ČAROVÁNÍ KOLEM MALOVÁNÍ (Š) Zábavně výchovný kontaktní pořad plný pohádek, legračního kouzlení a začarovaného malování. Vstupné: 40,- Kč
16 úterý	19.30	AGENTURA HARLEKÝN s. r. o. Joe Orton: ČISTÁ KOŘIST – PŘEDPREMIÉRA (B) Anglická komedie o „spořádané společnosti“. Truchlící pozůstali lační po dědictví bohaté příbuzné... Úprava a režie: Václav Postránecký. Hrají: Ladislav Mrkvička, Václav Postránecký, Simona Postlerová/Hana Sršňová, Vilém Udatný, Filip Sychra, Josef Chotěšovský. Vstupné: 160,- 150,- 140,- Kč
18 čtvrtek	19.30	Stanislav Remunda a Iva Janžurová: PUDL A MAGNOLIE (A) V laskavé satirě se před námi odhalují některá tajemství herecké profese i dvě historie citových vztahů. Filmové studio hledá příhodné lidské typy pro role do chystaného filmu. Po letech se setkává dvojice herců – Karel a Magnolie. Hrají: Iva Janžurová – přední členka Nár. divadla, S. Remunda, T./S. Remundová. Vstupné: 160,- 150,- 140,- Kč
21 neděle	14.30	POHÁDKOVÁ NEDĚLE JIHOČESKÉ DIVADLO ČESKÉ BUDĚJOVICE MALÁ ČARODĚJNICE Pojďte společně s námi pomoci Malé čarodějnici konat dobro! Malá čarodějnice je sice velmi mladá, ale už musí řešit řadu složitých úkolů a pomáhat dětem, dospělým i zvířátkům. Vstupné: 50,- Kč
23 úterý	19.30	JIHOČESKÉ DIVADLO ČESKÉ BUDĚJOVICE Carl Orff: CARMINA BURANA Taneční ztvárnění světoznámé kantáty. Zrození, láska i smrt v úchvatné řeči těla. Režie a choreografie: Petr Šimek j.h. Pořádáno v rámci Šrámkova Písku 2006. Vstupné: 110,- 100,- 90,- Kč (SLEVA PRO PŘEDPLATITELE: 20 Kč)
25 čtvrtek	10.00	DIVADELNÍ ŠTUDIO GAGA BRNO VE SPOLUPRÁCI S DIVADLEM BOLKA POLÍVKY NESLYŠITELNÝ REV UMĚNÍ (Š) Pořádáno v rámci Šrámkova Písku 2006 a za podpory Města Písku. Vstupné: pro školy ZDARMA
26 – 28 pátek – neděle		ŠRÁMKŮV PÍSEK 2006 – přehlídka netradičního divadla Sledujte zvláštní plakáty.
28 neděle	19.30	PRÁCHEŇSKÁ SCÉNA Písek V + W: BALADA Z HADRŮ – PREMIÉRA Snad nejslavnější hra Osvobozeného divadla. Vstupné: 70,- Kč, pro předplatitele 50,- Kč
30 úterý	19.30	PKS-OAD s. r. o. (představení přeloženo z dubna 2006) (A) Henry Becque: PARÍŽANKA „Normální je nenormální a nenormální je normální“. Režie: H. Ižófová. Hrají: M. Dolinová, J. Klem, L. Polměšil, I. Šebo, D. Hemalová Vstupné: 150,- 140,- 130,- Kč

Květen

Foyer divadla

Mgr. JIŘÍ HÁJEK – výstava fotografií „SKOTSKO“
(člen Fotoklubu Písek)

Připravujeme na červen:

Finále Mistrovství České republiky v mažoretkovém sportu 2006, Městská slavnost Dotkni se Písku 2006, Prázdniny snů (předplatné A), Láska (předplatné B), Divadlo Spejbla a Hurvinka, Den s komedianty, koncerty vážné hudby v Trojici.

- (A)** Předplatné A
- (B)** Předplatné B
- (M)** Mimo předplatné
- (Š)** Školní představení

CENTRUM  KULTURA
Písek o.p.s.

CENTRUM KULTURY PÍSEK o. p. s.
Týlova 69, 397 01 Písek
tel.: 382 734 712
e-mail: divadlo@divadlopisek.cz
ckpisek@ckpisek.cz

PŘEDPRODEJ PRO VŠECHNA ZAŘÍZENÍ CK PÍSEK: **Divadlo Fráni Šrámka:** po – pá 8.00 – 16.00 hod. a ve dnech představení 18.30 – 19.30 hod. **Kino Portýč:** ve dnech představení 17.00 – 20.00 hod. Vstupenky si můžete rezervovat také přes internetové stránky www.ckpisek.cz a www.divadlopisek.cz. Změna programu vyhrazena. Přejeme Vám hezké umělecké zážitky.

28. května 2006 19:30

Divadlo Fráni Šrámka, Písek

premiéra

604

Voskovec, Werich Balada z hadrů

Osoby:

Kateřina
Žebračka
Student
Nezaměstnaný
Nezaměstnaná
Herec
Hlídač

Catherine de Vausselles
Žebračka
Francois Villon, básník
Mistr Filip Sermoise
Vykladačka
Purkmistr města Paříže

Královský převot z Chateletu
Šenkýřka z taverny U šišky
Georges, antoušek
Jehan, ponocný

Hráli:

Lenka Kučerová
Zdeňka Chytrá
Jiří Stodulka
Milan Staněk
Alena Nováková
Radek Brousil
Ladislav Žák
Jan Franců
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Diváků cca 80

O zázemí se starali: Ondřej Švec - světla, Radka Velková - zvuk, Marie Brandejsová a Helena Žáková - nápovědy, Ladislav Žák - scéna. Martina Kemrová s sebou přivedla kosmetičku a spolu herce pěkně nalíčila a učesaly.

Skvělé výkony ve svých rolích předvedli Radek Brousil a Jiří Stodulka. Ale ani ostatní nezůstávali pozadu. Tato premiéra byla zároveň i premiérou v Prácheňské scéně pro Martinu Kemrovou, Alenu Novákovou a Radku Velkovou.

Jen co se tato inscenace trochu ohraje, mohla by nakonec být dalším solidním kusem Prácheňské scény. A to to ještě před generálkou vypadalo na katastrofu.

PISECKÉ POSTŘEHY

31. května 2006

Ochotníci uvedli premiéru

V neděli 28. května uzavřeli členové Divadelního spolku Prácheňská scéna přehlídku Šrámkův Písek premiérou představení Balada z hadrů. Náročná hra z autorské dílny Voskovec-Werich se vydařila na jedničku, ochotníci podali výkony, za které by se nemuseli stydět ani profesionálové. Vše podtrhlo ještě dokonalé líčení, o které se postaraly Marika Bohňková a Martina Kemrová, která si navíc ten večer odbyla v roli sličné hostinské i svoji divadelní premiéru. Představení podbarvené muzikou Jaroslava Ježka se líbilo, mnohé známé písničky si diváci zazpívali spolu s herci. Hru, která patří bezesporu k jednomu z nejlepších počínů Prácheňské scény, bude moci písecká ve-

řejnost zhlédnout v předvečer městské slavnosti, ve čtvrtek 8. června od 21 hodin na nádvoří obchodní akademie a toto představení jistě potěší v létě i diváky na Zvíkově, a to 7. a 14. července. -rav-

3. června 2006

Na svatební obřad na Zvíkov jeli dvě auta: Zdeňka Chytrá, Jan Němec v civilu a Marie Brandejsová, Lenka Kučerová, Milan Staněk, Milan Kurtein, Jaromír Staněk, Martin Staněk v kostýmech ze Zvíkovského raráška případně z Nocí na Zvíkově.

Dále přijeli Jan Franců, Daniela Odleváková, Jana Hávová a Václav Nohejl s manželkou.

Obřad se odehrával v prostorách hradu, které míváme zapůjčeny na večerní představení jako šatny. Oddávající ve svém projevu několikrát narazila na zvíkovského raráška.

Ženich, nevěsta i svědkové měli divadelní kostýmy v renesančním stylu. Na obřad byli dobře připraveni, perfektně znali svůj text: "Ano." Ani nepotřebovali nápovědu.

Obřad podmalovával hrou na kytaru Jan Franců.

Po obřadu jsme sehráli na nádvoří svatebčanům scénku na motivy Zvíkovského raráška v režii Milana Kursteina a předali dary (pár němých sluhů), jejichž výběr a peněžní sbírku organizoval Milan Staněk.

Před hradem novomanžele převzali hasiči.

Na posvatební posezení s prasetem na chatě u Vojníkova zajeli Milan Kurstein a Milan Staněk se syny. Samozřejmě cestou tam zabloudili. K poslech i tanci hrál Jan Franců a Jan Kašpárek.

Jiří STODULKA
Kollárova 1578
Písek

Když potká slon slona,
mají radost oba.
Když se sejdou hasiči,
láska s nimi zacvičí.

OZNAMUJEME VŠEM:
dne 3. června roku 2006 budeme oddáni na hradě ZVÍKOVĚ
v hodině třinácté

Veronika FARKAŠOVÁ
Odeř 5
Ostrov

Vážená osobo / osoby,

vážíme si přítomnosti na tomto světě, zvláště když můžeme být přítomni ve Vaší společnosti. Nějakým záhadným kouzlem jste nám (Verunka F. a Jiřík S.) přirostli k srdci. Jste nám kamarády, přáteli či spolupracovníky, ale hlavně jste součástí našeho života.
Za to Vám děkujeme.

Rádi bychom Vás pozvali na Posvatební mecheche

Bez okolků přijďte s námi oslavit konec svobodného žití, přijďte pít na naše zdraví, přijďte jíst a hlavně se pobavit.

Technické údaje :

svatební obřad se koná 3. 6. 2006 ve 13.00 na hradě Zvíkov
posvatební mecheche jede od rána v sobotu do večera nedělního na Caisce
(za obcí Vojníkovo odbočka vlevo a dále rovně - neodbočit na Držov, přímo za
nosem k chatičce Jendy Volfů či podle informačních cedulí SVATBA)

kdo chcete přespat spací pytel s sebou
kdo nechcete bude odvoz, snad se nám soukromé taxi neopije
telefonní spojení na našeho Jeníka pro případně podanou pomocnou ruku na
přípravu terénu na chatě

605 749 613

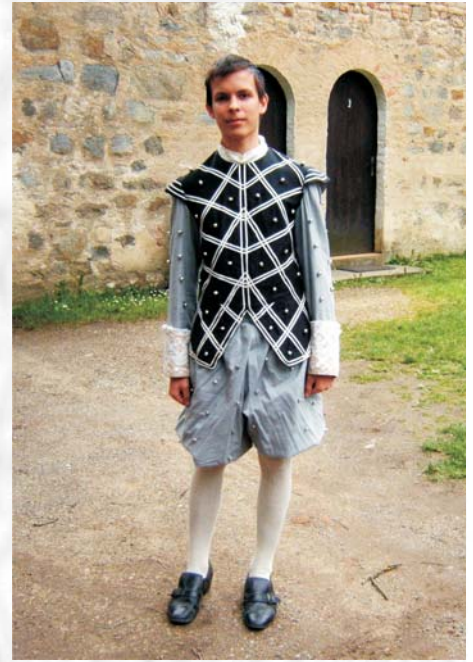
Vaši jediný a úžasný

Verunka Farkašová a Jiřík Stodulka



3. června 2006





3. června 2006





3. června 2006



3. června 2006



Balada z hadrů na dvoře školy

Písek - Po nedávné úspěšné premiéře se v rámci píseckých slavností opět veřejnosti představí ochotníci z Prácheňské scény. Nově nastudovanou hru Voskovce a Wericha Balada z Hadrů předvedou ve čtvrtek ve 21 hodin na nádvoří Obchodní akademie. (hb)

8. června 2006 21:00
nádvoří Obchodní akademie, Písek
Dotkni se Písku 2006

605

Voskovec, Werich Balada z hadrů

Osoby:

Kateřina
Žebračka
Student
Nezaměstnaný
Nezaměstnaná
Herec
Hlídač

Catherine de Vausselles
Žebračka
Francois Villon, básník
Mistr Filip Sermoise
Vykladačka
Purkmistr města Paříže

Královský převot z Chateletu
Šenkýřka z taverny U šišky
Georges, antoušek
Jehan, ponocný

Hráli:

Marcela Baldas
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Milan Staněk
Alena Nováková
Radek Brousil
Ladislav Žák
Jan Franců
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Diváků cca 60

Tentokrát představení pořádané v rámci doprovodného programu městských slavností Dotkni se Písku 2006 neprovázela nepřízeň počasí jako v minulých letech.

Samotné představení mělo v sobě jiskru a šťávu, protagonisté byli uvolnění a dobře se bavili. I když lze charakterizovat toto představení výrazem "komedie plná omylů". Radek Brousil v prologu zapomněl vyhnat lůzu ven, Milan Staněk oslovil Villona Mistře Filipe, Jindřich Prach prováděl za hry režisérské škrty atd.

o. s. Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku pořádá

Zvíkovské divadelní léto 2006

120 min

Voskovec + Werich Balada z hadrů

Divadlo o prokletém básníkovi Francois Villonovi, které se odehrává se v Paříži v patnáctém století

50 min

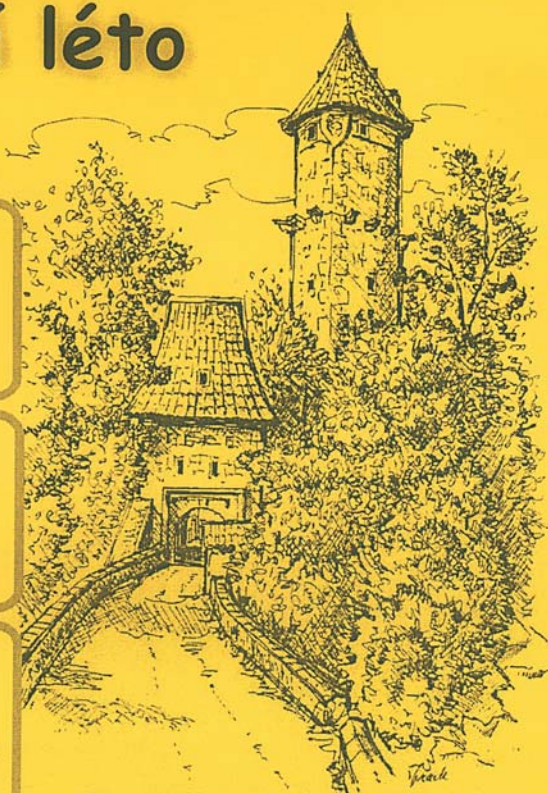
L. Stroupežnický Zvíkovský rarášek

Tradiční jednoaktová veselohra, jejíž děj se odehrává roku 1585 na hradě Zvíkově.

60 min

M. Kurstein Obrázky ze staré Prahy

Večer s písničkami Karla Hašlera na motivy povídek Ignáta Herrmanna Bankrot páně Křikavův a Dopis.



Změna programu vyhrazena!

Na večerní představení doporučujeme svítilnu s sebou.

NE . . . 2. 7. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . . 7. 7. 21:00	Balada z hadrů	70,- Kč
NE . . . 9. 7. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . 14. 7. 21:00	Balada z hadrů	70,- Kč
NE . . 16. 7. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
NE . . 23. 7. 21:00	Obrázky ze staré Prahy	60,- Kč
NE . . 23. 7. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . 28. 7. 21:00	Obrázky ze staré Prahy	60,- Kč
NE . . 30. 7. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . 4. 8. 21:00	Zvíkovský rarášek	50,- Kč
NE . . 6. 8. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . 11. 8. 21:00	Balada z hadrů	70,- Kč
NE . . 13. 8. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . 18. 8. 21:00	Balada z hadrů	70,- Kč
NE . . 20. 8. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . 25. 8. 21:00	Obrázky ze staré Prahy	60,- Kč
NE . . 27. 8. . . . 14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč

Hraje se v areálu hradu Zvíkov.

<http://www.prachenskascena.cz>

PODPORUJÍ:

město **PÍSEK**

Schneider
Electric

o. s. Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku pořádá

Zvíkovské divadelní léto 2006

120 min

Voskovec + Werich
Balada z hadrů

*Divadlo o prokletém básníkovi Francois Villonovi,
které se odehrává se v Paříži v patnáctém století*

50 min

L. Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

*Tradiční jednoaktová veselohra, jejíž děj
se odehrává roku 1585 na hradě Zvíkově.*

60 min

M. Kurstein
Obrázky ze staré Prahy

*Večer s písničkami Karla Hašlera na motivy povídek
Ignáta Herrmanna Bankrot páně Křikavův a Dopis.*



Změna programu vyhrazena!

**Na večerní představení
doporučujeme svítilnu s sebou.**

NE . . .	2. 7. . .	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . .	7. 7.	21:00	Balada z hadrů	70,- Kč
NE . . .	9. 7.	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . .	14. 7.	21:00	Balada z hadrů	70,- Kč
NE . . .	16. 7.	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
NE . . .	23. 7.	21:00	Obrázky ze staré Prahy	60,- Kč
NE . . .	23. 7.	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . .	28. 7.	21:00	Obrázky ze staré Prahy	60,- Kč
NE . . .	30. 7.	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . .	4. 8.	21:00	Zvíkovský rarášek	50,- Kč
NE . . .	6. 8.	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . .	11. 8.	21:00	Balada z hadrů	70,- Kč
NE . . .	13. 8.	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . .	18. 8.	21:00	Balada z hadrů	70,- Kč
NE . . .	20. 8.	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč
PÁ . . .	25. 8.	21:00	Obrázky ze staré Prahy	60,- Kč
NE . . .	27. 8.	14:00 a 16:00	Zvíkovský rarášek	40,- Kč

Hraje se v areálu hradu Zvíkov.

<http://www.prachenskascena.cz>

PODPORUJÍ:

město **PÍSEK**

Schneider
Electric

Listy Písecka

26. června 2006

Zvíkovský rarášek opět na scéně

Písek/Zvíkovské Podhradí - Se začátkem prázdnin, od neděle 2. července, budou opět členové Divadelního spolku Prácheňská scéna z Písku vyjíždět na hrad Zvíkov.

Letos tu odehrají šestadvacet představení v rámci Zvíkovského divadelního léta. Před zraky diváků se tu budou střídát tři scény v odpoledním a večerním čase.

Už tradičně nebude v repertoáru chybět Zvíkovský rarášek od Ladislava Stroupežnického. Děj této jednoaktové veselohry se odehrává roku 1585 na hradě Zvíkov. U pána hradu Kryštofa ze Švamberka právě pobývá Mikuláš Dačický z Heslova, známý frejř a

spisovatel. Během téměř hodinového představení se dočkáme i zmíněného raráška.

Do programu divadelního léta patří také nově nastudovaná Balada z hadrů podle Voskovce a Wericha a večer s písničkami Karla Halšera na motivy povídek Ignáta Hermann Obrázky ze Staré Prahy.

Páteční představení začínají vždy ve 21 hodin, nedělní od 14 a 16 hodin. Naposled se na hradě Zvíkov bude hrát 27. srpna a program zakončí opět Zvíkovský rarášek. Pořadatelé doporučují vzít si s sebou pro cestu od parkoviště k hradu na večerní představení svítilnu. (zlb)

Zvíkovský rarášek se vrací na hrad

Písecko - Tajuplný a pověstmi a záhadami opředený hrad Zvíkov se na dva prázdninové měsíce stane kulisou pro divadelní představení.

V areálu hradu zítra začíná Zvíkovské divadelní léto. Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku přiveze na Zvíkov tři představení. Oponu zvedne vždy v pátek večer a v neděli odpoledne, a to hned dvakrát.

I letos jistě nejen rekreanty a turisty z okolních středisek u Orlického jezera zaujme Zvíkovský rarášek, veselohra, kterou Ladislav Stroupežnický na-

psal přímo na tělo pro zvíkovský hrad. Diváky zavede do 16. století. Repertoár dále doplňuje Balada z hadrů podle Voskovce a Wericha a pořad písniček na motivy povídek Ignáta Hermann Obrázky staré Prahy.

Návštěvníci si mohou prohlédnout i tajemné znaky vytesané do kamenů věže Markomanky, o kterých někteří tvrdí, že to jsou kamenické značky, jiní, že písmo na zdech mělo poskytnout magickou ochranu pro královské klenoty, které tu kdysi byly uloženy. (zlb)

Listy Písecka

1. července 2006

o. s. Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku
Zvíkovské divadelní léto 2006

011

VOLNÁ VSTUPENKA



o. s. Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku

Zvíkovské divadelní léto 2006



L. Stroupežnický Zvíkovský rarášek

Tradiční jednoaktová veselohra. jejíž děj se odehrává roku 1585 na hradě Zvíkově.

Režie: Ladislava Vítková

Osoby

Kryštof ze Švamberka
Eliška, rozená z Rožmberka,
jeho manželka
Petr, jejich syn

Mikuláš Dačický z Heslova

Salomena, klíčnice na Zvíkově

Markéta

Michálek, páže-

Střídavě hrají

Milan Kurstein, Milan Staněk
Lenka Kučerová, Světlana
Merglová, Jarmila Pechoušková
Markéta Kemrová, Kateřina
Kučerová, Jiří Pešta
Zdeněk Brom, Ctirad Havel
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová, Květuše
Havlová Daniela Odleváková,
Zuzana Wittnerová
Kateřina Černá, Jana Hárová
Alexandra Lánská, Nikola
Moravová, Vendula Uhrová
Alexandra Merglová, Kateřina
Pechoušková, Veronika
Stodulková, Alžběta Vítková

<http://www.prachenskascena.cz>

Slovníček

artikul	článek, příkázání
epikurejský	požívačný
fedrovati	podporovati
fochrovat	točit, mávat
fortel	úskok, podvod
fraucimor	žena
frej	hýření, zálety
frejř	hýřil, záletník
fundament	základ
hadruňk	svár, hádka
kontrfej	obraz
kornet	nižší důstojnická hodnost
krigsman	voják, válečník
melduňk	hlášení
morděř	vrah
mumraj	přestrojení, také švanda, legrace
na sirobu narozená	sirotek
nákladník	podílník důlní společnosti
niderlandský	nizozemský
podagricus	člověk, stížený dnou (podagrou)
praeceptor	učitel
regent	vladař rodu, zde vrchní správce panství
rejthar, rejtharský	jezdec, jezdecký
religion	náboženství
retuňk	záchrana
rytmajstr	setník jízdy
sigilium familiae [čti famílie]	rodová pečeť
suplikace	žádost
šlojř	závoj
šturmem	útokem, ostře
trdlíce	původně přístroj k úpravě lnu, pak též nástroj k trestání provinilců
truňk	nápoj
vejhost	propuštění
zmodrchatí	poplésti

2. července 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

606

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Kurstein
Lenka Kučerová
Kateřina Kučerová
Jiří Stodulka
Květuše Havlová
Kateřina Černá
Veronika Stodulková

Diváků cca 40 z toho 35 platících

Nové dlouhé červenobílé prapory nechala vyrobit Věra Tocauerová, ale zatím jsme je nepoužili.

Premiéru si odbyla Kateřina Černá. O pokladnu se starala Zuzana Wittnerová. Květa Havlová jako Salomena nechtěla dát panu Petrovi dvanáctý koláč, když už jich měl ve svém životě třináct. Zuzana Wittnerová zapomněla tašku s klíči a doklady před divadlem. Samozřejmě už ji nenašla.

2. července 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

607

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Kurstein
Lenka Kučerová
Kateřina Kučerová
Jiří Stodulka
Květuše Havlová
Kateřina Černá
Veronika Stodulková

Diváků cca 50 z toho 43 platících

7. července 2006 21:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

608

Voskovec, Werich
Balada z hadrů

Osoby:

Kateřina	Catherine de Vausselles
Žebračka	Žebračka
Student	Francois Villon, básník
Nezaměstnaný	Mistr Filip Sermoise
Nezaměstnaná	Vykladačka
Herec	Purkmistr města Paříže
Hlídač	Královský převot z Chateletu
	Šenkýřka z taverny U šišky
	Georges, antoušek
	Jehan, ponocný

Hráli:

Lenka Kučerová
Daniela Odleváková
Jiří Stodulka
Milan Staněk
Alena Nováková
Radek Brousil
Jan Franců
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Diváků cca 30 z toho 22 platících

Před odjezdem na Zvíkov se rozloučila fernetem citrusem a tonikem s ledem Marcela Baldas, která nastupuje do reality show BAR televize Prima. Je to další komplikace při organizaci Zvíkovského divadelního léta. Její roli v Baladě z hadrů převezme Daniela Odleváková a v Obrázcích ze staré Prahy Martina Kemrová.

O techniku, světla a zvuk, se starali Onřej Švec s kamarádem a Jaromír Staněk. Vstupné vybírala Zdena Chytrá, Helena Žáková napovídala, Martina Kemrová líčila herce.

První večerní představení na Zvíkově provázela nepřízeň počasí. První průtrž se přihnala ve tři čtvrtě na osm. Před devátou déšť ustal a protože přišlo asi 30 diváků, začali jsme hrát. Lenka Kučerová to komentovala, že v tomhle počasí hrají pouze fotbalisti a my.

Představení celkem hladce probíhalo provázené deštěm proměnlivé leč snesitelné intenzity až do půl jedenácté, kdy je přerušila další průtrž mračen, která vyhnala herce i diváky pod arkády nádvoří Zvíkovského hradu.

Nakonec Jindřich Prach představení definitivně ukončil s tím, že diváci mohou na vstupenku ze 7. 7. zmoknout i 14. 7.

Protože jsme měli techniku a velkou většinu věcí schovanou pod arkádami, škody jsou minimální. Nejvíce to odnesla postel. Vlhké věci jsme pečlivě rozložili a před půlnocí odjeli domů.

Zvíkovská premiéra Balady z hadrů

Zvíkovské Podhradí – Členové Divadelního spolku Prácheňská scéna v Písku zahájili pravidelné Zvíkovské divadelní léto. Každou neděli zahrají ve čtrnáct a šestnáct hodin v areálu hradu Zvíkov Stroupežnického Zvíkovského raráška.

"Novinkou letošní sezony je pak Balada z hadrů od Voskovce a Wericha a Obrázky ze staré Prahy," řekl režisér Balady z hadrů Jindřich Prach.

Balada měla svoji zvíkovskou premiéru včera v jedenadvacet hodin, stejně tak ji písčtí ochotníci uvedou v pátek 14. července a potom ještě 11. a 18. srpna.

Obrázky ze staré Prahy mohou zájemci vidět poprvé v neděli 23. července a pak neděli následující. Naposledy v pátek 25. srpna. Všechna představení Obrázků začínají stejně jako Balada z hadrů ve 21 hodin. (hb)



Divadlo. Hlavní role ve hře Voskovce a Wericha Balada z hadrů obsadili Jindřich Prach a Milan Kurnstein. Foto Pavel Hubka VLP

9. července 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

609

Ladislav Stroupežnický Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Světlana Merglová
Jiří Pešta
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Kateřina Černá
Veronika Stodulková

Diváků cca 60 z toho 51 platících

Za parného a dusného dne jsme dorazili na Zvíkov. Nejprve jsme vyndali na slunce vlhké věci z pátku a připravili scénu a lavice. Když spadlo několik kapek, rychle jsme schovávali usušené kostýmy. Nakonec sice nepršelo, ale k bouři se stále schylovalo.

Představení proběhlo bez problémů, ke konci začalo poprchat. Ani v turecké vojně nebylo Kryštofovi ze Švamberka (hrál Milan Staněk) tak vlhko. A mělo být ještě hůř. Místo děkovačky proběhl úprk diváků, kvapný úklid scény a útěk herců. Bouřka a průtrž mračen trvala něco málo přes hodinu.

Kolem 16 hodiny déšť ustával a začali se scházet další diváci. S malým zpožděním jsme začali hrát i druhé představení. S jeho začátkem přestalo pršet a dokonce se objevilo i slunce. Toto představení se obzvlášť povedlo. Užili se je diváci i soubor.

Poprvé hrál Jirka Pešta. A hrál výborně. U pokladny vypomohla paní Peštová, pan Pešta pomohl s lavicemi. Květa Havlová žehlila.

9. července 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

610

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Světlana Merglová
Jiří Pešta
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Kateřina Černá
Veronika Stodulková

Diváků cca 30 z toho 28 platících

Zvíkovské divadelní léto

Písecký divadelní spolek Prácheňská scéna připravil pro letošní sezonu na hradě Zvíkově tři různá představení a hraje se nejen o nedělích, ale i v pátek. Zřejmě nesmrtelnou trvalkou na repertoáru píseckých ochotníků je Zvíkovský rarášek, jednoaktová veselohra Ladislava Stroupežnického, jejíž děj se odehrává roku 1585 právě na Zvíkově. Naopak čerstvou novinkou je nastudování Balady z hadrů z autorské dílny Voskovec + Werich, která čerpá z příběhu prokletého bás-

níka Françoise Villona a dějově zapadá do Paříže patnáctého století. Do třetice přispějí ochotníci ke kulturnímu vyžití návštěvníků hradu Obrázky ze staré Prahy, což je večer ve stylu kabaretu s písničkami Karla Hašlera a na motivy povídek Bankrot páně Křikavův a Dopis spisovatele Ignáta Herrmanna. Vstupenky se v rámci Zvíkovského divadelního léta prodávají pouze na místě, přibližně 30 minut před představením a sedadla nejsou číslována. Návštěvníkům večerních před-

stavení se doporučuje, aby si s sebou vzali svítilnu. Změna programu je vyhrazena - jelikož se hraje pod širým nebem, tak jen za příznivého počasí.

-la-

S poslední replikou Zvíkovského raráška se spustil déšť

ZVÍKOVSKÉ PODHRADÍ - Tradiční jednoaktovou veselohru Zvíkovský rarášek od Ladislava Stroupežnického, jejíž děj se odehrává roku 1585 na hradě Zvíkově, se hráli v neděli 9. července v areálu hradu Zvíkov členové Divadelního spolku

Prácheňská scéna z Písku. V režii Ladislavy Vlkové excelovali především Michal Staněk jako Kryštof z Vamberka a Jiří Stodůlka jako Mikuláš Dačický z Heslova. Roli malého nezbedy Petra si s úspěchem zahrál Jiří Pešta. Představení Zvíkovský rarášek

je spolu s novinkami letošního roku Baladou z hadrů od Voskovce a Wericha a Obrázky ze staré Prahy od M. Kursteina součástí Zvíkovského divadelního léta.

Zvíkovský rarášek přivádí diváky na hrad Zvíkov v době, kdy byl v majetku rodu Švamberků, kteří měli v erbu bílou labuť v červeném poli. Erb je ještě dnes možné vidět na bítu hradní věže. Hlavní zápletka vzniká pouhou přítomností pana Mikuláše Dačického z Heslova, který je hostem na hradě. Jeho zájem se poutá k paní Elišce, pocházející z rodu Rožmberků, manželce pana Kryštofa ze Švamberka. Ve hře nechybí milostné touhy a nástrahy, zářlivost, dětská nevinnost i povedené taškařice.

Staročesky mluvený text pobavil v historii nejednoho návštěvníka, pokud by však nerozuměl výrazům, jejich překlad si mohl přečíst na vstupu. Herci stačili dohrát představení a spustila se bouřka.

Představení Zvíkovský rarášek mohou návštěvníci vidět na Zvíkově každou neděli od 14 a 16 hodin. -šp-



Malý Petr v podání Jiřího Pešty tropí alotrie a je po zásluze potrestán.

Foto -šp-

Listy Písecka

14. července 2006



Marcela Baldas. Podnikatelka z Písku, jedna z dvanácti soutěžících v reality show Bar, před svojí kavárnou v Písku těsně před odjezdem do pražských Go Žlutých lázní. Foto Zlata Měchurová VLP

Marcela má za sebou týden v Baru

ZLATA MĚCHUROVÁ

Písek - Jiný styl reality show Bar lépe vyhovuje jedné z dvanácti účastníků, písecké podnikatelce Marcelle Baldas. Soutěží v družstvu červených. Dnes v pražských Go Žlutých lázních pobývají už pátý den. Jaké měla před odjezdem pocity a jak tento způsob hodnotila?

"Například, jak jsem měla možnost několikrát sledovat Vyvolené, tam to bylo hodně o psychickém nátlaku na soutěžící, kteří byli po většinu

času zcela izolováni ve vile. Tady by ponorková nemoc neměla být tak velká. Budeme se pohybovat mezi lidmi, obsluhovat zákazníky baru. Ale zase na nás budou kladeny jiné nároky. Nejsme profíci barmani, což byl záměr, takže nám to zpočátku tak nepůjde," řekla Marcela.

Věřím, že zaměstnanci jejich podniků, které řídí, si dobře poradí i bez ní. "Nedávno jsme otevřeli třetí kavárnu a jsem dost unavená, vyčerpaná. Teď si tedy snad trochu odpočinu. Tuhle příležitost

jsem uvítala, vytrhne mě to z toho kolotoče. Říkám, že jedu na pionýrský tábor. Budeme tam mít i pana vedoucího - provozního, který nad námi bude mít dohled. Budu koukat, abych si to užila a vydržela tam co nejdéle," směje se Marcela.

Má jen malou výčitku svědomí. Už třetím rokem je členkou divadelního spolku Prácheňská scéna, jejíž herci právě teď přes prázdniny každý víkend uvádějí představení na hradu Zvíkov. Takže jim obsazení rolí v jed-

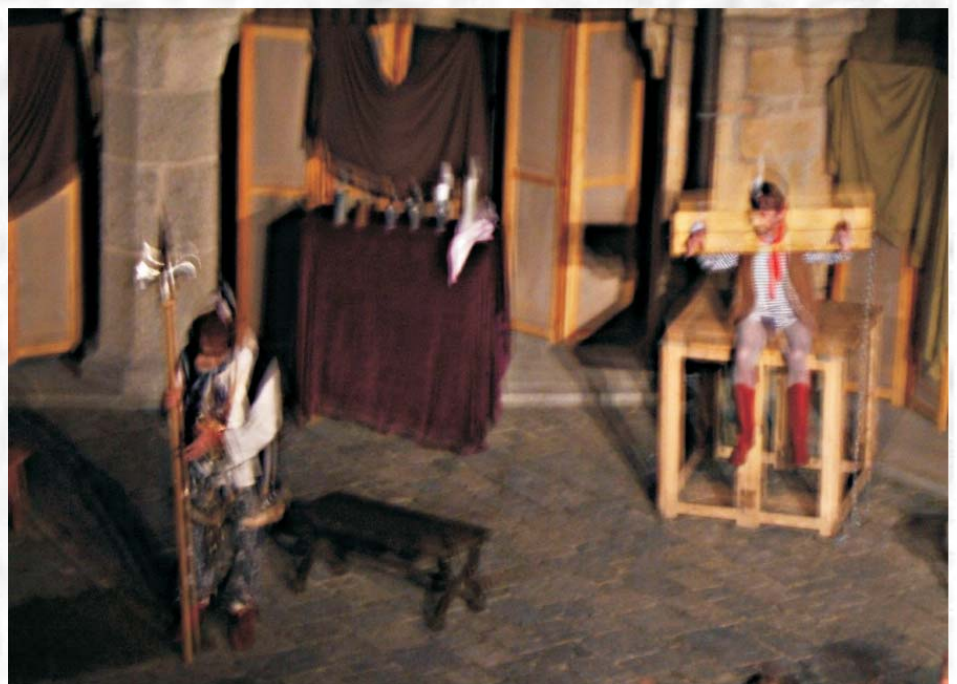
né z her, Baladě z hadrů, trochu zkomplikuje.

Jak by s případnou výhrou naložila? "Netroufám si ani doufat, že bych ji získala. Ale samozřejmě by to bylo skvělé. Poplatila bych svoje závazky, podarovala blízké a určitě bych něco věnovala na charitu," vyjmenovala odhadem rozdělení případné výhry.

Zítra podle regulí by už měl soutěž opustit první z party. Budeme Marcelle držet palce, aby to nebyla právě ona.

Balada z hadrů, Zvíkov, 14. 7. 2006

Jindřich Prach a
Milan Kurstein v kládě
na pranýři. ▶



14. července 2006 21:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

611

Voskovec, Werich
Balada z hadrů

Osoby:

Kateřina	Catherine de Vausselles
Žebračka	Žebračka
Student	Francois Villon, básník
Nezaměstnaný	Mistr Filip Sermoise
Nezaměstnaná	Vykladačka
Herec	Purkmistr města Paříže
Hlídač	Královský převot z Chateletu
	Šenkýřka z taverny U šišky
	Georges, antoušek
	Jehan, ponocný

Hráli:

Lenka Kučerová
Zdeňka Chytrá
Jiří Stodulka
Milan Staněk
Martina Kemrová
Radek Brousil
Ladislav Žák
Zuzana Wittnerová
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Diváků cca 70 z toho 64 platících

Po poledních bouřkách se přestalo prášit, vyčistil se a ochladil vzduch a během odpoledne se vyčistila i obloha. Prostě ideální divadelní počasí. A hned to bylo vidět na návštěvnosti. Čtvrt hodiny před začátkem představení jsme přidávali lavice. Přišlo asi 80 diváků.

Představení se povedlo, bavili se diváci i herci. Když se purkmistr (Radek Brousil) dověděl, že Villon je mrtev, vyrazilo mu to dech, slova, až se musel zeptat jak dál. Zvolal: "I kdybyste mě zabili, tak vám neřeknu, jak je to dál."

O zázemí se starali Ondřej Švec a Jaromír Staněk světla, Radka Velková zvuk, Marie Prachová pokladna, Marie Brandejsová nápověda.

Rozhovor s režisérem Jindřichem Prachem přijela natočit redaktorka Českého rozhlasu.



Občanské sdružení
Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku

uděluje

DAMĚTNÍ LIST

Marii Brandejsové

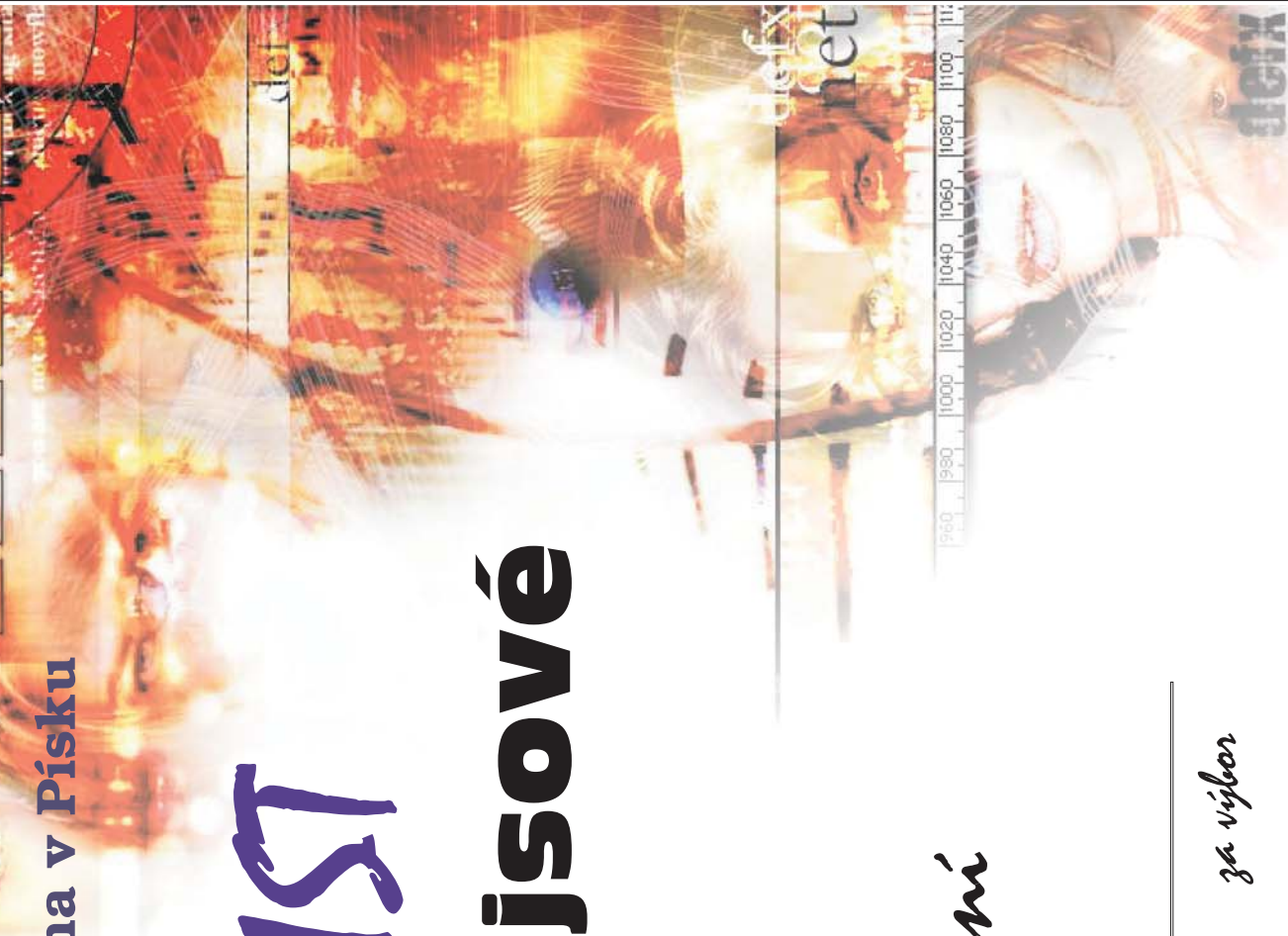
za 100

odehraných představení

9. července 2006

datum

za výkon



16. července 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

612

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Kurstein
Světlana Merglová
Markéta Kemrová
Ctirad Havel
Zuzana Wittnerová
Vendula Uhrová
Alexandra Merglová

Diváků cca 60 z toho 50 platících

16. července 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

613

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Kurstein
Světlana Merglová
Markéta Kemrová
Ctirad Havel
Zuzana Wittnerová
Vendula Uhrová
Alexandra Merglová

Diváků cca 60 z toho 55 platících

V příjemném nedělním odpoledni si odbyla divadelní premiéru Markéta Kemrová v roli Petra ze Švamberka. Obě představení měla solidní návštěvu.

Zvíkovský rarášek

Zvíkov

16. července 2006



▲ Eliška (Světlana Merglová) a Petřík (Markéta Kemrová).

Petr ze Švamberka (Markéta Kemrová). ▶



▲ Kryštof ze Švamberka (Milan Kurstein), Petřík (Markéta Kemrová) a Mikuláš Dačický (Ctirad Havel).

Zvíkovský rarášek, Zvíkov, 16. července 2006



▲ Michálek (Alexandra Merglová), Markéta (Vendula Uhrová), Petřík (Markéta Kemrová), Salomena (Zuzana Wittnerová), Mikuláš Dačický (Ctirad Havel), Eliška (Světlana Merglová) a Kryštof ze Švamberka (Milan Kurstein).



Divadlo - Microsoft Internet Explorer

Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené Nástroje nápověda

Zpět Hledat Oblíbené

Adresa <http://www.prachenskascena.cz/>

Občanské sdružení
Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku

Domů
Co hrajeme
Kdy hrajeme
Historie
Pro členy

2179
www.TOPlist.cz

aktualizace:
19. 7. 2006

Vítáme Vás na stránkách
občanského sdružení Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku

prachen.scena@atlas.cz

PŘÍŠTÍ PŘEDSTAVENÍ:

14	23.7.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
15	23.7.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
16	23.7.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
17	28.7.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
18	30.7.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
19	30.7.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
20	4.8.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
21	6.8.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
22	6.8.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
23	11.8.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
24	13.8.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
25	13.8.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
26	18.8.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
27	20.8.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
28	20.8.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
29	25.8.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
30	27.8.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
31	27.8.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek

NOVINKY:

[Zvíkovské divadelní léto 2006](#)

Milan Staněk © 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006

18. 7. 2006 dostaly internetové stránky Prácheňské scény nový kabát a nová střeva o což se zasloužil Milan Staněk.

Návštěvnost www stránek jako vždy v létě výrazně stoupla. Letos se pohybuje kolem 5 až 7 návštěv průměrně za den. Loni to bylo kolem 3.

Marcela zavařila ochotníkům

Minulý týden odvysílala TV Prima první díly nové reality show Bar, v níž se účastníci snaží získat sympatie diváků - ovšem téhle partě nestačí jen tak sedět a pohupovat se v křesle nebo se čvachtat ve vířivce, oni musí přesvědčit svými výkony přímo na place v Baru, kde samozřejmě není nouze o vypjaté situace. Kdo tento pořad sleduje, možná již zaregistroval, že mezi účastníky je i Marcela Baldas z Písku. Té obsluha hostů v Baru nečiní žádné problémy, neboť je taktíkářič od fochu - v Písku nedávno otevřela nový Café restaurant V Koutě a příjemně překvapila zdejší veřejnost nejen útulným interiérem, ale zejména nabídkou netradičního menu, které potěší gurmány stejně jako příznivce zdravé výživy.

Marcela, absolventka dvou vysokých škol - jedné doma, druhé v zahraničí, kde delší čas žila - je bezprostřední, komunikativní, zdravě sebevědomá, přátelská i optimistická a svému městu ostudu rozhodně neudělá. V oboru, v němž podniká, již dokázala, že se umí se životem poprat a jak před odchodem do reality show prohlásila, je připravená bojovat o vítězství. Komu ale Marcela Baldas svou účastí v Baru tak trochu zavařila, jsou režiséři Divadelního spolku Prácheňská scéna. Marcela, mimo jiné nadaná amatérská herečka a zpěvačka, totiž alternovala jednu z hlavních rolí ve hře Balada z hadrů, kde osobitým způsobem ztvárnila Vilbomova rolemi nenaplněnou lásku, krásnou Kateřinu de Vausselles. Režisér Jindřich Prach tak musel řešit zapeklitou situaci. Naučit se náročnou roli během několika týdnů, aby nebyla ohrožena prázdninová představení na Zvíkově, jistě nebylo jen tak. Která z hereckých kolegyně Marcely Baldas se nakonec tohoto nelehkého úkolu ujala, uvidíte sami na Zvíkově. V kabaretním představení Obrázky ze staré Prahy, kde měla Marcela hned dvě role, ji nahradila neméně talentovaná Martina Kemrová, která si letos s Prácheňskou scénou odbyla svoji hereckou premiéru.

Také V Koutě chybí Marcelin charakteristický nakažlivý smích a její živelnost. Ale přejme jí, aby v Baru obstála a vydržela co nejdéle. Co pro to můžeme my Písečáci udělat? Držet palce a posílat hlasy.

-rav-, foto TV Prima-



Ti, kdo Marcelu znali jako blondýnku s kratšími vlasy, byli překvapeni její novou vizáží. Produkce reality show ji nechala změnit na dlouhovlasou tmavovlásku.

23. července 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

614

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Světlana Merglová
Jiří Pešta
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Jana Hávová
Alexandra Merglová

Diváků cca 90 z toho 83 platících

23. července 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

615

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Světlana Merglová
Jiří Pešta
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Jana Hávová
Alexandra Merglová

Diváků cca 40 z toho 39 platících

Již desátý den nepršelo a každý den teplota překračuje 30°C. V horkém odpoledni jsme hráli před slušnou návštěvou. S kladným ohlasem se setkala úprava uspořádání scény a hlediště. Scénu jsme mírně natočili a posunuli tak, aby se lavice pro diváky dostaly do stínu pod stromy. U pokladny opět vypomohla paní Peštová, pan Pešta pomohl s lavicemi. Květa Havlová žehlila.

Zvíkovský rarášek
Zvíkov
23. července 2006

Kryštof ze Švamberka
(Milan Staněk) a Mikuláš
Dačický (Jiří Stodulka) ▶



◀
Zleva:
Kryštof ze Švamberka
(Milan Staněk), Mikuláš
Dačický (Jiří Stodulka),
poddaná Markéta (Jana
Hávová) a páže Michálek
(Alexandra Merglová).

Kryštof ze Švamberka
(Milan Staněk) a Markéta
(Jana Hávová) ▶



23. července 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

616

Milan Kurstein
Obrázky ze staré Prahy

Osoby:

vypravěčka
Šťovičková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová,
notář Pánek,
Lexa
švadlena,
Smrček
zpěv
zpěv
zpěv

Pepička
Konrád Pětipeský
Hedvika Chocholková

Hráli:

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec
Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců

Diváků cca 80 z toho 70 platících

V teplém večeru jsme odehráli Obrázky ze staré Prahy na Zvíkově. V rolích Růženky a Pepičky za nepřítomnou Marcelu Baldas úspěšně zaskočila Martina Kemrová. O zázemí se starali Veronika Stodulková pokladna, Martin Staněk promítání, Ondřej Švec světla a Jan Franců zvuk. Diváků přišlo asi 80, což bylo více než jsme očekávali.

Těsně před zahájením se někomu z herců podařilo shodit paravány, a ty porazily plátno. Díky pohotovému zásahu jednoho diváka z první řady, který vyskočil jako čertík z krabičky, to neskončilo úplnou katastrofou.



28. července 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

617

Milan Kurstein

Obrázky ze staré Prahy

Osoby:

vypravěčka
Šťovičková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová,
notář Pánek,
Lexa
švadlena,
Smrček
zpěv
zpěv
zpěv

Pepička
Konrád Pětipeský
Hedvika Chochořková

Hráli:

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec
Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců

Diváků cca 80 z toho 71 platících

V teplém večeru, i když o něco méně než před týdnem, jsme odehráli další Obrázky ze staré Prahy na Zvíkově. O zázemí se starali Lenka Kučerová pokladna, Martin Staněk promítání, Ondřej Švec světla a Jan Franců zvuk. Diváků přišlo opět asi 80.

Někteří herci se tentokrát sjížděli opožděně. Daniela Odleváková vyjžděla v šest hodin z Jihlavy, Honza Franců přijel na kánoji, pod kterou měl auto, poslední přijela Zdena Knotková z chaty. Nakonec se všichni sjeli dostatečně včas a představení se vydařilo.



Obrázky ze staré Prahy
Zvíkov
28. července 2006



Zleva:
Jan Franců,
Zdeňka Knotková,
Ondřej Švec,
Ladislava Vítková,
Zdeňka Chytrá,
Milan Kurstein,
Radek Brousil,
Jiří Stodulka,
Martina Kemrová,
Daniela Odleváková,
Milan Staněk a
Marie Brandejsová.



30. července 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

618

Ladislav Stroupežnický Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Lenka Kučerová
Kateřina Kučerová
Ctirad Havel
Květuše Havlová
Jana Hávová
Alžběta Vítková

Diváků cca 50 z toho 48 platících

Před polednem se nad Zvíkovem přehnala bouřka, v Písku zase ani nekápllo. Krásně se pročistil vzduch, bohužel jen na chvíli, v průběhu odpoledne se teplota dusného vzduchu neustále zvyšovala.

Uspořádání scény a hlediště jsme použili jako před týdnem, s lavicemi pod stromy. Obě představení byla zdařilá, druhé o něco lepší, uvolněnější.

U pokladny byla Zdena Chytrá, s lavicemi vypomohli Vítkovi.



Vzadu stojí Salomena (Květuše Havlová), Mikuláš Dačický (Ctirad Havel), Markéta (Jana Hávová), Kryštof ze Švamberka (Milan Staněk) a páže Michálek (Alžběta Vítková), vpředu sedí Eliška (Lenka Kučerová) a její syn Petr ze Švamberka (její dcera Kateřina Kučerová).

30. července 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

619

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Lenka Kučerová
Kateřina Kučerová
Ctirad Havel
Květuše Havlová
Jana Hávová
Alžběta Vítková

Diváků cca 50 z toho 46 platících

Listy Písecka

31. července 2006

**Rarášek byl
na Zvíkově**



Zv. Podhradí – Návštěvníci kdysi královského hradu se včera odpoledne vrátili do druhé poloviny 16. století. Na nádvoří mohli sledovat rozmluvy hradního pána „Kryštofa ze Švamberka a jeho půvabné manželky Elišky s milovníkem žen a dobrého vína Mikulášem Dačickým z Heslova.

Divadelní spolek Prácheňská scéna z Písku už tradičně obohacuje Zvíkovské divadelní léto mimo jiné hrou L. Stroupežnického Zvíkovský rarášek. Ti, kteří představení včera nestihli, mají další šanci v pátek od 21.00 a v neděli od 14.00 a 16.00 hodin. (kol)



mail.atlas.cz

Uživatel: prachen.scena@atlas.cz

Od: Mgr. Zdeňka Kotzotová
Komu: jansova_petra@neu-police.cz, dialog@dsdialog.org,
Kopie:
Předmět: Voskovcova Sázava 2006

Vytvořeno: 31.07.2006 10:49

Vážení divadelní přátelé,

Do přehlídky hudebních amatérských divadel Voskovcova Sázava 2006 se přihlásily tyto soubory:

Divadelní studio Dialog II	„Dvůr divů“
DS Žirovnice	„Nejkrásnější válka“
DS Libochovice	„Budiž světlo!“
DS Kolár Police nad Metují	„Někdo to rád horké“
Ořechovské divadlo	„Nebe na zemi“
Prácheňská scéna v Písku	„Balada z hadrů“
DS Blansko	„Vstupte“
DS Jiřího Voskovce Sázava	„Balada pro banditu“
Dostavník Přerov	„Klášterní tajemství aneb David a Dominika“

Výběrová komise vybrala pro přehlídku tato představení:

Dostavník Přerov	„Klášterní tajemství aneb David a Dominika“
DS Kolár Police nad Metují	„Někdo to rád horké“
Ořechovské divadlo	„Nebe na zemi“
DS Blansko	„Vstupte“
DS Jiřího Voskovce Sázava	„Balada pro banditu“

a jako nesoutěžní závěrečné představení DS Rakovník s představením „Saturnin“

Jako náhradní představení komise vybrala Divadelní studio Dialog II „Dvůr divů“.

Doufám, že nevybrané soubory nám zachovají přízeň a budeme vzájemně doufat, že se uvidíme v některém z příštích ročníků.

Přeji mnoho divadelních úspěchů a někdy nashledanou Zdeňka Kotzotová

Vytištěno z <http://mail.atlas.cz>

Před prázdninami přihlásil Jindřich prach naši inscenaci Voskovce a Werich Balada z hadrů na přehlídku Voskovcova Sázava do Sázavy.

31. 7. 2006 přišla zpráva od pořadatelů této přehlídky, že naše inscenace nebyla vybrána.

4. srpna 2006 21:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

620

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Světlana Merglová
Markéta Kemrová
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Jana Hávová
Alexandra Merglová

Diváků cca 40 z toho 37 platících

I když píseční ochotníci se hráli více než 600 představení Zvíkovského raráška a většinu z nich na hradě Zvíkově, bylo toto představení v něčem premiérové. I podle pamětnic Květy Havlové a Marie Brandejsové, se Zvíkovský rarášek na Zvíkově nikdy nehrál jako večerní představení.

Zvíkovské nádvoří, tma a decentně nasvícená scéna dodali představení zvláštní náboj. Michálek své výstupy absolvoval se zapálenou loučí. I počasí přálo, bylo sice chladněji, ale odpoledne přestalo pršet a večer se chvílemi mezi mraky ukazoval i měsíc.

Představení se vydařilo, diváků přišlo asi 40. Skvěle zahrála děvčata: Markéta Kemrová Petříka a Saša Merglová Michálka.

O světla se postaral Milan Staněk, o scénu a lavice Jiří Stodulka a Otakar Kemr, o kostýmy Květa Havlová a o pokladnu také Ota Kemr. Jen s autobusem byly nějaké problémy. Naštěstí se nerozpadl a dojeli jsme tam i zpět.

Na křeslech Markéta Kemrová
a Alexandra Merglová. ▶





*Eliška (Světlana Merglová), Kryštof ze Švamberka (Milan Staněk), Markéta (Jana Hávová)
Petřík (Markéta Kemrová), páže Michálek (Alexandra Merglová), Salomena (Marie Brandejsová)
a Mikuláš Dačický z Heslova (Jiří Stodulka).*

6. srpna 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

621

Ladislav Stroupežnický Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Jarmila Pechoušková
Markéta Kemrová
Zdeněk Brom
Květuše Havlová
Nikola Moravová
Kateřina Pechoušková

Diváků cca 30 z toho 23 platících

Občanské sdružení **Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku**
Zvíkovský rarášek, Zvíkov, 6. srpna 2006



▲ Kryštof ze Švamberka (Milan Staněk), Markéta (Nikola Moravová), Salomena (Květuše Havlová), Petřík (Markéta Kemrová), Mikuláš Dačický z Heslova (Zdeněk Brom), Eliška (Jarmila Pechoušková) a páže Michálek (Kateřina Pechoušková).



◀ Mikuláš Dačický z Heslova (Zdeněk Brom) a .páže Michálek (Kateřina Pechoušková).



Kryštof ze Švamberka (Milan Staněk). ▶

Zvíkovský rarášek,
Zvíkov,
6. srpna 2006

Kryštof ze Švamberka
(Milan Staněk).



Kryštof ze Švamberka
(Milan Staněk) a Markéta
(Nikola Moravová).



Kryštof ze Švamberka
(Milan Staněk) a Markéta
(Nikola Moravová).





▲ Markéta (Nikola Moravová).



▲ Eliška (Jarmila Pechoušková) a Mikuláš Dačický z Heslova (Zdeněk Brom).

**Zvíkovský rarášek,
Zvíkov,
6. srpna 2006**

▼ Petřík (Markéta Kemrová).



▲ Eliška (Jarmila Pechoušková).





Zvíkovský rarášek,
Zvíkov,
6. srpna 2006

◀ Eliška (Jarmila Pechoušková)
a Petřík (Markéta Kemrová).

Mikuláš Dačický z Heslova
(Zdeněk Brom). ▶



Mikuláš Dačický z Heslova
(Zdeněk Brom), Salomena
(Květuše Havlová) a
Markéta (Nikola Moravová). ▶





Zvíkovský rarášek,
Zvíkov,
6. srpna 2006

◀ Salomena (Květuše Havlová).

Markéta (Nikola Moravová). ▶



Eliška (Jarmila Pechoušková)
a Kryštof ze Švamberka
(Milan Staněk). ▶



Zvíkovský rarášek,
Zvíkov,
6. srpna 2006



▲ Markéta (Nikola Moravová).

Eliška (Jarmila Pechoušková) a
Kryštof ze Švamberka (Milan Staněk). ▶



Petřík (Markéta Kemrová) a
Salomena (Květuše Havlová). ▶



6. srpna 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

622

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Jarmila Pechoušková
Markéta Kemrová
Zdeněk Brom
Květuše Havlová
Nikola Moravová
Kateřina Pechoušková

Diváků cca 15 z toho 12 platících

Celý tento týden bylo chladné a deštivé počasí a ani předpověď na neděli nebyla optimistická - občasný déšť. Těsně před odjezdem se nad Pískem přehnala krátké asi desetiminutová průtrž.

Na sraz přišla Zuzana Wittnerová celá bledá. Že má blíže nespecifikované problémy střevního charakteru s častým běháním. Kolonoskopii nabídnutou Milanem Staňkem odmítla. Požádala Květu Havlovou, která byla přítomna, zda-li by představení odehrála za ni. Květa souhlasila, a tak jsme Zuzaně popřáli rychlý krok a vydali se na cestu. Zuzana domů a ostatní na Zvíkov.

Cestou jsme projeli ještě jednou přeháňkou a na hradě připravili první představení. Chvilími vysvitlo sluníčko, chvílemi to vypadalo na přírodní sprchování. Vzhledem k počasí a předpovědi nepřišlo mnoho diváků.

Mezi představeními asi v půl čtvrté se spustila další průtrž mračen. Bohužel jsme nestihli schovat červený koberec, obrus a praporky. Již bylo prodáno několik vstupenek. Diváci i divadelníci se společně schovávali ve sklepení hradu u lavic.

Před čtvrtou déšť začal polevovat, diváci stále chtěli představení shlédnout a především mladé herečky chtěly hrát.

Oproti plánu jsme začali o čtvrt hodiny později. Diváků bylo jen o něco málo více než herců, ale hrálo se dobře. Během představení nespadla ani kapka. Pršet znovu začalo, až když jsme odnesli většinu rekvizit. Koberec, obrus a mokré praporky jsme rozvěsili ve sklepení hradu, snad nesplesnivý.

Odjezd zdržoval Milan Staněk, zapomněl na hradě v kostyméřně dýmky a vracel se pro ně.

S představeními pomohly: Martina Kemrová u pokladny a Jitka Bromová a paní Moravová ze scénou. Bylo to příjemně strávené nedělní odpoledne.



*Ve vlahém večeru v pátek 28. července na Zvíkově zhlédlo představení **Obrázky ze staré Prahy** Divadelního spolku **Prácheňská scéna v Písku** okolo osmdesáti diváků. Zaspívali si písničky Karla Hašlera, kterými je představení proloženo, spolu s Radkem Brousílem a Danielou Odlevákovou a dalšími protagonisty Divadelního spolku **Prácheňská scéna v Písku**. Na snímku zleva jsou Jan Franců, Zdeňka Knotková, Ondřej Švec, Ladislava Vítková, Zdeňka Chytrá, Milan Kurstein, Radek Brousil, Jiří Stodulka, Martina Kemrová, Daniela Odleváková, Milan Staněk a Marie Brandejsová. Režie Milan Kurstein. V následující pátky od 21 hodin bude soubor hrát na Zvíkově v rámci letošního Zvíkovského divadelního léta 11. a 18. srpna **Baladu z hadrů** a 25. srpna ještě jednou **Obrázky ze staré Prahy**. Každou neděli až do 27. srpna Zvíkovského raráška vždy od 14 a 16 hodin.*

Foto archiv Prácheňské scény

Na Zvíkovského raráška s Červeným křížem

PÍSEK - Zájezd na představení Zvíkovského raráška zdarma pořádá v neděli 20. srpna pro seniory a zdravotně postižené Český červený kříž. Autobus odjíždí ve 14.30 hodin z parkoviště za domem s pečovatelskou službou v Čechově ulici, další zastávky budou v Žižkově a Budovcově ulici a u Šipky ve směru k nádraží. Představení na Zvíkově začíná v 16 hodin, s návratem do Písku se počítá kolem osmnácté hodiny. Zájemci se mohou přihlásit v kanceláři ČČK v Čechově ulici, a to od pondělí do pátku 8 - 16 hod., telefon 382 213 186.

-r-

11. srpna 2006 21:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

623

Voskovec, Werich
Balada z hadrů

Osoby:

Kateřina	Catherine de Vausselles
Žebračka	Žebračka
Student	Francois Villon, básník
Nezaměstnaný	Mistr Filip Sermoise
Nezaměstnaná	Vykladačka
Herec	Purkmistr města Paříže
Hlídač	Královský převot z Chateletu
	Šenkýřka z taverny U šišky
	Georges, antoušek
	Jehan, ponocný

Hráli:

Ganiela Odleváková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Milan Staněk
Martina Kemrová
Radek Brousil
Jan Franců
Alena Nováková
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Diváků cca 50 z toho 31 platících

Po dalším chladném a deštivém týdnu jsme se sešli za deště u divadla. Na Zvíkově naštěstí nepršelo.

Přišlo asi 50 diváků, mezi nimi i několik držitelů volných vstupenek. Přijel se podíval i Karel Smola. Jindřich Prach objednal natáčení tohoto představení.

V roli Kateřiny zaskočila Daniela Odleváková, prakticky bez zkoušení, a to výborně. Horší to bylo s ostatními. Jindřich Prach huhlal, ostatně všichni chlapi se chvílemi ztráceli v textu.

Poprvé samostatně svítil Jaromír Staněk, hudbu pouštěla Radka Velková, u pokladny seděla Marie Prachová, text sledovala a pár obrázků udělala Jana Hávová.

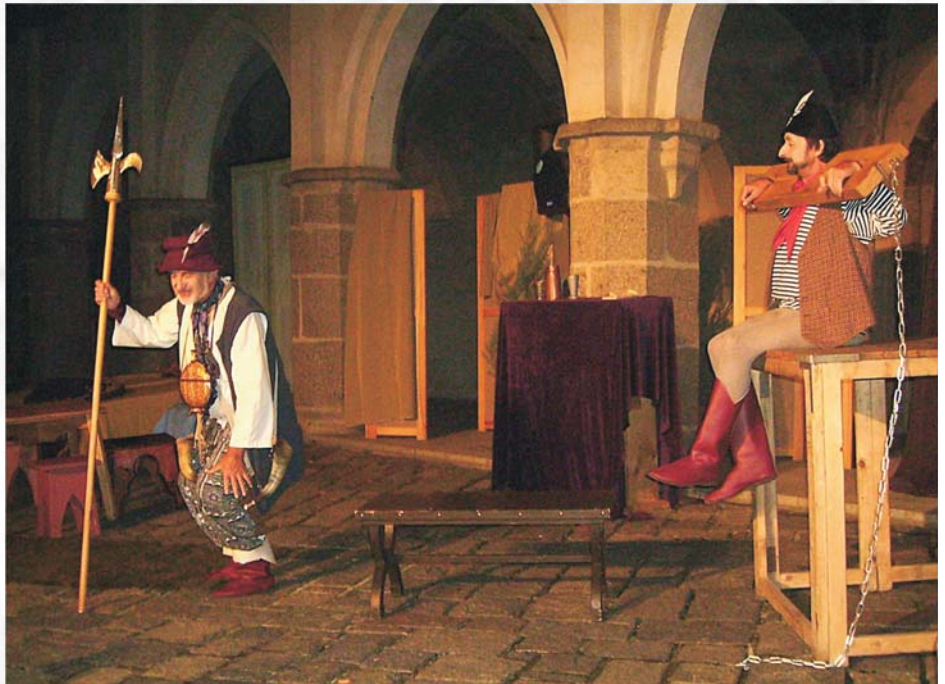


▲ Marie Brandejsová v péči maskérky.

▲ A výsledek.

**Balada z hadrů
Zvíkov
11. srpna 2006**

Ponocný Jehan (Jindřich Prach) a Georges na pranýři (Milan Kurstein). ▶



◀ *Ponocný Jehan (Jindřich Prach) a Georges (Milan Kurstein) zavřeli do klády purkmistra (Radek Brousil).*

Ponocný Jehan (Jindřich Prach), vykladačka (Martina Kemrová), žebračka (Marie Brandejsová), purkmistr v kládě (Radek Brousil) a Georges (Milan Kurstein). ▶



**Balada z hadrů
Zvíkov
11. srpna 2006**

Kateřina (Daniela Odleváková), šenkýřka (Alena Nováková), vykladačka (Martina Kemrová) a žebračka (Marie Brandejsová).



Ponocný Jehan (Jindřich Prach) a Georges (Milan Kurstein) našli nějaké nohy.

Georges (Milan Kurstein), purkmist (Radek Brousil) a ponocný Jehan (Jindřich Prach).



Balada z hadrů
Zvíkov
11. srpna 2006

Prévot (Jan Franců),
purkmistr (Radek Brousil) a
Kateřina (Daniela Odleváková).



Vykladačka (Martina Kemrová),
šenkýřka (Alena Nováková),
purkmistr (Radek Brousil),
František Villon (Jiří Stodulka),
Jehan (Jindřich Prach) a
Georges (Milan Kurstein).

Jehan (Jindřich Prach),
šenkýřka (Alena Nováková),
prévot (Jan Franců),
žebračka (Marie Brandejsová),
vykladačka (Martina Kemrová),
Villon (Jiří Stodulka),
Kateřina (Daniela Odleváková),
Filip (Milan Staněk),
Georges (Milan Kurstein) a
purkmistr (Radek Brousil).



13. srpna 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

624

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Kurstein
Jarmila Pechoušková
Markéta Kemrová
Zdeněk Brom
Květuše Havlová
Vendula Uhrová
Kateřina Pechoušková

Diváků cca 80 z toho 75 platících

V příjemném letním odpoledni jsme odehráli další dvě představení Zvíkovského raráška.

Za Danielu Odlevákovou, která onemocněla angínou, zaskočila Květa Havlová. U pokladny vypomohla Martina Kemrová.

Těsně před prvním představením už v kostýmu přidával Zdeněk Brom lavice. S jednou zakopl a upadl za což sklidil potlesk. Potom si ještě v zákulisí ve sklepě sedl mimo lavičku.

13. srpna 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

625

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Kurstein
Jarmila Pechoušková
Markéta Kemrová
Zdeněk Brom
Květuše Havlová
Vendula Uhrová
Kateřina Pechoušková

Diváků cca 30 z toho 24 platících

Listy Písecka

14. srpna 2006

Do divadla s ČČK

Písek - Návštěvu divadla seniorům a zdravotně postiženým zdarma umožní tuto neděli místní skupina Českého červeného kříže. Zajistila pro ně vstupenky na představení Zvíkovského raráška na hradě Zvíkov. (zlb)

Listy Písecka

15. srpna 2006

Červený kříž pozval na raráška

Písek - Návštěvu divadla seniorům zdarma umožní místní skupina Českého červeného kříže. Zajistila pro ně vstup na nedělní divadelní představení jednoaktové veselohry Zvíkovský rarášek,

které písečtí ochotníci zahrájí v rámci Zvíkovského divadelního léta na hradě Zvíkov.

Zájezd je určen pro zdravotně postižené a seniory a odjezd je ve 14.30 z Čechovy

ulice u domu s pečovatelskou službou. Představení začíná v 16 hodin, návrat do Písku je plánován na 18. hodinu. Zájemci se mohou přihlásit v sídle ČČK v Čechově ulici. (zlb)

18. srpna 2006 21:00

Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

626

Voskovec, Werich

Balada z hadrů

Osoby:

Kateřina
Žebračka
Student
Nezaměstnaný
Nezaměstnaná
Herec
Hlídač

Catherine de Vausselles
Žebračka
Francois Villon, básník
Mistr Filip Sermoise
Vykladačka
Purkmistr města Paříže
Královský převot z Chateletu
Šenkýřka z taverny U šišky
Georges, antoušek
Jehan, ponocný

Hráli:

Daniela Odleváková
Zdeňka Chytrá
Jiří Stodulka
Milan Staněk
Alena Nováková
Radek Brousil
Ladislav Žák
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Diváků cca 130 z toho 111 platících

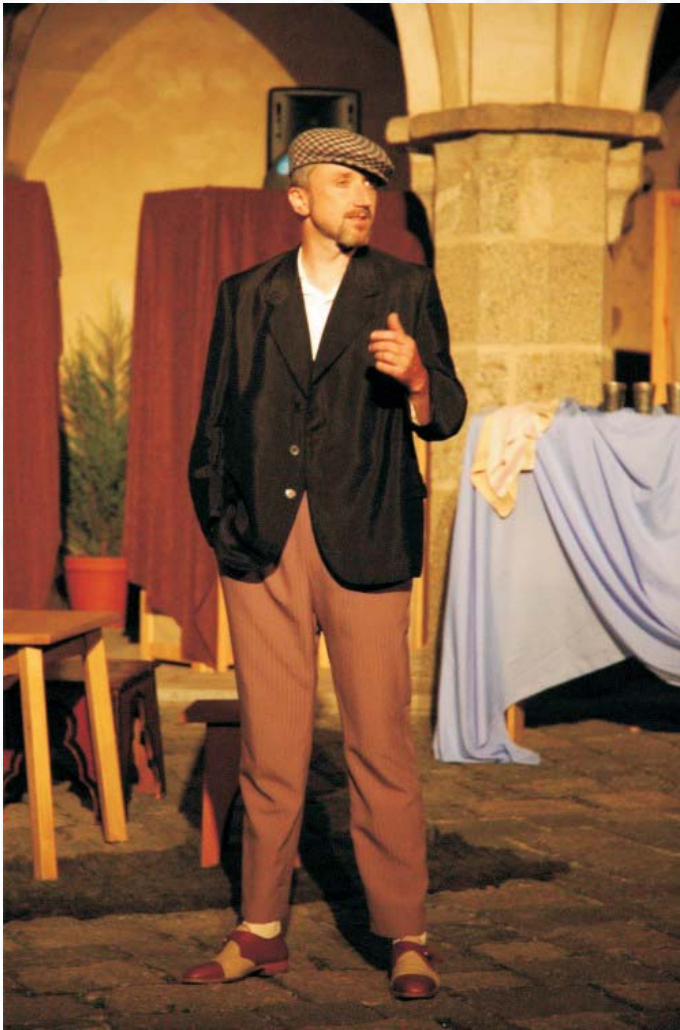
Po příjemném letním dni nastal příjemný večer. Pro nevolnost se omluvila Radka Velková. Takže i pouštění hudby zbylo na Jaromíra Staňka, který je spolu se svícením zvládl naprosto skvěle.

Již od čtvrt na devět se začali scházet diváci. Marie Prachová u pokladny chvílemi nestíhala, před devátou se vytvořila fronta. Museli jsme vytáhnout všech 30 lavic a ještě to bylo málo. Přišlo totiž letos rekordních více než 130 diváků.

Mezi diváky byl režisér Troška, zástupci Schneider Electric a několik bývalých členů souboru.

Představení se vydařilo, herci hráli uvolněně, diváci krásně reagovali. Toto představení hodnotíme zatím jako nejlepší představení Balady z hadrů.

Následující fotografie poskytl Jaromír Háček.



▲ Radek Brousil zpívá úvodní píseň.

Kateřina (Daniela Odleváková)
a student (Jiří Stodulka). ▶

Parta z cihelny: Kateřina (Daniela Odleváková),
žebračka (Zdeňka Chytrá), nezaměstnaná
(Alena Nováková), nezaměstnaný (Milan
Staněk) a hlídač (Ladislav Žák). ▼



Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006



▲ Student alias Francois Villon (Jiří Stodulka)
a nezaměstnaný alias Filip Sermois (Milan
Staněk).

Student alias Francois Villon (Jiří Stodulka)
a herec alias purkmistr města Paříže (Radek
Brousil). ▶



Purkmistr (Radek
Brousil) uléhá ke
spánku s Kateřinou
de Vaussalles ▶
(Daniela Odleváková).





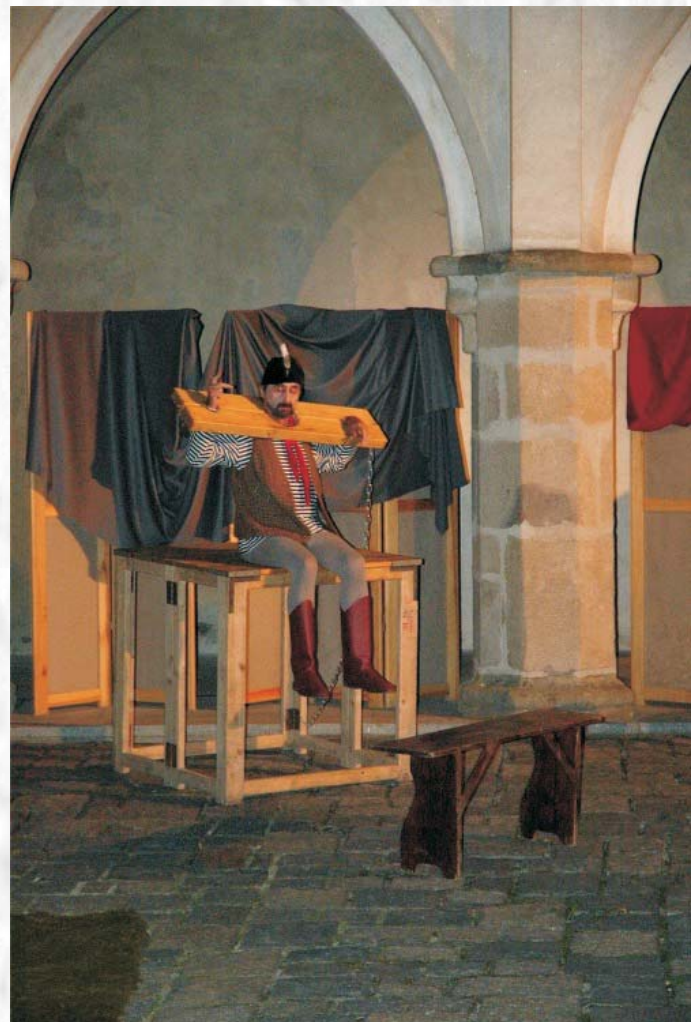
Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006

▲ *Kateřina (Daniela Odleváková) odhání
zloděje Filipa (Milan Staněk).*



▲ *Purkmistr (Radek Brousil)
hledá zloděje.*

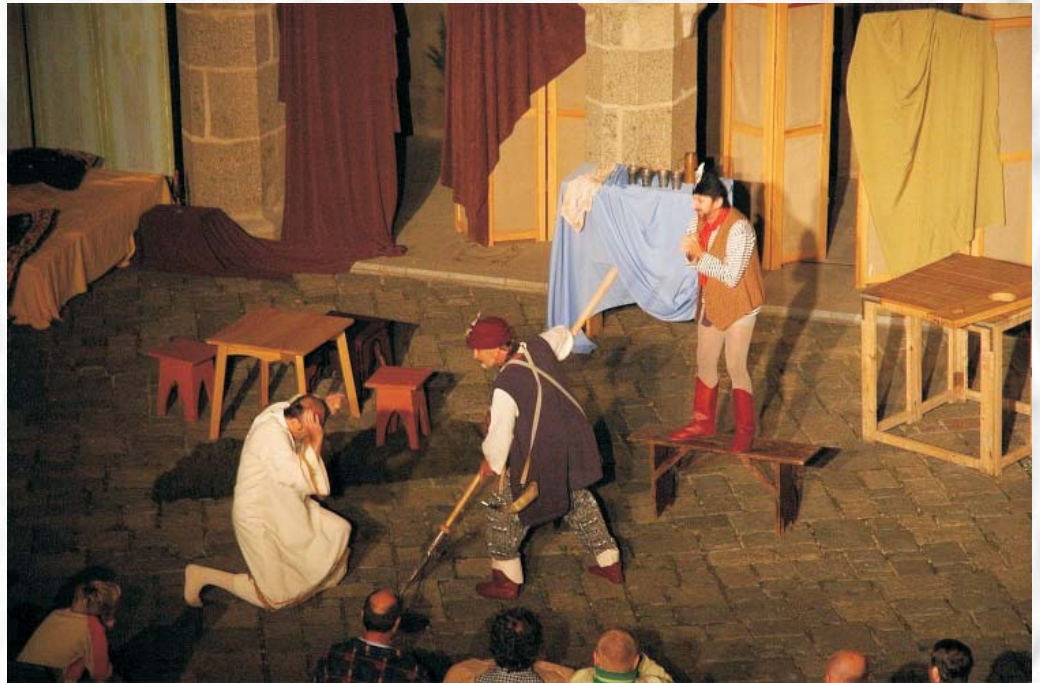
▼ *Georges (Milan Kurstein) na pranýři.*



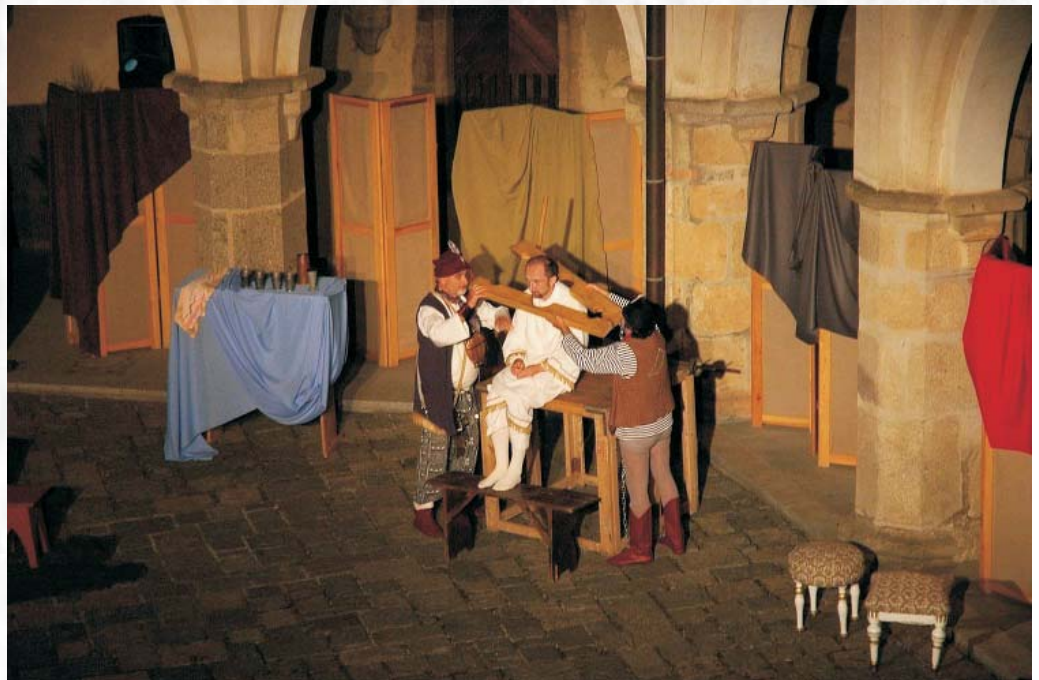


Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006

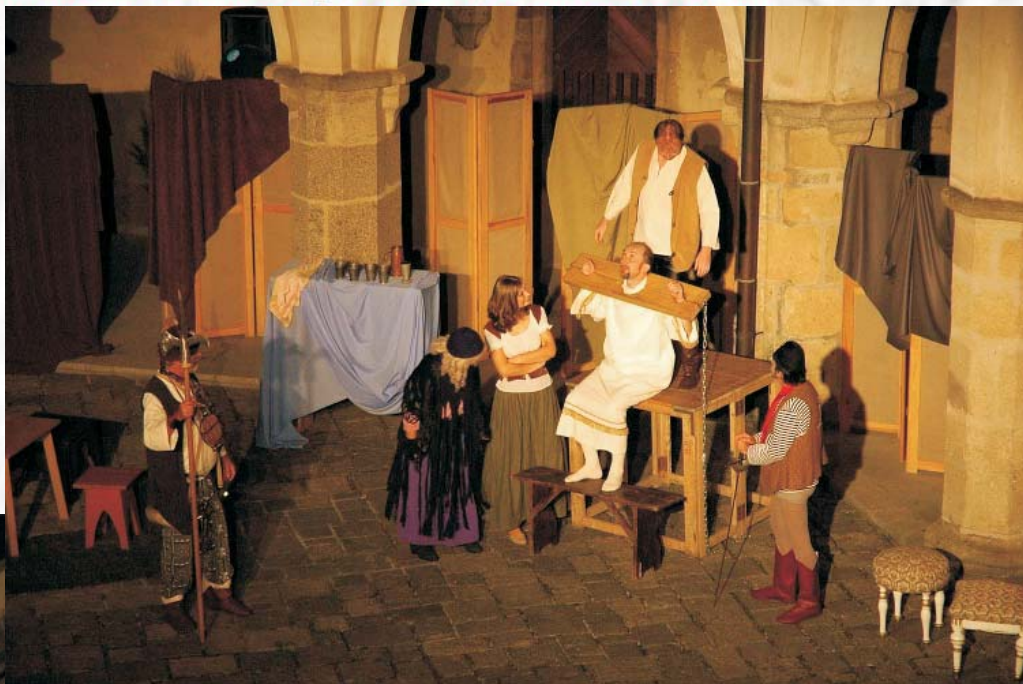
◀ Georges na pranýři
(Milan Kurstein) a
ponocný Jehan
(Jindřich Prach).



▶ Ponocný Jehan
(Jindřich Prach)
a Georges (Milan
Kurstein) zavírají
na pranýř košilatého
nemravu (Radek
Brousil) netuše,
že je to purkmistr.



Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006



▲ Srocení u pranýře: Jehan (Jindřich Prach), žebračka (Zdeňka Chytrá), vykladačka (Alena Nováková), purkmistr v kládě (Radek Brousil), Francois Villon (Jiří Stodulka) a Georges (Milan Kurstein).

◀ Jehan (Jindřich Prach) a Georges (Milan Kurstein).

▼ V taverně U šišky: Jehan (Jindřich Prach), Filip (Milan Staněk), hostinská (Martina Kemrová), Georges (Milan Kurstein) a žebračka (Zdeňka Chytrá).





Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006



Filip (Milan Staněk)
hraje kostky s Jehanem
(Jindřich Prach) a
Georgesem (Milan
Kurstein). V pozadí
hostinská (Martina
Kemrová) a žebračka
(Zdeňka Chytrá).



Kateřina (Daniela
Odleváková) a
Filip (Milan Staněk).
V pozadí hostinská
(Martina Kemrová) a
žebračka (Zdeňka
Chytrá).





**Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006**

◀
Kateřina (Daniela Odleváková), vykladačka (Alena Nováková), hostinská (Martina Kemrová) a žebračka (Zdeňka Chytrá) recitují baladu o kamínkách a zahrádce.
▼



Jehan (Jindřich Prach) a Georges (Milan Kurstein) ukazují Villonovi (Jiří Stodulka), co vyhráli nad Filipem. V pozadí vykladačka (Alena Nováková), hostinská (Martina Kemrová) a žebračka (Zdeňka Chytrá). ▶

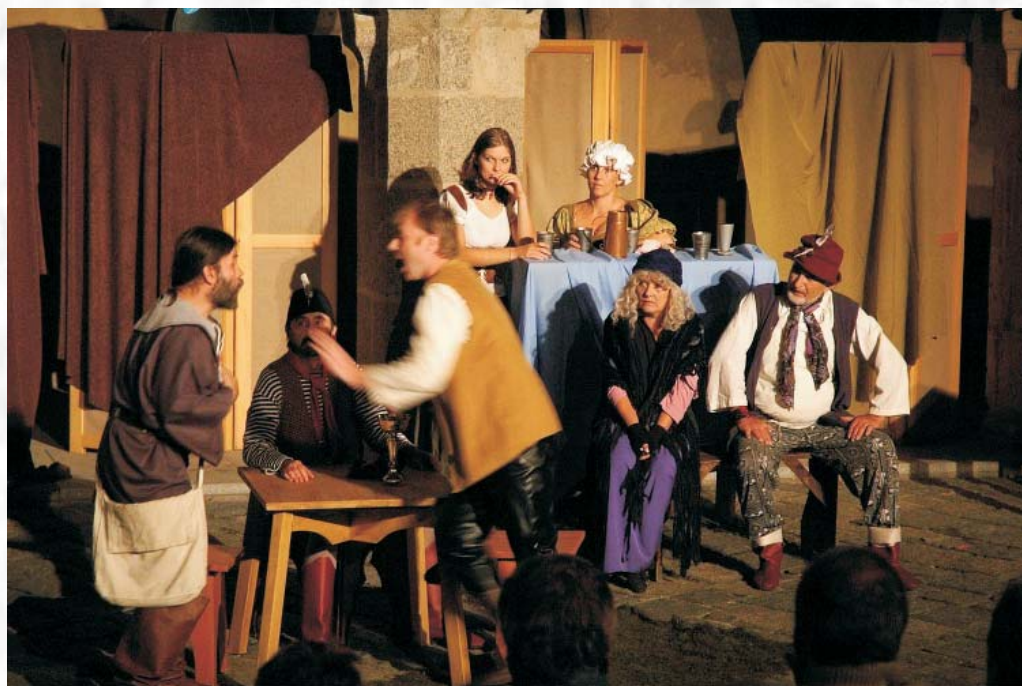




**Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006**



*Filip (Milan Staněk)
a Villon (Jiří Stodulka)
v hádce. V pozadí
hostinská (Martina
Kemrová) a vykladačka
(Alena Nováková).*

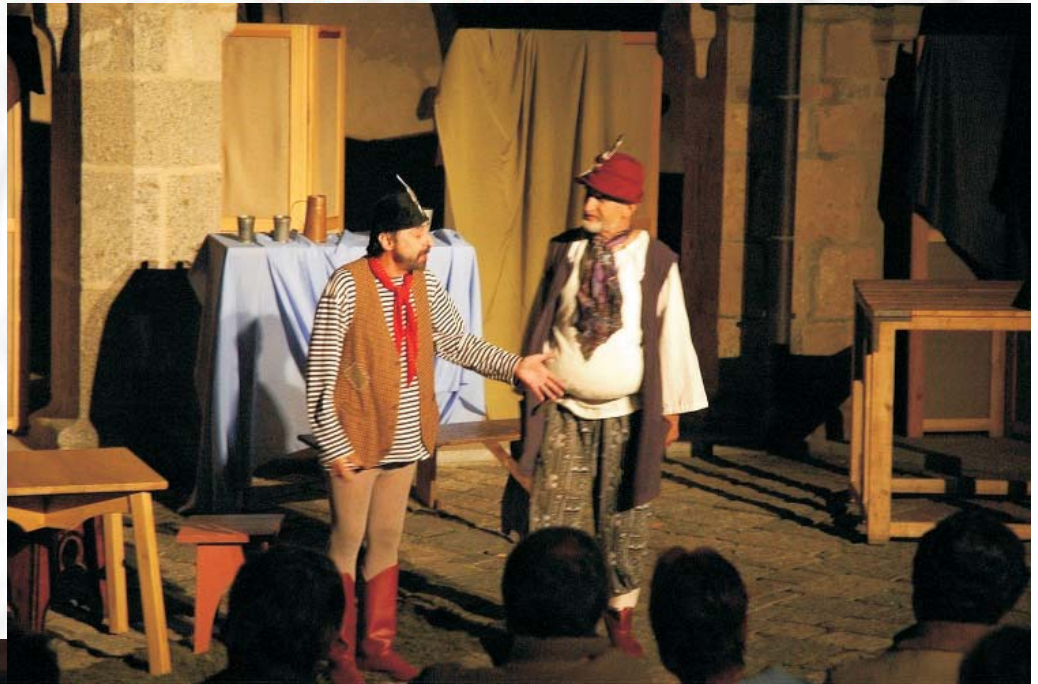


*Filip (Milan Staněk)
a Villon (Jiří Stodulka)
v hádce. V pozadí
vykladačka (Alena
Nováková), hostinská
(Martina Kemrová)
žebráčka (Zdeňka
Chytrá) a Jehan
(Jindřich Prach).*

*Purkmistr (Radek
Brousil) a prevot
(Ladislav Žák).*



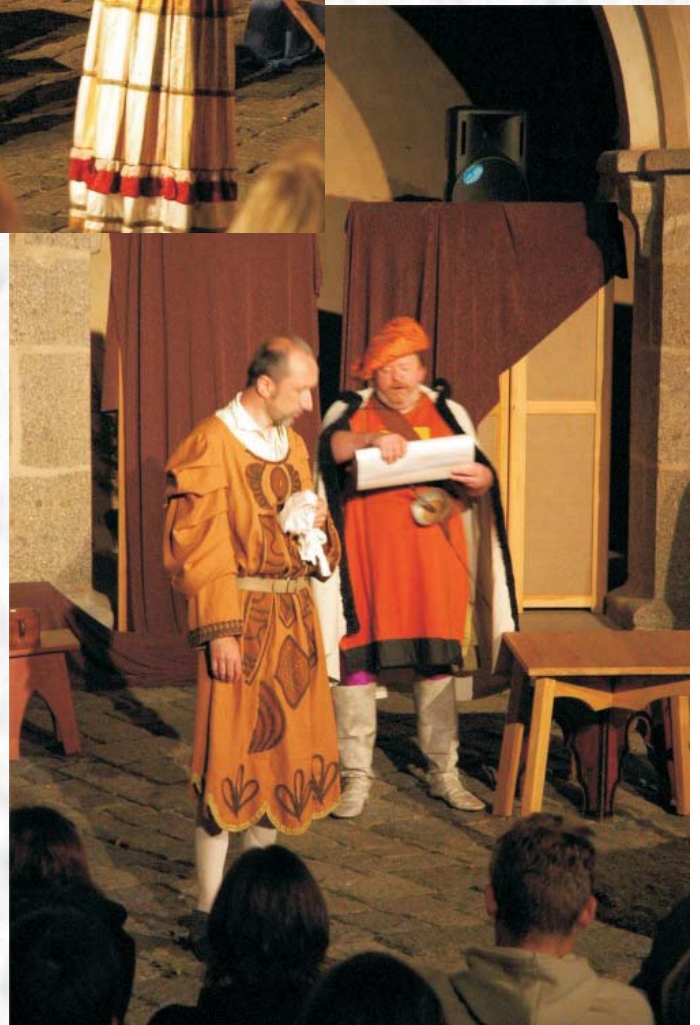
Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006

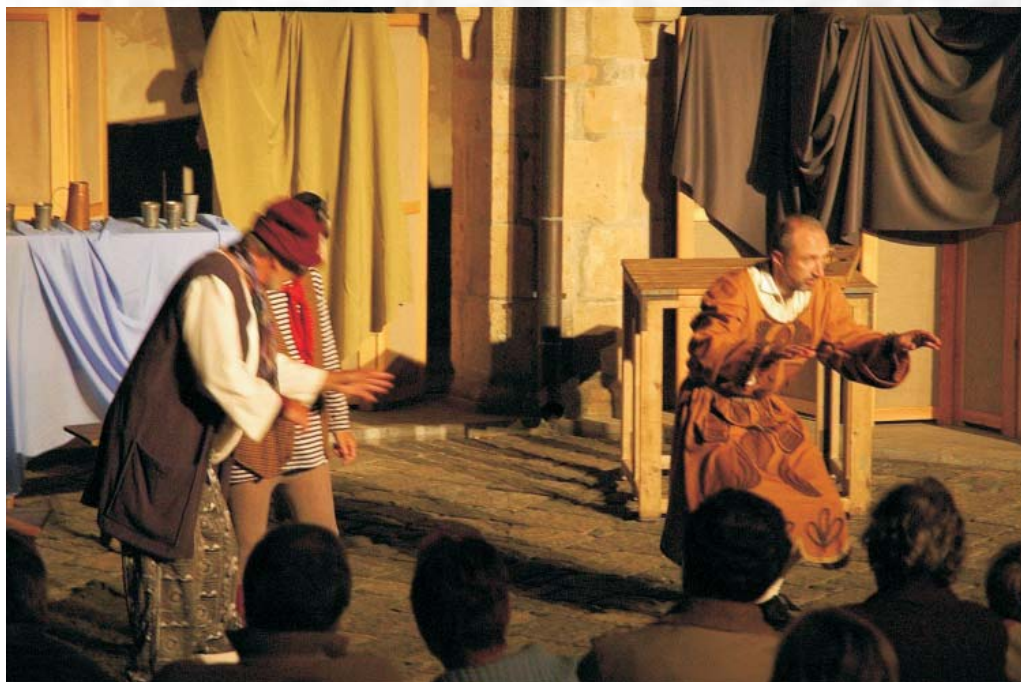


▲
Georges (Milan Kurstein)
a Jehan (Jindřich Prach).

▲
Filip (Milan Staněk) přinesl zprávu o smrti Villona
purkmistrovi (Radek Brousil), vpravo Kateřina
(Daniela Odleváková).

Prevot města Paříže (Ladislav Žák)
čte dopis purkmistrovi (Radek Brousil). ▶





**Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006**



*Georges (Milan Kurstein)
a Jehan (Jindřich Prach)
nechali purkmistra (Radek
Brousil) dělat dřepy.*

*Purkmistr (Radek Brousil)
a Villon (Jiří Stodulka).*



*Zleva: Hlídač (Ladislav
Žák), za ním nápověda
Helena Žáková, Kateřina
(Daniela Odleváková),
hostinská (Martina
Kemrová), žebračka
(Zdeňka Chytrá),
vykladačka (Alena
Nováková), purkmistr
(Radek Brousil), Villon
(Jiří Stodulka), Filip
(Milan Staněk), Jehan
(Jindřich Prach) a
Georges (Milan Kurstein).*



Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006



▲ Jehan (Jindřich Prach) a Georges (Milan Kurstein), v pozadí vykladačka (Alena Nováková), Villon (Jiří Stodulka) Kateřina (Daniela Odleváková) a Filip (Milan Staněk).

◀ Francois Villon (Jiří Stodulka) je souzen.

Vykladačka (Alena Nováková) a Villon (Jiří Stodulka) nad zabitým Filipem (Milan Staněk).





**Balada z hadrů
Zvíkov
18. srpna 2006**

◀
Zleva: Prevot (Ladislav Žák), hostinská (Martina Kemrová), žebračka (Zdeňka Chytrá), vykladačka (Alena Nováková), Villon (Jiří Stodulka), Kateřina (Daniela Odleváková), Jehan (Jindřich Prach), Filip (Milan Staněk), Georges (Milan Kurstein) a purkmistr (Radek Brousil).



▲
Zleva: Prevot (Ladislav Žák), hostinská (Martina Kemrová), žebračka (Zdeňka Chytrá), vykladačka (Alena Nováková), Jehan (Jindřich Prach), Georges (Milan Kurstein), Kateřina (Daniela Odleváková), Villon (Jiří Stodulka), purkmistr (Radek Brousil) a Filip (Milan Staněk).

Krásný den a teplý večer zaplnily Zvíkov. ▶



20. srpna 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

627

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Lenka Kučerová
Kateřina Kučerová
Zdeněk Brom
Daniela Odleváková
Nikola Moravová
Alžběta Vítková

Diváků cca 40 z toho 28 platících

Mezi představeními jako téměř vždy přšlo, tentokrát pouze velmi mírně. Obě představení se povedla, obzvláště druhé bylo výborné.

U pokladny vypomohla Jitka Bromová.

Na druhé představení přivezla Jana Hávová zájezd, především seniorů, organizovaný Českým červeným křížem. Účastníků zájezdu bylo 31 a z představení odcházeli velmi spokojeni.

20. srpna 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

628

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Staněk
Lenka Kučerová
Kateřina Kučerová
Zdeněk Brom
Daniela Odleváková
Nikola Moravová
Alžběta Vítková

Diváků cca 70 z toho 64 platících

Zvíkovský rarášek
Zvíkov
20. srpna 2006

Eliška (Lenka Kučerová) a
Mikuláš Dačický (Zdeněk Brom). ▶



▲ Eliška (Lenka Kučerová).

Eliška (Lenka Kučerová) a
Kryštof (Milan Staněk). ▶



Zvíkovský rarášek
Zvíkov
20. srpna 2006

*Kryštof (Milan Staněk) a
Petr ze Švamberka (Kateřina
Kučerová) s Mikulášem
Dačickým (Zdeněk Brom).* ▶



◀ *Mikuláš Dačický (Zdeněk Brom)
se dvoří Elišce (Lenka
Kučerová).*

*Petr ze Švamberka (Kateřina
Kučerová) čte skládání.* ▶



Zvíkovský rarášek
Zvíkov
20. srpna 2006



▲
Markéta (Nikola Moravová).

*Eliška (Lenka Kučerová) a
Kryštof (Milan Staněk).* ▶



▲
*Eliška (Lenka Kučerová) a
Petřík (Kateřina Kučerová).*



Zvíkovský rarášek
Zvíkov
20. srpna 2006



▲
◀ Petr ze Švamberka (Kateřina Kučerová) a Salomena (Daniela Odleváková).

► Eliška (Lenka Kučerová) a Kryštof (Milan Staněk) přihlíží, jak Salomena (Daniela Odleváková) našla svůj krejzl.



Zvíkovský rarášek
Zvíkov
20. srpna 2006

Dačický (Zdeněk Brom) si odvádí Salomenu (Daniela Odleváková), přihlíží Eliška (Lenka Kučerová) a Kryštof ze Švamberka (Milan Staněk).



48
hodin v okrese

Neděle
14.00 Na hradě
Zvíkov začíná jedno z posledních představení letošního léta, tradiční veselohra Zvíkovský rarášek. Další návštěvníci je mohou zhlédnout ještě o dvě hodiny později.

Listy Písecka

21. srpna 2006

Obrázky ze staré Prahy
Zvíkov
25. srpna 2006

Růženka Lexová (Martina Kemrová).



25. srpna 2006 21:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

629

Milan Kurstein

Obrázky ze staré Prahy

Osoby:

vypravěčka
Šťovičková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová,
notář Pánek,
Lexa
švadlena,
Smrček
zpěv
zpěv

Pepička
Konrád Pětipeský
Hedvika Chochořková

Hráli:

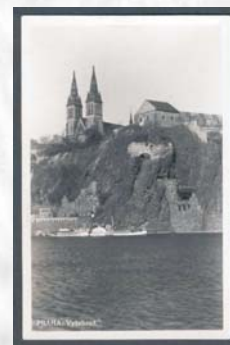
Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Jan Franců
Radek Brousil
Daniela Odleváková

Diváků cca 50 toho 45 platicích

Asi 50 diváků přišlo na poslední večerní představení letošního Zvíkovského divadelního léta. Představení zanechalo dobrý pocit jak v divácích, tak v účinkujících.

Místo Ondřeje Švece v roli Smrčky vystoupil Jan Franců a světla obsluhoval Jaromír Staněk. Martin Staněk měl problémy s počítačem na promítání, naštěstí se podařilo do začátku představení přivést a zapojit náhradní.

Při děkovačce dostal Milan Kurstein bylinkový košík od diváků, což ho velmi dojalo.



Obrázky ze staré Prahy, Zvíkov, 25. srpna 2006



*Růženka Lexová (Martina Kemrová), otec Lexa (Milan Staněk)
a Vendelín Křikava (Jiří Stodulka).*



Růženka Lexová (Martina Kemrová) a Vendelín Křikava (Jiří Stodulka).

Obrázky ze staré Prahy, Zvíkov, 25. srpna 2006



"Já neumím šimi" (Martina Kemrová a Daniela Odleváková a Radek Brousil).



Pepička (Martina Kemrová) a Konrád Pětipeský (Milan Kurstein).

Listy Písecka

26. srpna 2006

Rarášek naposled na hradě Zvíkov

Písek/Zvík. Podhradí – Zvíkovské divadelní léto končí se závěrem prázdnin. V neděli od 14 a od 16 hodin sehraji členové divadelního spolku Prácheňské scény poslední letošní představení v areálu hradu.

Zvíkovského raráška hráli ochotníci v autentickém prostředí hradu snad už dříve než

před padesáti lety. V létě 2005 se rarášek dočkal 600. reprízy v podání píseckých ochotníků.

Letos se v programu střídala jednoaktová veselohra Zvíkovský rarášek s divadlem podle Voskovce a Werich Balada z hadrů, třetím představením byl večer s písničkami Karla Hašlera Obrázky ze staré Prahy. (zlb)



Rarášek se loučí. Členové divadelního spolku Prácheňská scéna uvádějí jednoaktovku Zvíkovský rarášek od Ladislava Stroupežnického na Zvíkově každé léto. Tuto neděli je mohou zájemci navštívit naposledy. Na snímku zleva Květuše Havlová v roli klíčnice Salomeny, Milan Kurstein jako Kryštof ze Švamberka a Mikuláš Dačický v podání Jiřího Studničky.

Foto Pavel Hubka VLP

Nikdo netušil, že si Jirka Stodulka změnil jméno na Studnička. V novinách se přece nemohou mýlit.

27. srpna 2006 14:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

630

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Kurstein
Jarmila Pechoušková
Jiří Pešta
Ctirad Havel
Květuše Havlová
Alexandra Lánská
Kateřina Pechoušková

Diváků cca 60 z toho 52 platících

Opět počasí bylo podle letos tradičního scénáře. První představení se dohrávalo za deště, mezi 3. a 4. hodinou odpolední průtrž mračen, u druhého představení chvílemi sluníčko a po představení znovu déšť. Obě představení byla zdařilá.

Po představení jsme uložili lavice na zimu a sbalili ostatní materiál. Láďa Žák zajistil brigádníky. Bohužel nepřišel dopravce s dodávkou na odvoz materiálu. Tak jsme odvezli pouze kostýmy, pro ostatní materiál budeme muset zajet ještě jednou. A skončilo Zvíkovské divadelní léto 2006.

27. srpna 2006 16:00
Zvíkovské divadelní léto 2006,
státní hrad Zvíkov

631

Ladislav Stroupežnický
Zvíkovský rarášek

Osoby:

Kryštof ze Švamberka
Eliška, jeho manželka
Petr, jejich syn
Mikuláš Dačický z Heslova
Salomena, klíčnice na Zvíkově
Markéta
Michálek, páže

Hráli:

Milan Kurstein
Jarmila Pechoušková
Jiří Pešta
Ctirad Havel
Květuše Havlová
Alexandra Lánská
Kateřina Pechoušková

Diváků cca 40 z toho 34 platících

Listy Písecka

30. srpna 2006

30. srpna Milanové Staněk a Kurstein odvezli techniku a zbývající materiál ze Zvíkova. Dodávku poskytla Autodoprava Lusk.

Režisér Troška nešetřil chválou

Písecko - Písečtí ochotníci zakončili letní divadelní sezonu na Zvíkově představením Zvíkovský rarášek. Letos tu představili také dvě novinky - kabaretní představení Obrázky staré Prahy a Baladu z hadrů.

Poslední uvedení této hry z autorské dílny Voskovec - Werich v romantických kulisách hradního nádvoří si nenechal ujít ani režisér Zdeněk Troška. Po celý večer se skvěle bavil a po zhlédnutí hry nešetřil chválou na adresu členů Prácheňské scény. Zda letos mezi herci objevil nějakou zajímavou tvář pro své filmy, zatím neprozradil. (rav)



Na snímku režisér Zdeněk Troška s pařížským purkmistrem, v civilu Radkem Brousillem, jehož profesionální nalíčení proměnilo v kmeta. Foto z archivu divadelního spolku Prácheňská scéna

TYBISIKA PÍSECKÉ POSTŘEHY

30. srpna 2006

Troška se skvěle bavil

Písečtí ochotníci zakončili uplynulý víkend letní divadelní sezonu na Zvíkově představením Zvíkovský rarášek. Kromě této klasiky zde letos divákům nabídli i dvě novinky - kabaretní představení Obrázky ze staré Prahy a hru Osvobozeného divadla Balada z hadrů. Poslední uvedení této hry z autorské dílny Voskovec-Werich pod širým nebem, v romantických kulisách hradního nádvoří, si nenechal ujít režisér Zdeněk Troška. Ten se celý večer skvěle bavil a po zhlédnutí hry nešetřil chválou na adresu zdejších ochotníků. Není tajemstvím, že režisér fandí amatérským hercům a občas mezi nimi vybírá i představitele pro role ve svých filmech. Písečtí ochotníci se tak objevili například v komedii Kameňák. Zda i



letos objevil nějakou zajímavou tvář mezi herci na Zvíkově, zatím neprozradil. Ale proslýchá se, že režisér Troška chystá novou pohádku. Nechme se tedy překvapit.

-rav, foto archiv Prácheňské scény-

1. září jsme se sešli u Zdeny Chytrá na jejich nové chatě v Heřmani. Přišli Zdena Chytrá, Milan Kurstein, Jan Němec, Radek Brousil, Lenka Kučerová, Marie Brandejsová, Ladislava Vítková, Zdena Knotková, Jiří a Veronika Stodulkovi a Milan Staněk.

Na programu byla prohlídka chaty. Chata je pěkná. Občerstvení a především seznámení a první čtená zkouška nové hry. Hru sepsal pro letošní vánoce Milan Kurstein a jmenuje se Jak vypadá Ježíšek? Dojemný a zároveň i humorný příběh a vánoční písničky.

Zkoušet se bude v úterý a začíná se hned 5. září v 18:00.

Protože je od léta zavřená Divadelní kavárna, poslední nájemce vypověděl smlouvu, zatím nemáme ponětí, kde se hra bude hrát.

Listy Písecka



písecký deník

V Pondělí 18. září se Listy Písecka změnily na Písecký deník.

výroční schůze 13. října 2006



Občanské sdružení
Divadelní spolek
PRÁCHEŇSKÁ SCÉNA V PÍSKU

Tylova ul. č. 68, Písek 39701 * tel. 382213359, 382214607
<http://www.pracheňskascena.cz> * E-mail: prachen.scena@atlas.cz
IČO: 62540327

Zápis z výroční členské schůze

Občanského sdružení Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku
Konané v pátek 13. října 2006 ve zkušebně DFŠ v Písku od 18:00 hodin

- Schůzi zahájil a zprávu o činnosti přednesl Jindřich Prach. Text zprávy o činnosti je v příloze č. 1 k zápisu.
- Zprávu o hospodaření přednesl Jan Němec. Zvíkovské divadelní léto 2006 ještě není finančně uzavřeno.
- Volba mandátové komise. Do komise byli navrženi a jednomyslně zvoleni Radek Brousil a Lenka Kučerová. Mandátová komise shledala, že je přítomno 26 členů spolku s hlasovacím právem.

- Volba výboru. Do výboru občanského sdružení byli navrženi a aklamací zvoleni:

Jméno	Pro	Proti	Zdržel
Zdeňka Chytrá	25	0	1
Milan Kurstein	25	0	1
Jindřich Prach	25	0	1
Milan Staněk	25	0	1
Ladislav Žák	25	0	1

- Volba revizní komise. Do revizní komise občanského sdružení byli navrženi a aklamací zvoleni:

Jméno	Pro	Proti	Zdržel
Marie Brandejsová	25	0	1
Ladislava Vítková	25	0	1

5. Volba revizní komise. Do revizní komise občanského sdružení byli navrženi a aklamací zvoleni:

Jméno	Pro	Proti	Zdržel
Marie Brandejsová	25	0	1
Ladislava Vítková	25	0	1

6. Volba předsedy. Na funkci předsedy občanského sdružení byli navrženi Milan Kurstein a Milan Staněk. Tajnou volbou byl zvolen Milan Kurstein:

Jméno	Pro
Milan Kurstein	15
Milan Staněk	11

Výroční zpráva o.s. Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku - 13.10. 2006

Ochotnické divadlo v Písku vzniklo zhruba před 130ti lety a od té doby s malými přestávkami a změnami trvá prakticky dodnes. Jistě není bez zájmu vosti, že za první republiky zde vystupovali ve hrách ochotníků i věhlasné a slavné postavy Národního divadla v Praze a uvádělo se i několik premiér do roka. Na repertoáru byly zvučné divadelní tituly. V třicátých letech se začalo stavět v Písku nové divadlo, to dnešní a stavělo se pro ochotníky (pamatuji, když se osazovaly sochy na fasádu divadla). Nejplodnější období, ve kterém s hrály desítky celovečerních her a vznikla písecká tradice her V+W s hudebním doprovodem orchestru O.Kinkora (se kterým spolupracoval krátce i Jaroslav Ježek) mělo útlum za války.

Po válce vznikla Stálá divadelní scéna a u ní Lidové divadlo (ochotnické) o které se staral ředitel divadla pan Richard Rothbauer. Do Lidového divadla jsem vstoupil v sedmdesátých letech. Lidové divadlo se spíše specializovalo na pohádky. Dá se říci, že první celovečerní hru pro dospělé jsme nastudovali pod režii režiséra Jihočeského divadla pana Václava Kopeckého a byly to Noci na Zvíkově, které se v několika sezónách uvedly na Zvíkově, kde se předtím hrál pouze Zvíkovský rarášek. Pak přišlo období, kdy se Noci na Zvíkově opět přestaly hrát, protože režisér Kopecký zemřel.

Před devíti lety vzniklo naše stávající Občanské sdružení, které postupně nastudovalo několik divadelních titulů, z nichž uvádím např. Čáry báby Cotkytle, znovu Noci na Zvíkově, Zvíkovský rarášek, kabarety, které se staly divácky oblíbenými, Hrátky s čertem, Okénko od Olgy Scheinflugové. Troufli jsme si i na značně těžký celovečerní titul Nebe na zemi čímž jsme navázali na tradici našich předků. Obnovili jsme tradici Zvíkovského divadelního léta. Po zdařilém uvedení Nebe na zemi a kabaretů s písničkami a zdařilou hudbou jsme si troufli na titul o dvě až tři třídy náročnější než je Nebe.....na Baladu z hadrů. Obě tyto hry byly, dá se říci zcela odpovědně přijaty i profesionály jako zdařilé.

Za dobu trvání Občanského sdružení jsme si pořídili vlastní lavice na Zvíkov, profesionální osvětlovací a zvukovou aparaturu nemalé hodnoty, promítací aparaturu, obnovili a vylepšili řadu kostýmů speciálně pro historické hry, i pro kabarety. Vylepšili skladování kostýmů a pod.

Po určitých problémech s radnicí se podařilo v minulých letech získávat potřebné finanční prostředky z rozpočtu města a od našeho dá se říci stálého sponzora Schneider Electric.

V roce 2006 jsme byli zařazeni do Zlatého fondu 2006. Pro rok 2007 se však situace na radnici opět zkomplikovala a to díky kulturní komisi při MěÚ. Pan Zborník, představitel firmy INKANO takto spolupracující s radnicí na rozdělování grantů prosadil stanovení Zlatého fondu 2007 zcela jinak (viz zápis). V roce 2007 Občanské sdružení, Prácheňská scéna a jiné org., které byly nositeli kultury v městě Písku musí žádat o granty v roce 2007 jako např. Baráčníci, Chovatelé a pod., i když naše činnost je nesrovnatelně náročnější a na poli kultury má zcela větší přínos.

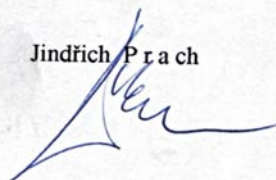
Nový výbor bude muset tuto problematiku vyřešit a dávat pozor na termíny žádosti o grant. Další úkol, který před námi pro rok 2007 stojí je doplnit stav herců, abychom mohli obsadit vybrané i náročnější tituly.

Na závěr této stručné zprávy bych chtěl všem poděkovat za dosavadní spolupráci, trpělivost a obětavost. Mohl bych vyjmenovat ty, kteří udělali víc než ostatní ale myslím si, že to není nutné. Protože každý ví co pro spolek udělal, jsme jeden kolektiv, kterému činnost scény leží na srdci. Dnešním dnem končím jako předseda o.s. Prácheňská scéna, dnes si zvolíte nový výbor, nového předsedu. Novému předsedovi a výboru přeji hodně úspěchů, pevné nervy a úspěšné divadelní sezóny.

Končím jako předseda ale zůstávám členem, chtěl bych se podílet na činnosti spolku jako herec, režisér kde bych chtěl navázat na tradici celovečerních náročných her na které máme síly i možnosti aby se dali hrát nejen na Zvíkově.

Přeji nám všem, aby se nám práce dařila.

Jindřich P r a ch



7. Dramaturgický plán přednesl Milan Kurstein. Text je v příloze č. 2 k zápisu.

8. Diskuze, různé:

- a. Kritické stanovisko k činnosti kulturní komise města Písku a Zlatému fondu na rok 2007 – Jindřich Prach, příloha č. 3 k zápisu.
- b. Poděkování Jindřichu Prachovi za 9 let práce ve funkci předsedy občanského sdružení.
- c. Schválena dohoda o provedení práce s Radkem Brousem ve výši 3000,- Kč hrubého na zhotovení hudebních nahrávek ke kabaretním představením (Jak vypadá Ježíšek?)
- d. Silvestrovská schůze se bude konat v pátek 29. 12. 2006 ve zkušebně DFŠ.
- e. Nově zvolený výbor se sejde v úterý 17. 10. 2006 v 17:00 ve zkušebně DFŠ.
- f. Informace J. Pracha o DVD Balada z hadrů ze Zvíkova, lze si objednat za 100,- Kč
- g. Organizace zájezdu do Sezimova Ústí 31. 10. 2006. Nakládání 30. 10. v 17:00, potom opakovací zkouška na jevišti, odjezd 31. 10. v 5:00.

Jednání skončilo v 19:30 a pokračovalo volnou zábavou do 24:00.

Dramaturgický plán na sezonu 2006 - 2007

1. Jak vypadá Ježíšek - 1. čtená zkouška 1.9.2006, premiéra v prosinci 2006
2. Jak to bylo s Růženkou - pohádka, 1. čtená zkouška 9.10.2006, premiéra v červnu 2007
3. Náš život s Oskarem - premiéra v dubnu - květnu 2007
4. Hadrián z Římsů - celovečerní hra, premiéra v
5. Zvíkovské divadelní léto 2007: Balada z hadrů, Náš život s Oskarem, Zvíkovský rarášek, Jak to bylo s Růženkou
6. odehrání představení:
 - Balada z hadrů 31.10.2006 v Sezimově ústí a 13.12.2006 v DFŠ v Písku
 - Obrázky ze staré Prahy 27.10. nebo 29.10.2006 v kavárně V koutě v Písku a 7.12.2006 v Záhoří
 - Jak vypadá Ježíšek 1. a 15.12.2006 v Divadelní kavárně, 16.12.2006 v Ražicích, 8.12.2006 v kavárně V koutě v Písku

Doplnění členů souboru

- a) muži: nejmladší Staněk Jaromír 18, Karel Smola 31, Jiří Stodulka 33
- b) ženy: nejmladší Jana Hávová a Alena Nováková 19, Marcela Baldas, Lenka Kučerová 36, Martina Kemrová 37

Na podzim 2007 výročí 10. let trvání souboru - příprava publikace o historii souboru (50 Kč), pohlednice, propagační materiál

Úklid kostymérny

výroční schůze 13. října 2006

Město Písek
odbor kultury a CR

V Písku 5.10.2006

Z Á P I S č. 02/06

z jednání kulturní komise, která se konala dne 27.9.2006 v 15.00 hod v salonku restaurace U Přemysla Otakara II.

Přítomni: dle prezenční listiny

Omluveni: Bernasová, Samšuk, Havel, Štojdlová, Bartoš

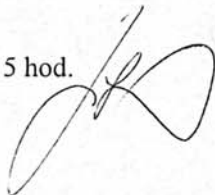
Host: Jana Bauerová – ekonomka odboru kultury a CR

Program jednání:

1. Projednání žádosti o příspěvek na **šachový turnaj O pohár starosty města**. – jedná se o sportovní aktivitu, která je podporovaná odborem školství, mládeže a tělovýchovy. Dle Pravidel na podporu kulturních aktivit nelze příspěvek poskytnout.
2. J. Bauerová podala informaci o **čerpání prostředků z vyhlášených grantových programů pro rok 2006**.
3. Projednání jmenovitých položek **Zlatého fondu na rok 2007**. Po rozsáhlé diskusi bylo hlasováno o návrhu p. Zborníka - zařadit pro rok 2007 pouze významné kulturní akce, tzn. nepodporovat v příštím roce z těchto prostředků činnost. Návrh nebyl přijat.
Komise hlasovala samostatně o každém předloženém návrhu na zařazení (podrobný zápis je u L.Koštové) a výsledkem, který doporučuje RM k odsouhlasení, je návrh zařadit pro rok 2007 tyto jmenovité položky Zlatého fondu:
 - **Mezinárodní folklórní festival**
 - **Mezinárodní festival studentských filmů**
 - **Léto na voru**
 - **Mezinárodní bienále kresleného humoru**Tento návrh bude předložen RM na jednání 5.10.2006 k odsouhlasení.
4. L. Koštová informovala o záměru svolat na konec října kulturní fórum , kde by se projednaly zkušenosti z grantových programů 2006, připomínky k žádostem a náměty na granty 2007.

Jednání skončilo v 16.15 hod.

Zapsala: L.Koštová



Přílohy:

1. Výroční zpráva
2. Dramaturgický plán
3. Zápis č. 02/06 z jednání kulturní komise
4. Prezenční listina

Schůzi řídil a zápis vyhotovil: Milan Staněk

Občanské sdružení Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku
výroční schůze 13. října 2006

Prezenční listina ze schůze Občanského sdružení Prácheňská scéna ze dne
 13.10.2006

Příjmení, jméno	Členský příspěvek na r. 2006 zaplacen	Podpis
Baldas, Marcela	Ano	POZDNI PŘECHOD
Brandejsová, Marie	Ano	
Brousil, Radek	Ano	3-5
Franců, Jan	Ano - ne	
Havel, Ctirad	Ano	
Havlová, Květuše	Ano	Havlová
Hávová, Jana	Studentka	Hávová
Chytrá, Zdeňka	Ano	Chytrá
Kašpar, Vojtěch	Ano - ne	—
Kašparová, Olga	Ano	Kašparová
Kemrová, Markéta	Studentka	—
Kemrová, Martina	Ano	
Knotková, Zdeňka	Ano	
Kučerová, Lenka	Ano - ne	
Kurstein, Milan	Ano	Kurstein
Lánská, Alexandra	Ano - ne	—
Merglová, Světlana	Ano - ne	OMLUVENA
Moravčová, Nicola	Studentka	Moravčová
Němec, Jan	Ano	Němec
Nováková, Alena	Studentka	—
Odleváková, Daniela	Ano	Odleváková
Pešta, Jiří	Student	—
Plášil, Pavel	Ano - ne	OMLUVEN
Prach, Jindřich	Ano	
Prachová, Marie	Ano	
Smola, Karel	Ano - ne	
Staněk, Jaromír	Student	Staněk
Staněk, Martin	Student	
Staněk, Milan	Ano	
Stodulka, Jiří	Ano	
Stodulková, Veronika	Ano - ne	Stodulková
Šmidingerová, Marie	Ano - ne	—
Švec, Ondřej	Ano - ne	—
Tocauerová, Věra	Ano - ne	—
Uhrová, Vendula	Studentka	Uhrová
Vítková, Ladislava	Ano - ne	
Witnerová, Jarmila	Ano	
Witnerová, Monika	Ano - ne	—
Žák, Ladislav	Ano	
Žáková, Helena	Ano	Žáková Helena
VRBOVÁ MONICA ROZÁ UENKA	ANO	
VELKOVÁ Radka	ANO	



U stolu Jan Němec, Zdena Knotková, Ladislava Vítková, Lenka Poncarová (Vrbová), Květa Havlová, Martina Kemrová, Marie Brandejsová, v pozadí Karel Smola



U stolu Daniela Odleváková, Jindřich Prach, Milan Staněk, Ctirad Havel, Jan Němec, v pozadí Radek Brousil, Jana Hávová, Radka Velková, Jiří Stodulka, Veronika Stodulková.



Lenka Kučerová, Marie Brandejsová, Zdena Chytrá, Milan Kurstein, Jindřich Prach, Milan Staněk, Jana Hávová, Ctirad Havel, Jan Němec, Ladislava Vítková, a Lenka Poncarová (Vrbová).



U stolu Jan Němec, Martina Kemrová, Lenka Kučerová, Marie Brandejsová, Zdena Chytrá, v pozadí Nikola Moravová, Vendula Uhrová a Ladislav Žák.

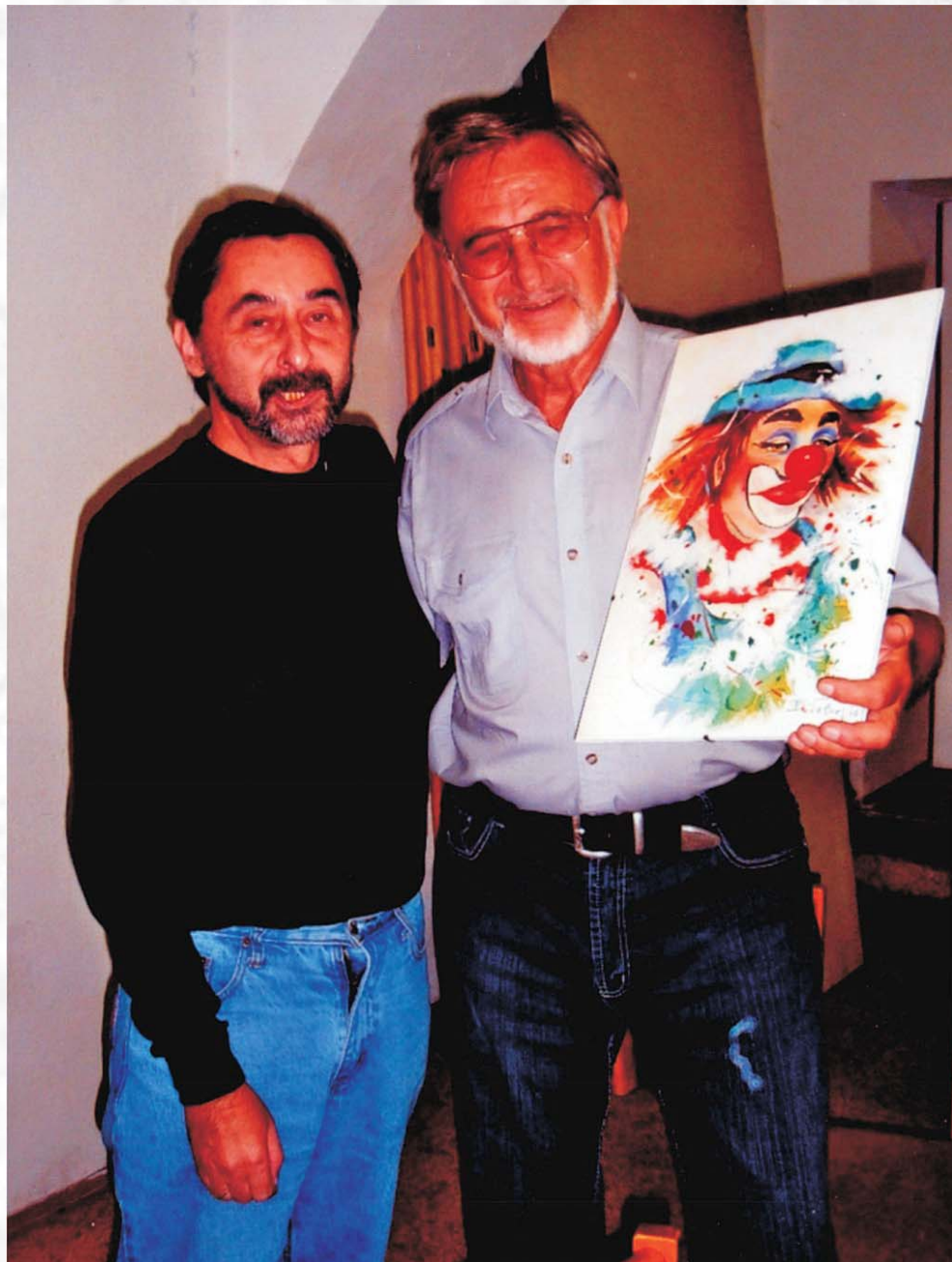


Milan Kurstein a Jiří a Veronika Stodulkovi.



Zády Jan Němec, Milan Kurstein, stojící Jindřich Prach, Milan Staněk a Ctirad Havel.

Občanské sdružení Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku
výroční schůze 13. října 2006



Předsedové: nový Milan Kurstein (vlevo) a starý Jindřich Prach.

*Zdena Chytrá děkuje
Jindřichovi Prachovi
za práci ve funkci předsedy.*



výroční schůze
13. října 2006



*Květa Havlová, Martina Kemrová,
Zdena Chytrá, sedí Lenka Kučerová
a Marie Brandejsová.*



Zdena Knotková.



Jindřich Prach a Helena Žáková.



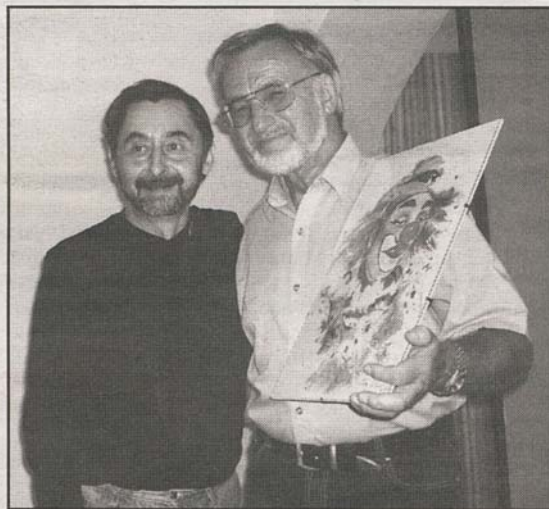
Radek Brousil.

Prácheňská scéna má nového šéfa

PÍSEK - V pátek 13. října si členové Divadelního spolku Prácheňská scéna v Písku na své členské schůzi zvolili nového předsedu. Odstupujícího Jindřicha Pracha, vynikajícího herce i režiséra a dlouholetého člena spolku, nahradil ve funkci Milan Kurstein, který zároveň přítomně seznámil s dramaturgickým plánem na příští rok. A diváci se mají skutečně na co těšit. Co můžeme prozradit již nyní, příznivci Prácheňské scény ani letos nebudou ochuzeni o tradiční vánoční hru. Scénář napsal a režie se ujal Milan Kurstein, hudební režie je dílem Radka Brouсила. Premiéra vánočního příběhu s názvem Jak vypadá Ježíšek?, plného známých vánočních písníček, se uskuteční v prosinci v Divadelní kavárně.

Nově zvolený předseda spolku Milan Kurstein předal v pátek Jindřichu Prachovi za všechny členy Prácheňské scény obrázek jako připomínku na léta strávená na jevišti. Jindřich Prach se pochopitelně s prkny, která znamenají svět, neloučí. Ochotnickému divadlu se bude věnovat i nadále, teď už prý ovšem bez předsednických starostí.

Text a foto - rav-



Na snímku jsou předsedové, nový Milan Kurstein (vlevo) a starý Jindřich Prach.

V říjnu jsme rozjeli další projekt - pohádku. Nakonec jsme vybrali text Stanislava Tomka Jak to bylo s Růženkou. Neotřelá zápletka (komoří převlečený za princeznu, sudička za stařečka, zbrklý princ), vtipný text, pár písniček a přiměřená délka.

Režie se ujala Zdena Knotková.

31. října jsme odehráli dvě školní představení v Sezimově Ústí. Odjezd byl tentokrát velmi brzy v 5 hodin ráno. Materiál jsme naložili odpoledne den předem. Samozřejmě v 5 ráno volala Daniela Odleváková, abychom počkali, že už vyjždí. Tentokrát naštěstí ne z Jihlavy, ale z domova.

Scénu jsme zjednodušili, abychom se zbavili přestaveb. Hráli jsme bez přestávky a ve druhé polovině hry jsme udělali nějaké krácení, asi o 10 minut.

První představení bylo pro střední školy. Studenti byli rádi, že nemuseli do školy, byli alespoň v relativním klidu.

Druhé představení bylo pro druhý stupeň základních škol. Ke konci děti občas hodily na jeviště drobné mince, propisku nebo i svačinu. Herci na to napřed nereagovali, ale pak na tuto hru přistoupili, občas ty mince naházeli zpět. K dokonalosti to dotáhnul Radek Brousil. Když při poslední scéně přilétla Fidorka, Radek ji rozbalil a snědl a ještě se dožadoval dobrého pití. Marně.

Potvrdily se slova režiséra Trošky, že inscenace je dlouhá, potřebuje zkrátit, především ve druhé polovině a že forbíny jsou těžko srozumitelné. Udělá s tím režisér něco?

Světla a zvuk obsluhovali Ondřej Švec a Jaromír Staněk, oponu Ladislav Žák. Dopravu zajistily firmy Černý autobus a Blovský dodávku.

Do Písku jsme se vrátili něco po 2 hodině odpoledne.

31. října 2006 8:00

školní představení

Sezimovo Ústí

632

Voskovec, Werich

Balada z hadrů

Osoby:

Kateřina
Žebračka
Student
Nezaměstnaný
Nezaměstnaná
Herec
Hlídač

Catherine de Vausselles
Žebračka
Francois Villon, básník
Mistr Filip Sermoise
Vykladačka
Purkmistr města Paříže

Královský převot z Chateletu
Šenkýřka z taverny U šišky
Georges, antoušek
Jehan, ponocný

Hráli:

Daniela Odleváková
Zdeňka Chytrá
Jiří Stodulka
Milan Staněk
Martina Kemrová
Radek Brousil
Ladislav Žák
Jan Franců
Zuzana Wittnerová
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Diváků cca 80

31. října 2006 10:30

školní představení

Sezimovo Ústí

633

Voskovec, Werich

Balada z hadrů

Osoby:

Kateřina
Žebračka
Student
Nezaměstnaný
Nezaměstnaná
Herec
Hlídač

Catherine de Vausselles
Žebračka
Francois Villon, básník
Mistr Filip Sermoise
Vykladačka
Purkmistr města Paříže

Královský převot z Chateletu
Šenkýřka z taverny U šišky
Georges, antoušek
Jehan, ponocný

Hráli:

Daniela Odleváková
Zdeňka Chytrá
Jiří Stodulka
Milan Staněk
Martina Kemrová
Radek Brousil
Ladislav Žák
Jan Franců
Zuzana Wittnerová
Milan Kurstein
Jindřich Prach

Diváků cca 130

Co se děje s dopisy doručenými Ježíškovi?

Ježíšek je miminko nebo dědeček?

Kudy přijde Ježíšek?

Jak vypadá Ježíšek?



Neznáte odpověď? **Nevadí.**

Napoví Vám o. s. Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku,
podporované městem Písek, ve svém předvánočním představení.

Hrají a zpívají: Lenka Kučerová, Lucie Švecová, Ondřej Švec,
Milan Kurstein, Jiří Stodulka, Radek Brousil, Zdeňka Chytrá,
Zdeňka Knotková, Marie Brandejsová, Milan Staněk
a pěvecký soubor BROUSEK pod vedením Radka Brousila.

Hudba a hudební režie: Radek Brousil

**Scénář a režie:
Milan Kurstein**

Divadelní kavárna - pátek 1. 12. 2006 v 19:30

+ bonus - medailon country kapely Congrass

Divadelní kavárna - pátek 15. 12. 2006 v 19:30

Vstupné 60 Kč - vstupenky v předprodeji Divadla FŠ

Program 105 x 148 mm

vytvořil a vyrobil

Milan Staněk



118/2006

▲ Milan Kurstein.



▲ Marie Brandejsová.



▲ Jiří Stodulka.

Kudy přijde Ježíše, když nemáme komín?
Ježíšek je miminko nebo dědeček?
Kdo nosí dárečky?

Jak vypadá Ježíšek?



Neznáte odpověď? Nevadí.
Napoví Vám o. s. *Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku*,
podporovaná městem Písek ve svém předvánočním představení.

Hrají: Lenka Kučerová, Lucie Švecová a Ondřej Švec,
Milan Kurstein, Jiří Stodulka, Zdeňka Chytrá,
Zdeňka Knotková, Radek Brousil, Marie Brandejsová
a Milan Staněk.

Zpívá pěvecká soubor **BROUSEK**
pod vedením Radka Brousila.

Scénář a režie:
Milan Kurstein



prosinec 2006

▲ Radek Brousil.

▲ Zdena Chytrá.

Jak vypadá Ježíšek?
zkouška 28. listopadu 2006

Foto Milan Staněk.

Občanské sdružení **Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku**
Jak vypadá Ježíšek? zkouška 28. listopadu 2006



Zdena Chytrá, Zdena Knotková, Radek Brousil, Jiří Stodulka, Marie Brandejsová a Milan Kurstein.

Foto Milan Staněk.

PÍSECKÉ POSTŘEHY 29. listopadu 2006

Divadelní kavárna Písek

PÁ 1. a 15. 12. v 19.30 hodin 60 Kč
Jak vypadá Ježíšek - zábavný pořad Prácheňské scény Písek a jejích hostů.

písecký deník 30. listopadu 2006

JAK VYPADÁ JEŽÍŠEK je zábavný pořad podle scénáře Milana Kursteina v podání Prácheňské scény Písek, který uvedou zítra od 19.30 hodin v Divadelní kavárně v Písku.

V listopadu jsme dokončili vánoční zábavný pořad Jak vypadá Ježíšek? Problémem byla Divadelní kavárna. Starý nájemce kavárnu uzavřel a nový nájemce se ještě nenašel. Sál je sice smluvně zajištěn pro DFŠ, ale bez restauračního provozu. O šílených nápadech na úrovni pionýrek z páté třídy základní školy, jak bufet zajistit, se nebudu zmiňovat.

Dále probíhají zkoušky pohádky a Jindřich Prach rozjel další projekt: Klicperova Hadriána z Římsů.

1. prosince 2006 19:30
Divadelní kavárna, Písek,
premiéra

634

Milan Kurstein
Jak vypadá Ježíšek?

Osoby:

Monika
Zdeněk
Jaruška
Předseda
Ekonom
Andělka
Sv. Barbora
Sv. Lucie
Anděl
Princezna

Hráli:

Lenka Kučerová
Ondřej Švec
Lucie Švecová
Milan Kurstein
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Zdeňka Chytrá
Zdeňka Knotková
Radek Brousil
Milan Staněk

Diváků cca 100

I když to ještě dva dny před premiérou vypadalo všelijak, především po organizační stránce, dopadlo vše dobře. Nájemce Divadelní kavárny, pan Kotalík, zajistil i provoz baru, takže bylo i občerstvení, především nápoje, i když je kavárna zavřená a hledá se nový nájemce.

V předprodeji bylo dva dny předem prodáno jen necelých dvacet vstupenek. Nakonec se sešlo přes sto diváků. Nebylo pro ně ani dost židlí, takže se vybraly židle a lavice z kuřárny a od baru.

Představení probíhalo naprosto skvěle. Diváci odměňovali herce potleskem na otevřené scéně. Zvláště skvěle zapůsobil nástup výboru pro přidělování vánočních dáreků a především nástup princezny s kávou.

Své první velké role se na výbornou zhostila malá Lucinka Švecová. Někomu stačí (Milan Staněk), když se jen objeví na jevišti. V závěrečné směsi vánočních písní se vytáhli i nezpěváci.

Závěrečný potlesk neměl konce. Diváci neúnavně aplaudovali ve stoje. Takový úspěch nepamatujeme. Dobře tento kus Milan Kurstein napsal a režíroval. Za tu minutu slávy ta dřina při přípravě stojí.

Po představení předvedla jako bonus svůj medailon bluegrassová kapela Congress. Ještě chvíli jsme poseděli, popovídali. Postupně se spokojení diváci i aktéři rozcházeli domů.

Do spolkové soutěže okno za okno se nominovala Zdena Knotková, které v její písničce vypadl text. Situaci ale zvládla profesionálně. Zkombinovala kousky textu z jiných slok a pak se zase chytila.

Hudbu pouštěl Milan Staněk a svůj křest si odbyla nová nápověda Věra Vepřovská.

**Jak vypadá
Ježíšek**

Písek – Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku uvedl v pátek v Divadelní kavárně předvánoční pořad Jak vypadá Ježíšek, v režii Milana Kursteina. Téměř zaplněný sál dokázal, že ochotníci umějí pobavit. (zk)

Ochotníci sklidili nadšený aplaus

PÍSEK - V pátek 1. prosince se hráli členové Prácheňské scény před vyprodanou divadelní kavárnou představení *Jak vypadá Ježíšek?* Autora scénáře a současné režiséra Milana Kursteina napadla myšlenka, jak by to asi vypadalo, kdyby o přáních adresovaných Ježíškovi rozhodovala komise složená ze světců, anděla a hlavně ekonoma. Diváky překvapila vtipně upravená scéna a kostýmy a pobavily vtipné dialogy. Záro-

veň byli dojati přáním dcerky, která dala přednost před drahými dárky tomu, aby se uzdravila její nemocná maminka. Při závěrečném vystupu si všichni uvědomili, že Ježíšek vypadá jako láska, přátelství a zdraví. Po sérii písniček s vánoční tematikou na konec odměnili diváci výkony herců bouřlivým aplausem. Je jen škoda, že divadelní kavárna je již delší dobu mimo provoz. Repríza představení je v divadelní kavárně opět na progra-

mu 15. prosince a Prácheňská scéna uvede nové představení *Jak vypadá Ježíšek?* ještě 12. prosince v jídelně Stravovacího a společenského střediska pro důchodce a 16. prosince pak v Ražicích. -aa-



28/11/2006

Jak vypadá Ježíšek? zkouška 28. listopadu 2006

◀ **Stojící:**
*Princezna - Milan Staněk,
Ekonom - Jiří Stodulka,
Sv. Lucie - Zdeňka Knotková,
Anděl - Radek Brousil,
Sv. Barbora - Zdeňka Chytrá,
Předseda - Milan Kurstein,
Andělka - Marie Brandejsová,*
sedící:
*Jaruška - Lucie Švecová,
Monika - Lenka Kučerová,
Zdeněk - Ondřej Švec.*

▶ *Lucie Švecová,
Lenka Kučerová
a Ondřej Švec.*



28/11/2006

Foto Radka Velová.

7. prosince 2006 19:30

Záhoří

635

Milan Kurstein

Obrázky ze staré Prahy

Osoby:

vypravěčka
Šťovíčková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová,
notář Pánek,
Lexa
švadlena,
Smrček
zpěv
zpěv
zpěv

Pepička
Konrád Pětipeský

Hedvika Chocholková

Hráli:

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec
Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců

Diváků cca 80

Protože se plánovaný začátek představení posunul na pozdější hodinu, opakovací zkoušku jsme si udělali až odpoledne před představením místo plánované středy.

Na cestu do Záhoří jsme si objednali autobus firmy Černý, protože jsme ještě neměli vyčerpán letošní rozpočet na dopravu.

Představení se hrálo v jídelně mateřské školky pro asi 80 místních především starších obyvatel v rámci jejich předvánočního posezení. Prostory byly stísněné, šatna na schodišti, osvětlení zářivkami (mohli jsme vzít alespoň dva reflektory). Předvedli jsme standardní výkon. Hudbu pouštěl Jan Franců a obrázky Milan Staněk. Hráli jsme již za horších podmínek. Pořadatelé byli ochotní, publikum pozorné a nakonec byli spokojeni. Byli nadšeni staršími českými písničkami.

Po představení jsme dostali večeri - dvojí vepřové s dvojími knedlíky s jedním zelím a jako zákusek tvarohové a makové malé koláčky.



10. prosince 2006 14:00

Březnice

636

Milan Kurstein

Obrázky ze staré Prahy

Osoby:

vypravěčka
Šťovíčková
Štětinová
Vendelín Křikava
Růžena Lexová,
notář Pánek,
Lexa
švadlena,
Smrček
zpěv
zpěv
zpěv

Pepička
Konrád Pětipeský

Hedvika Chocholková

Hráli:

Zdeňka Knotková
Ladislava Vítková
Marie Brandejsová
Jiří Stodulka
Martina Kemrová
Milan Kurstein
Milan Staněk
Zdeňka Chytrá
Ondřej Švec
Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jan Franců

Diváků cca 60

V poledne jsme se sešli v divadle, počkali na tradiční opozdilce Jirku Stodulku a Danielu Odlevákovou (tu jsme nakládali cestou u pumpy), naložili jsme techniku a kostýmy a vyrazili do Březnice. Tato Březnice leží v bývalém okrese Tábor, kousek na jihovýchod od Bechyně. Jeli jsme autobusem firmy Černý přes Týn nad Vltavou. Vlastním vozem jel Honza Franců.

V Březnici stojí zánovní a udržovaný kulturní dům s velkým sálem, pódium, improvizovaným jevištěm, solidním zázemím a hospodou. Na večerní představení bude potřeba brát osvětlovací techniku.

Připravili jsme scénu, hudbu pouštěl Jan Franců, obrázky promítal Milan Staněk. Představení shlédlo asi 60 diváků širokého věkového spektra. Od kočárku až po hnědé uhlí. Při závěrečné směsi písní mnohé divačky i diváci uronili slzu. Doufejme, že to nebylo lítostí nad vynaloženými prostředky na vstupné.

Po představení a naložení materiálu jsme poseděli chvíli s pořadatelkami u kávy a vánočního cukroví. Cukroví bylo vynikající s vysokým podílem zdravých hnědých kousků.

Vraceli jsme se přes Bechyni, kde jsme lehce zabloudili, a přes Vrcovice, kde jsme vyložili Martinu Kemrovou. V půl šesté jsme měli uklizeno a byli na cestě domů.



13. prosince jsme původně měli hrát Baladu z hadrů jako školní představení v Divadle FŠ. Koncem listopadu bylo toto představení přesunuto na 12. prosince. Nakonec jsme je museli přesunout až na leden, protože Milan Kurstein byl služebně narychlo vyslán svým zaměstnavatelem do Prahy vyřizovat záležitosti kolem převodu nemocnice na akciovou společnost.

12. prosince 2006 14:00
domov důchodců, Písek

637

Milan Kurstein

Jak vypadá Ježíšek?

Osoby:

Monika
Zdeněk
Jaruška
Předseda
Ekonom
Andělka
Sv. Barbora
Sv. Lucie
Anděl
Princezna

Hráli:

Lenka Kučerová
Ondřej Švec
Lucie Švecová
Milan Kurstein
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Zdeňka Chytrá
Zdeňka Knotková
Radek Brousil
Milan Staněk

Diváků cca 200

Milan Kurstein hlásil chřipku, Radek Brousil bolest hlavy a někteří další účinkující nachlazení.

Přestože jsme dorazili do domova důchodců na Nábřeží 1. Máje v Písku místo v jednu o půl hodiny později, program byl teprve u projevů a děkování. Rychle jsme postavili improvizovanou scénu. V nestřeženém okamžiku se na stolečku na scéně objevila káva a zákusek. Asi toto místo líbilo jedné babce a chtěla se tam přesadit nebo si chtěla zahrát s námi. Naštěstí se letos žádná neusadila ve dveřích.

Přeplněná jídelna domova shlédla naše představení. Vedoucí domova, hosté a personál se bavili výborně, klienti domova mnohé vtipy nepochopili nebo je těžko trávili. Jako třeba to o misskách nebo tu pasáž o nebi, branách a komunistech.

I když se na tomto místě nikdy nehraje dobře, představení bylo standardní.

Nakonec jsme tam zapomněli stoleček. Zdena Chytrá pro něj zajela. Vždyť sama a dobrovolně uznala, že když stolec přivezla, měla myslet i na jeho odvoz.

13.05 Vánoční

besídka začala v přeplněném sále Domu s pečovatelskou službou na Nábřeží 1. máje v Písku. Přítomným sem přišli zahrát ochotníci Prácheňské scény. Předvedli divadelní kousek s názvem Jak vypadá Ježíšek. Hru nastudovali pod vedením režiséra Milana Kursteina



V Domě s pečovatelskou službou v Písku seniori mezi sebou uvítali místostarostku Evu Veselou. Foto: Deník/Zdeněk Kadlec

Dojetí při vánoční besídce seniorů

Písek – V sále nebyla jedna volná židle. Takový zájem byl v úterý o vánoční besídku v domě s pečovatelskou službou na Nábřeží 1. máje.

Nechybělo malé pohoštění, vánoční výzdoba a atmosféru doladili písečtí ochotníci z Prácheňské scény, kteří sehráli hru svého kolegy Milana Kursteina Jak vypadá Ježíšek.

O další překvapení se postarali sami seniori. Předali všem zaměstnancům kytice, v nichž vévodil květ anturie, a bonboniéry. Jejich jménem poděkoval Josef Rotbauer. S úsměvem na tváři pochválil vše, nezapomněl ani na ku-

chyni, kde denně připravují osm stovek obědů. „Tuto činnost vykonávám už osmadvacet let, vařím a pečuji moc ráda“ usmála se hlavní kuchařka Kristýna Michálková.

Poděkovat zaměstnancům přišla i místostarostka Eva Veselá. Ta přislíbila, že se město pokusí zvýšit úctu ke stáří a pomoci seniorům, aby si každý uvědomil, že také jednou bude starý a podle toho se choval.

Na všechny tato předvánoční akce zapůsobila a bylo vidět dojetí, kterému se nevyhnula ani vedoucí střediska Marcela Průšová. (zk, su)



Vánoční besídku zpestřili písečtí ochotníci Prácheňské scény, kteří zde sehráli úsměvnou hru Jak vypadá Ježíšek.

Na snímku

Výbor pro přidělování vánočních dáreků:

Andělka - Marie Brandejsová,

Ekonom - Jiří Stodulka,

Předseda - Milan Kurstein,

Sv. Barbora - Zdeňka Chytrá,

Anděl Kleofáš - Radek Brousil,

Sv. Lucie - Zdeňka Knotková.

DIVADLO FRÁNI ŠRÁMKA v Písku připravilo na zítřek od 19.30 hodin zábavný pořad Prácheňské scény Písek a jejich hostů Jak vypadá Ježíšek.



Ochotníci. Divadelní spolek Prácheňská scéna dnes večer v Divadelní kavárně uvede hru v režii Milana Kursteina – Jak vypadá Ježíšek.
Foto: Deník/Zdeněk Kadlec

Ochotníci umějí pobavit

Písek – Představovat písecký divadelní spolek je určité zbytečné. Skupina lidí, kteří vždy chtějí pobavit, rozesmát publikum nebo si s nimi zazpívat.

Teď před Vánoce jsou na roztrhání. V minulém týdnu hráli v Záhoří a v Březnici pro důchodce. Připravili si pro ně Obrázky ze staré Prahy. Hra na motivy povídek Ignáta Hermanna s písničkami Karla Hašlera. Upravil a režíroval Milan Kurstein.

„Bylo plno a všichni nadšeně zpívali,“ dodala členka souboru Zdeňka Knotková. V minulém týdnu si zahráli i na vánoční besídce v Domě s pečovatelskou službou v Písku. Tentokrát hru Jak vypadá Ježíšek opět v režii Milana Kursteina. „Hrajeme pro radost a lidem se to líbí. Dnes večer budeme pro velký zájem Ježíška opakovat v Divadelní kavárně a zítra si představení zahrajeme ještě v Ražicích,“ dodal Milan Kurstein. (zk)

Na snímku:

Sv. Barbora - Zdeňka Chytrá, Anděl Kleofáš - Radek Brousil, Sv. Lucie - Zdeňka Knotková.

15. prosince 2006 19:30

Divadelní kavárna, Písek

638

Milan Kurstein

Jak vypadá Ježíšek?

Osoby:

Monika
Zdeněk
Jaruška
Předseda
Ekonom
Andělka
Sv. Barbora
Sv. Lucie
Anděl
Princezna

Hráli:

Lenka Kučerová
Ondřej Švec
Lucie Švecová
Milan Kurstein
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Zdeňka Chytrá
Zdeňka Knotková
Radek Brousil
Milan Staněk

Diváků cca 90

Bezchybně zahrané představení shlédla zaplněná Divadelní kavárna. I když se publiku bavilo, jak později mnozí diváci prohlásili, reagovalo chladněji. Nehrálo se příliš dobře.

Před představením měl incident Jindřich Prach s pořadateli. Myslel si, že si nebude kupovat vstupenku, jako všichni ostatní.

16. prosince 2006 19:00

Ražice

639

Milan Kurstein

Jak vypadá Ježíšek?

Osoby:

Monika
Zdeněk
Jaruška
Předseda
Ekonom
Andělka
Sv. Barbora
Sv. Lucie
Anděl
Princezna

Hráli:

Lenka Kučerová
Ondřej Švec
Lucie Švecová
Milan Kurstein
Jiří Stodulka
Marie Brandejsová
Zdeňka Chytrá
Zdeňka Knotková
Radek Brousil
Milan Staněk

Diváků cca 40

Poslední představení letošního roku jsme odehráli v Ražicích. Skvěle reagující publikum pomohlo sehrát výborné představení.

Po představení nás pořadatelé pohostili klobáskou a pivem. Chvíli jsme poseděli, popovídali a plánovali. Předběžně jsme se domluvili na sehrání jarního představení, které začneme pod režijním vedení Milana Kursteina zkoušet hned po Novém roce. Ještě nikdo neví, co to bude. Akdo ví, nechce prozradit.

Rozloučení s rokem, 29. prosince 2006

Jako každým rokem, jsme se sešli v pátek večer, tentokrát opět ve zkušebně v divadle. Přišli (podle abecedy): Marcela Baldas, Marie Brandejsová, Radek Brousil, Jana Hávová, Ctirad Havel, Květa Havlová, Zdena Chytrá, Ota Kemr, Martina Kemrová, Zdena Knotková, Milan Kurstein, Světlana Merglová, Jiří Pešta, Hana Peštová (maminka Jirky), Karel Smola, Jaromír Staněk, Martin Staněk, Milan Staněk, Jiří Stodulka, Ondřej Švec s dužkou Šárkou, Jan Vítek, Ladka Vítková, Monika Wittnerová, Zuzana Wittnerová, Láďa Žák, Helena Žáková. Na chvíli se zastalili popřát a pozdravit Věra Tocaueřová a J. Pešta starší.



▲ Zdena Chytrá, Květa Havlová, Martin Staněk, Hana Peštová.



▲ Jiří Stodulka, Milan Staněk, Milan Kurstein, Radek Brousil.

Posezení zahájil Milan Kurstein, původně tříhodinovou zprávu zkrácenou na minimum přednesl Milan Staněk a Milan Kurstein poděkoval ochotníkům za ochotnou práci. Milan Staněk předal do rukou předsedy vánoční dárek pro spolek. Milan Kurstein zvědavě dárek rozbalil. Našel v něm dva díly kroniky spolku z let 2003 a 2004.

Potom přišlo na řadu udílení Cen Prácheňské scény za rok 2006, které již po páté připravil Milan Staněk. Hlasovací lísky byly rozdány a přítomní zodpovědně zaškrtovali a výtahovali.



▲ Hana Peštová, Jiří Pešta, Jiří Stodulka, Milan Staněk, Milan Kurstein.



▲ Vlevo Milan Staněk, Ota Kemr, vzadu Jan Vítek, Ladislava Vítková, Ladislav Žák, Martina Kemrová, Karel Smola, Helena Žáková, vpravo Martin Staněk. Marie Brandejsová, Květa Havlová, Zuzana Wittnerová, Jiří Stodulka, Jiří Pešta.

Rozloučení s rokem,
29. prosince 2006



▲ Jan Vítek, Ladislava Vítková, Marcela Baldas, Karel Smola, Ladislav Žák, Hana Peštová, Zdena Knotková, Zdena Chytrá, Květa Havlová, Marie Brandejsová, Martin Staněk, Zuzana Wittnerová.



▲ Karel Smola a Helena Žáková.



▲ Ctirad Havel, Světlana Merglová, Jan Vítek, Ladislava Vítková, Marcela Baldas, Karel Smola.



▲ Stojí Marie Brandejsová, Květa Havlová, Martina Kemrová, sedí Radek Brousil, Helena Žáková, Marcela Baldas.

Než byly sečteny výsledky Zdeny organizovaly společenskou hru na otázky a odpovědi. Zdena Knotková odhalila, že prý je za dlouhých osamělých večerů píše na kartičky. Už jich má dva plné klobouky. 1 klobouk jsou 3 čutory což je 2,15 litru.

Pak nastalo udílení cen. Odměněný v každé kategorii dostal diplom s překvapením v horní bedně. Jen držitel okna měl v bedně hovno (na obrázku).

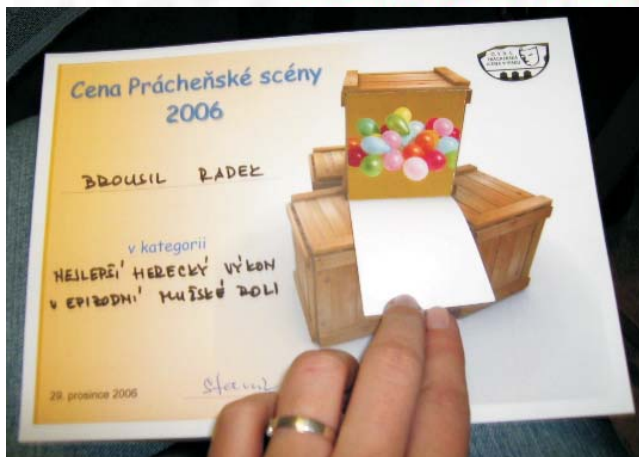
Hvězdou večera se stal Radek Brousil. Mnoho za ním nezaostal ani mladý Jirka Pešta.



▲ Milan Kurstein přebírá od Milana Staňka balíček. Vedle sedí Martina Kemrová a Radek Brousil.



▲ Milan Kurstein a Radek Brousil prohlíží novou kroniku spolku.



▲ *Diplom s překvapením.*



▲ *Hvězda roku Radek Brousil.*

V kategorii zpěvák suveréně zvítězil Radek Brousil, ale hlasy dostali pečotní zpěváci Milani (Kurstein a Staněk). Potom jsme hráli "kam ten prstík strkáš".



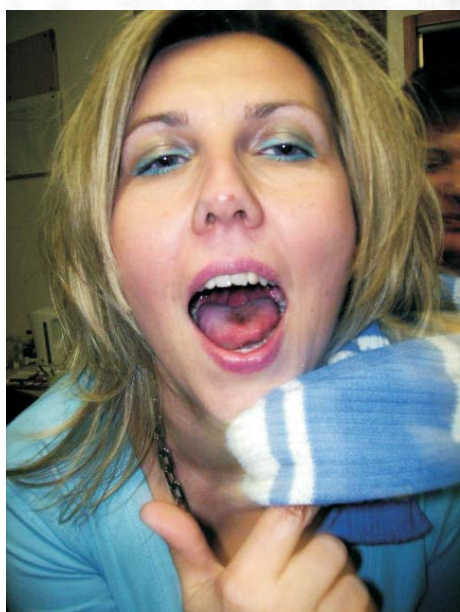
▲ *Jiří Stodulka, Zdena Chytrá a Marcela Baldas.*



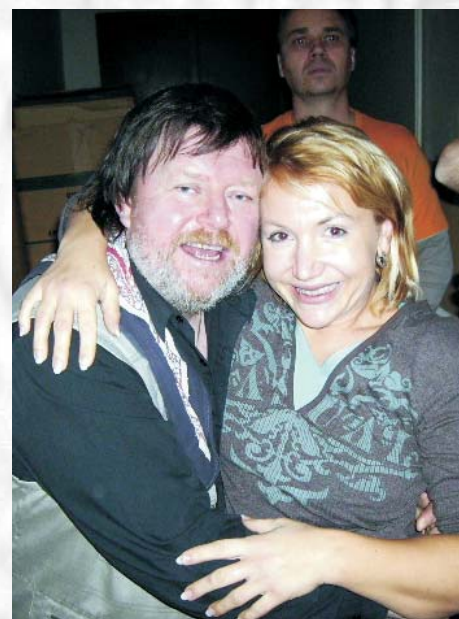
▲ *Jiří Stodulka, Zdena Chytrá a Martina Kemrová.*

Rozloučení s rokem, 29. prosince 2006

▼ *Jan Vítek.*



▲ *Martina Kemrová.*



▲ *Ladislav Žák a Marcela Baldas.*

Apak se zpívalo, jedlo, pilo, povídalo až do půl třetí. Venku trochu mrzlo a tak to pěkně klouzalo.

V sobotu odpoledne do zkušebny zašli Zdena Chytrá s manželem Karlem a Milan Staněk a uklidili.



Cena Prácheňské scény 2006

v kategorii
nejlepší herecký výkon
v hlavní ženské roli



29. prosince 2006

Ceny Prácheňské scény 2006

Nejlepší herecký výkon v hlavní mužské roli
Nejlepší herecký výkon v hlavní ženské roli
Nejlepší herecký výkon ve vedlejší mužské roli
Nejlepší herecký výkon ve vedlejší ženské roli
Nejlepší herecký výkon v epizodní mužské roli
Nejlepší herecký výkon v epizodní ženské roli
Mužské jevištní příslušenství
Ženské jevištní příslušenství
Zpěvák
Zpěvačka
Novic
Junior
Benjamín
Technik
Pomocník
Tvůrčí čin
Režie
Hvězda
Okno za okno

Radek Brousil
Lenka Kučerová
Jiří Pešta
Zdeňka Chytrá
Radek Brousil
Zdeňka Chytrá
Milan Staněk
Marie Brandejsová
Radek Brousil
Daniela Odleváková
Jiří Pešta
Jiří Pešta
Lucie Švecová
Ondřej Švec
Jaromír Staněk
Milan Kurstein
Milan Kurstein
Radek Brousil
Zdeňka Knotková

The screenshot shows a web browser window with the address <http://www.prachenskascena.cz/>. The website header features the organization's logo and name. A navigation menu on the left includes links for 'Domů', 'Co hrajeme', 'Kdy hrajeme', 'Historie', 'Psalo se', and 'Pro členy'. The main content area welcomes visitors and lists upcoming performances under the heading 'PŘÍŠTÍ PŘEDSTAVENÍ:'. A table provides details for two performances on December 15 and 16, 2006. Below this, a 'NOVINKY:' section mentions preparations for a Christmas play, 'Jak vypadá Ježíšek?'. A sidebar on the left displays visitor statistics and a 'Počítáno v auditu' logo. The footer contains copyright information for Milan Staněk from 2000 to 2006.

Číslo	Datum	Čas	Místo	Název představení
38	15.12.2006	19:30	Divadelní kavárna Písek	Milan Kurstein - Jak vypadá Ježíšek?
39	16.12.2006	19:00	Ražice	Milan Kurstein - Jak vypadá Ježíšek?

O webové stránky se stará Milan Staněk.



Pokud Vás zajímá konkrétní hodnota, tak najedte myší na příslušný sloupec a po chvíli se ukáže v malém okénku.

(c)1997-2007 TOPlist, [Kontakt](#)

Oproti loňsku návštěvnost mírně stoupla.

Představení v roce 2006

1	21.4.2006	19:30	Divadelní kavárna Písek	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
2	28.4.2006	20:00	Ražice	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
3	5.5.2006	19:30	Divadelní kavárna Písek	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
4	28.5.2006	19:30	Divadlo FŠ Písek	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
5	8.6.2006	21:00	Dotkni se Písku, 2. nádvoří hradu, Písek (Obchodní akademie)	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
6	2.7.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
7	2.7.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
8	7.7.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
9	9.7.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
10	9.7.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
11	14.7.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
12	16.7.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
13	16.7.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
14	23.7.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
15	23.7.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
16	23.7.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
17	28.7.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
18	30.7.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
19	30.7.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
20	4.8.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
21	6.8.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
22	6.8.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
23	11.8.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
24	13.8.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
25	13.8.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
26	18.8.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
27	20.8.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
28	20.8.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
29	25.8.2006	21:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
30	27.8.2006	14:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek

Představení v roce 2006

31	27.8.2006	16:00	Zvíkovské divadelní léto 2006, hrad Zvíkov	Ladislav Stroupežnický - Zvíkovský rarášek
32	31.10.2006	8:00	školní představení, Sezimovo Ústí	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
33	31.10.2006	10:30	školní představení, Sezimovo Ústí	Voskovec, Werich - Balada z hadrů
34	1.12.2006	19:30	Divadelní kavárna Písek	Milan Kurstein - Jak vypadá Ježíšek?
35	7.12.2006	19:00	Záhoří	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
36	10.12.2006	14:00	Březnice u Bechyně	Milan Kurstein - Obrázky ze staré Prahy
37	12.12.2006	13:30	domov důchodců Písek	Milan Kurstein - Jak vypadá Ježíšek?
38	15.12.2006	19:30	Divadelní kavárna Písek	Milan Kurstein - Jak vypadá Ježíšek?
39	16.12.2006	19:00	Ražice	Milan Kurstein - Jak vypadá Ježíšek?

Historie jednotlivých představení

Představení	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	Celkem
Zvíkovský rarášek	-	-	-	10	5	10	7	8	7	19	66
Noci na Zvíkově	-	-	7	9	6	9	5	3	3	-	42
Nebe na zemi	-	-	-	-	-	-	7	9	7	-	23
Čáry báby Cotkytle	4	6	4	-	-	-	-	-	-	-	14
Hrátky s čertem	-	-	-	-	3	5	0	0	3	-	11
Balada z hadrů	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
Obrázky ze staré Prahy	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
Kabaret Extra	-	-	-	-	-	4	1	-	-	-	5
O nás dvou	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	5
Okénko	-	-	-	-	-	-	-	2	3	-	5
Věříte na Ježíška?	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	5
Jak vypadá Ježíšek?	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4
Vánoce bez stromečku	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	4
Blázinec v prvním poschodí	-	2	1	-	-	-	-	-	-	-	3
Cesta kolem světa za 90 minut	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	3
Jak se jaro s létem střídá	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	3
Vánoce na objednávku	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	3
Jiné	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	2
Kabaret 2003	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	2
Bonbónová šou	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Kabaret 1999	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Kabaret 2000	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1
Kabaret 2001	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1
Kabaret 2002	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1
Celkem	4	9	13	20	15	30	32	30	29	39	221

Odehraná představení v roce 2006

Jméno		Balada	Rarášek	Obrázky	Ježíšek	Celkem	Novic	Pořadí
Staněk Milan	M	8	11	8	4	31		1
Kurstein Milan	M	8	8	8	4	28		2
Stodulka Jiří	M	8	7	8	4	27		3
Brousil Radek	M	8		8	4	20		4
Franců Jan	M	6		8		14		5
Švec Ondřej	M			7	4	11		6
Prach Jindřich	M	8				8		7
Brom Zdeněk	M		6			6		8
Havel Ctirad	M		6			6		9
Pešta Jiří	M		6			6	*	10
Žák Ladislav	M	6				6		11
Brandejsová Marie	W	2	5	8	4	19		1
Chytrá Zdena	W	5		8	4	17		2
Odleváková Daniela	W	5	2	8		15		3
Kemrová Martina	W	8		5		13	*	4
Kučerová Lenka	W	3	6		4	13		5
Knotková Zdena	W			8	4	12		6
Havlová Květa	W		10			10		7
Vítková Ladislava	W			8		8		8
Kemrová Markéta	W		7			7	*	9
Merglová Světlana	W		7			7		10
Kučerová Kateřina	W		6			6		11
Pechoušková Jarmila	W		6			6		12
Pechoušková Kateřina	W		6			6	*	13
Hávová Jana	W		5			5		14
Merglová Alexandra	W		5			5		15
Nováková Alena	W	5				5	*	16
Wittnerová Zuzana	W	3	2			5		17
Baldas Marcela	W	1		3		4		18
Černá Kateřina	W		4			4	*	19
Moravová Nikola	W		4			4		20
Stodulková Veronika	W		4			4		21
Švecová Lucie	W				4	4		22
Uhrová Vendula	W		4			4		23
Vítková Alžběta	W		4			4		24
Lánská Alexandra	W		2			2		25
vynecháno				1		1		1
sloučeno		4				4		1
navíc						0		1
Celkem		88	133	96	40	352		11+25
Představení		8	19	8	4	39		
		11	7	12	10	9		36

Kronika občanského sdružení Divadelní spolek Prácheňská scéna v Písku 2006

tisk Ing. Milan Staněk DUBEX, Burketova 119, Písek

Milan Staněk © 2008