

RAKOVNICKÁ POPELKA NABÍZÍ HRONOVU TŘI OŘÍŠKY

Nám všem notoricky známou pohádkovou Popelku bychom nejspíše popsali prostřednictvím adjektiv: odstrkovaná, prostá, dobrosrdečná, pracovitá, ale i krásná a vítězná. Divadlo pro děti, zvláště činoherní, je mezi ostatními druhy a oblastmi divadla právě takovou Popelkou.

Není proto náhodou, že národní přehlídka amatérského činoherního divadla pro děti v Rakovníku nese název POPELKA. Již od chvíle, kdy se divadlo pro děti konstitovalo jako svébytný druh, bylo přehlíženo a odstrkováno. Bezrozdílně se tak dělo vždy na úkor dětí, a to bez ohledu na dobu a právě vládnoucí filozofii. Výjimky jsou mizivé.

Snahou rakovnické POPELKY je narušit tento status quo a přispět k emancipaci divadla pro děti. Od 10. do 13. listopadu 1994 vystoupilo v Tylově divadle a v Kulturním centru v Rakovníku 11 souborů z různých míst republiky. Nezúčastnili se Jihočeši a Východočeši. Rakovnická POPELKA byla i letos v nárocích účastníků a možnostech pořadatelů prostá, nálada na ní byla dobrosrdečná. Přehlídka měla pracovní charakter, zdobil ji krásný duch a ne jeden skvostný šat v podobě pěkných představení. Byla nad to i vítězná. Každý si z ní něco odvezl. Někdo poučení, někdo impuls do dalšího tvoření, všichni pak touhu vytvořit dobré divadlo pro děti a sejít se s přáteli po roce v Rakovníku zas. Ti nejúspěšnější si odvezli i ceny udělené odbornou porotou.

Mladá scéna z Ústí n. L. si odvezla cenu za inscenaci hry Jana Jílka Pták Ohnivák a liška Ryška, spolu s ní ceny za režii a scénu pro Pavla Trdlu a cenu za herecký výkon pro Víta Herzinu. Soubor byl navíc nominován k účasti na Jiráskové Hronově '95. Druhou cenu za inscenaci obdržel soubor Duha z Polné za inscenaci Povídání o pejskovi a kočičce podle předlohy Josefa Čapka. Za autorskou interpretaci této předlohy byli oceněni Jitka Smejkalová a Petr Vaněk. Cenu za inscenaci O Škaredé princezně podle Ľubomíra Feldeka získal soubor Štěk a spol. z Hranic na Moravě. I tyto dvě inscenace byly doporučeny k pozornosti programové radě Jiráskova Hronova. Tři oříšky pro Hronov, to tu ještě nebylo.

Milan Strotzer