

250 let od úmrtí J. M. Hotteterra * 275 let od smrti zakladatele Kuksu F. A. von Sporcka (1662 - 1738) a jeho sochaře M. B. Brauna * 295 let od tisku hry H. Rademina Síla nebeské osudovosti při potrestání Neřestí * 300 let od provedení tří loutkových her Sporckova principála A. J. Geisslera * 315 let od narození a 255 let od smrti M. H. Rentze * 360 let od narození a 300 let od úmrtí A. Corelliho

THEATRUM KUKS

festival barokního divadla, opery a hudby v Kuksu

21. – 25. srpna 2013

Pod záštitou ex-ministryně kultury ČR Aleny Hanákové a hejtmana Královéhradeckého kraje Lubomíra France

Pořadatel: GATE Náchod

Spolupořadatelé: Obec Kuks, NPÚ Sychrov a Hospitál Kuks, Kuckus-Baa-de, o. s, Kabinet barokních studií HK UHK

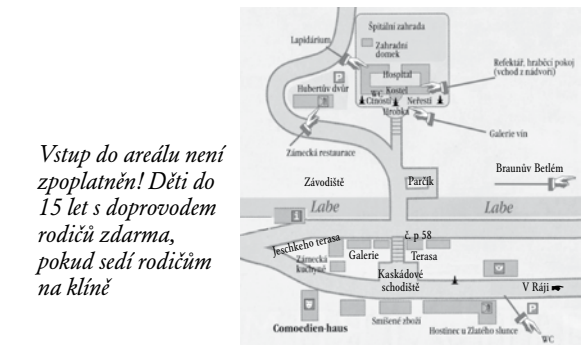
Partneři: Revitalizace Kuks, v. o. s, Carla, s. r. o. Dvůr Králové, Atelier Tsunami, s. r. o. Náchod, Pekařství Roland Kohoutov, Pražírna kávy P. Frolík, Borohrádek, Pivovar TAMBOR, Dvůr Králové nad Labem

Tento projekt se uskutečňuje s finanční podporou Ministerstva kultury ČR a Královéhradeckého kraje

Mediaální partneři: ČR Hradec Králové, www.kralovedvorsko.cz; www.jaromersko.cz

CELODENNÍ VSTUPNÉ (mimo Altán ve vinici s ochutnávkou vín):

STŘEDA: 100,- / Čtvrtek: 200,- /Pátek: 500,- /Sobota: 600,- /Neděle: 100,- / Permanentka celofestivalová (šest dnů): 1200,-
Vstupenky na jednotlivé akce do vyčerpání kapacity u pokladny každého představení, neplatí pro exteriéry. Návštěvníci s celodenní nebo čtyřdenní vstupenkou mají přednost.



Vstup do areálu není zpoplatněn! Děti do 15 let s doprovodem rodičů zdarma, pokud sedí rodičům na klíně

Změna programu vyhrazena.

STŘEDA 21. 8. 2013

16 ⁰⁰	Braunův Betlém	*THEATRUM ANGELICUM SPORCKII ET BRAUNI III. Scénická malba na živou hudbu před <i>Klaněním Tří králů a Viděním sv. Huberta</i>	Účastníci dílny pod vedením Anny Irmanovové . Jiřina Dvořáková – varhanní pozitiv
17 ³⁰	Braunův Betlém, poutevna sv. Pavla	SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ u <i>Klanění tří králů</i> a poutevny sv. Pavla. Křest knihy <i>Sporckovské árie</i> .	královéhradecký hejtmán Bc. Lubomír Franc
18 ⁰⁰	Braunův Betlém, poutevna sv. Pavla	* Hancke - Seeman: ROZMLUVA POUSTEVNÍKA A DVOŘANA (1726)	Due di Kuckus
20 ⁰⁰ 100,-	Křížová cesta 21. století, Stanovice. Před Zvěstováním D. Klose (Za deště v u Sv. Anny v Žitči). „ <i>Andělé jednou procitnou, zažehnou svá křídla a rozletí se zvěstovat novinu.</i> “ Bez židlí, svíčky s sebou.	P. Jiříček: PÍSEŇ PÍSNÍ. Oratorium - muzikál podle starozákonního mystického příběhu, kde Milý je Bůh (Láska) a Milá lidé, komentující Anděl je básník.	Autorský tým Písně písní Vladimír Kiseljov – rež., scénografie, kostýmy a projekce Lukáš Hruběš – kapelník a kl. Radka Hudečková , Lukáš Pelc , Josef Vajrauch – sólisté Sbor a taneční skupina

ČTVRTEK 22. 8. 2013

MATIJŮV DEN u příležitosti 10letého výročí příchodu slovinského barokního kavalíra do Čech			
15 ⁰⁰	Parčík pod hospitém - tábor kočovné společnosti	ARRIVO (PŘÍJEZD) herců do Kuksu	I Truffatori (Podfukáři) Ferran Garrigues (Šp.) Maia Chanvin (Fr.) Marion Claux (Fr.) Jakub Maksymov (ČR) Janko Polák (SR)
16 ⁰⁰ 50,-	Comoedien-Haus	M. Solce: E Beh? neboli PULCINELLA (2002). Minimalistická loutka z tradiční commedia dell' arte se nebojí ničeho, ani smrti. Ale tentokrát...	Matija Solce (Slovinsko – Praha), loutkář, herec, skladatel, organizátor a mentor, který již několik let úspěšně vystupuje s vlastním loutkovým divadlem „Teatro Matita“
16 ¹⁵ 50,-	Comoedien-Haus	M. Solce - S. Hedbor: Pozor, LOS! Jaká je to spravedlnost, že se někdo narodí jako kachna a někdo jako lovec? Příspěvek ke Sporckovu tématu svatohubertského „ušlechtilého“ lovu.	Matija Solce (Slovinsko – Praha)
18 ³⁰ 80,-	Comoedien-Haus	Giambattista Marini – Ota Faifr - David Hlaváč: POLIBKY , vztahový kabaret o muži, ženě a jejich nevyřetěných citech	Geisslers Hofcomoedianten , Ivana Machalová , Martin Bohadlo , Vendula Holíčková a David Hlaváč , rež: P. Hašek

20 ⁰⁰ 100,-	Kostel Nejsv. Trojice	* Padre Martini: SACRIFICIO DI ABRAMO (Abrahámová obět. 1732), novodobá světová premiéra boloňského oratoria na starozákonní příběh o otci, připraveném z věrnosti Bohu obětovat syna.	Veronika Kladivová – Isacco, Lukáš Pelc – Abramo, Veronika Němcová – Dio, Klára Grygerková – S. Scholastica, Kateřina Synková – S. Benedetto, Compagnia Denzio , Maestro di Musica – Ondřej Macek
21 ⁰⁰ 100,-	Comoedien-Haus	M. Solce: MALÉ NOČNÍ PŘÍBĚHY (2003). Postavy příběhu ožijí. M. Solce: ŠTÁSTNÉ KOSTI. Hra tónů, impulzů, výkřiků, pohybů, slov a kostí vnáší do sporckovského Kuksu s ideou mementa mori další rozměr.	Matija Solce (Slovinsko – Praha)
22 ⁰⁰ 100,-	Comoedien-Haus	FEKETE SERETLEK, živá hudba a divadlo v jednom, počínaje klezmerem, přes Balkán do Ruska až do Kuksu k baroku.	Matija Solce (Slovinsko) – ak., arr, kap. Pavol Smolárik (Slovensko) – kontrabas Jan Meduna – trubka Anička Bubníková (ČR/Rusko) – violoncello Jiří N. Jelínek – housle, Ivo Sedláček – cajon

PÁTEK 23. 8. 2013

DEN TLUČENÍ (Stínání) KOHOUTA - rekonstrukce barokního lidového zvyku (1672) ve srovnání účastníků z Poltavy, Liptovského Hrádku a z Čech			
12 ⁰⁰	Kostel Nejsv. Trojice	POŽEHNÁNÍ pro účastníky historizujícího workshopu TLUČENÍ KOHOUTA	P. ThMgr. Jan Czekala , MSF – děkan, sbor Sta Allegro a gambový sbor F:A:G:U:S: ZUS Jaroměř Michael Pospíšil – pozitiv a dir.
12 ³⁰	Parčík pod hospitém - tábor kočovné společnosti	INVITO (POZVÁNKA) herců na představení	I Truffatori (Podfukáři) F. Garrigues (Šp.), M. Chanvin (Fr.), M. Claux (Fr.), J. Maksymov (ČR), J. Polák (SR)
13 ⁰⁰ 50,-	Nad kaskádovým schodištěm	* TLUČENÍ KOHOUTA. Rekonstrukce barokního lidového zvyku	Folk. soubory Barunka Č. Skalce , Cindruška Lipt. Hrádok (SR) a Kozacki Zabavy Poltava (UKR) v projektu Bájo Č. Skalce . Výt.: H. Vavřínová , chor. a tanec: Martina Pavlasová , kapelník: Michael Pospíšil
14 ⁰⁰	Parčík (Comoedien-Haus)	ODCHOD DO HOSPODY – tancovačka	Folklorní barokní dílna Hudební soubor vede Michael Pospíšil

Ředitel festivalu: Stanislav Bohadlo, tel: +420 602 470 459 bohadlo@jmc.cz

14 ³⁰	U Herkomana / U pramene	* LOUTKÁŘ NEUMANN, ČERT, PULCINELLA A KAŠPÁREK. Epigramatické loutkové hádanky podle textu E. Světlíka. Na počest Neumannova Polizinella v Kuksu v roce 1697.	Kateřina Bohadlová – Pulcinella, Kašpárek
15 ⁰⁰	Kaskádové schodiště	SIR ISAAC NEWTON A HUDBA. „ <i>Sedm tónů stupnice odpovídá sedmi barvám spektra.</i> “	Milada Karez – kytara
16 ⁰⁰ 80,-	Comoedien-Haus	* J. Holasová: KÁZÁNÍ DĚVČÁTKŮM A SLEČNÁM	Soubory: Děvčátko a slečny a F:A:G:V:S: ze ZUS F. A. Šporka , Jaroměř , rež: J. Holasová
20 ⁰⁰ 200,-	Comoedien-Haus	* O. Kyas - P. Drábek: EVERYMAN ČILI KDOKOLI. Původní hra o pozdně středověkém a barokním tématu cesty člověka do smrti, jehož součástí je <i>Hra o Bobatci</i> .	Opera diversa Lucie Kašpárková – soprán Jana Janků – mezzosoprán Jakub Tuček – tenor Roman Hoza – baryton Ondřej Kyas – bas (sbor) Zdeněk Nečas – tenor (sbor) Pavel Drábek – baryton (sbor) rež: Tomáš Studený , dir: Ondřej Kyas
22 ⁰⁰ Ochutnávkou vín hrazena zvlášť	Altán ve vinohradu	* GARTEN-MUSIK s A. Corellim a s ochutnávkou vín	Sweerts-Sporck Ensemble (Videň – Kuks) Jiřina Dvořáková – pozitiv

SOBOTA 24. 8. 2013

DEN KUKSKÉHO PRAMENE FONSVIVUS			
12 ³⁰	U pramene	* BAROKNÍ VODA, voda v nás i kolem nás	Přednáška Ing. Jana Hrdiny
13 ³⁰	U Herkomana / U pramene	* LOUTKÁŘ NEUMANN, ČERT, PULCINELLA A KAŠPÁREK. Epigramatické loutkové hádanky podle textu E. Světlíka. Na počest Neumannova Polizinella v Kuksu v roce 1697.	Kateřina Bohadlová – Pulcinella, Kašpárek
14 ⁰⁰ 100,-	Comoedien- Haus	C. Gozzi: LÁSKA KE TŘEM POMERANČŮM	Geisslers Hofcomoedianten , úpr. a rež: P. Hašek
15 ³⁰ 50,-	Nad kaskádovým schodištěm u pramene Fons Vivus	* X. Martinez: FONSVIVUS. Obřadní oslava aztéckého tance za vodu, jež stála u zrodu Lázní Kuks.	Xolotl Martinez (Mexiko), aztécký šaman s rodilými tanečníky
16 ¹⁵ 80,-	Kostel Nejsv. Trojice	* BATTAGLIA. Válka pozitivu a cembal.	Jiřina Marešová vs. Ondřej Macek – pozitiv, cembala

Sekreteriát festivalu: 544 43 Kuks 53, e-mail: bohadlo@jmc.cz, web: <http://theatrum.zde.cz>
Festival moderuje: Emanuel Matys, ematys@mkinet.cz

17 ³⁰ 80,-	Parčík pod hospitém	* CTNOSTI A NEŘESTI. Spettacolo meraviglioso su Vizii e Virtù / Úžasné představení o Ctnostech a Neřestech	I Truffatori (Podfukáři) Ferran Garrigues (Šp.) Maia Chanvin (Fr.) Marion Claux (Fr.) Jakub Maksymov (ČR) Janko Polák (SR)
18 ³⁰ 80,-	Lékárna hospítálu	* PRINCIPES DE LA FLUTE. Jacques Martin Hotteterre, Pierre Gautier a François Philidor s úryvký z překladu učebnice hry na flétnu.	Ensemble Sporck , rezidenční soubor festivalu THEATRUM KUKS. Lukáš Vytlačil – barokní flétna Katalin Erstey – theorba
20 ³⁰ 100,-	Comoedien- Haus	* ROMEO A JULIE (ve)dle <i>Romia und Juliety</i> J. G. Göttnera (Č. Krumlov 1688). Svěrázná verze příběhu proslulé Shakespearovy hry s postupy barokního a alžbětinského divadla.	Geisslers Hofcomoedianten , úpr. a rež: P. Hašek
22 ⁰⁰	Kaskádové schodiště	* ZWERGEN-TANTZ (TANEC TRPASLÍKŮ)	Jiří Dobeš – tanec světla a rež: Jan Komarek
22 ³⁰ 100,-	Sporckova hrobka Benefiční koncert na pomoc postižených povodněmi	* CANTI SU MORTE (Zpěvy o Smrti). A Scarlatti: <i>Lucretia Romana</i> , B. Strozzi: <i>Sine alla morte</i>	Irena Troupová – soprán Jiřina Dvořáková – pozitiv

NEDĚLE 25. 8. 2013

10 ⁰⁰	Boží muka nad vinohradem	ZASAZENÍ STROMU na paměť Sporckova rytce M. H. Rentze (1698 – 1758)	Marie Bukovská a Rentzovo muzeum barokního tisku
11 ⁰⁰ 100,-	Kostel Nejsv. Trojice	G. Melcelius: MISSA ABSQUE NOMINE	Consortio Melcelii , dir: Ladislav Horký

DOPROVODNÉ AKCE

22.–24. 8. Kostel Nejsv. Trojice	LAUDATIO CEMBALI – Chvála kopií historických nástrojů z dílny Bečička - Hüttl - Šefl, Hradec Králové
24. 8. v 11 ⁰⁰ hod. vinohrad Nad zámkem	KUKSKÝ VINOHRAD, výklad o obnoveném Sporckově vinohradu podá Stanislav Rudolfský
21. - 25. 8. Lázeňský dům č. p 58	* BIBLIOTHECA X. Land-artová instalace. Institut für kulturreisistente Gütter , A. Libanský, B. Zeidler (Rakousko)
* GALERIE POLIZINELLO. Comoedien-Haus	FITZLI-PUTZLI a TANEC SMRTI. Výstava divadelních loutek z <i>Kostlivce</i> a nového Fitzli-Putzliho. Jiří Nachlinger – loutkář, řezbář, scénograf

* Značí (světovou) premiéru

Fotografové festivalu: Yvona a Bohuslav Benčovi, tel: +420 604 964 663 www.ycopy.info
Osvětlení a ozvučení: Sound Service Dvůr Králové



THEATRUM KUKS 21. – 25. 8. 2013

www.theatrum.zde.cz



ÚZEMNÍ PAMÁTKOVÁ SPRÁVA
NA SYCHROVĚ

