

Informace o dramaturgii středočeských divadelních souborů za období
od minulého Hronova

sezóna 1986/87

Podkladovým materiálem pro tuto informaci jsou zprávy z 61 divadelních amatérských souborů Středočeského kraje. Jsou to zprávy zhruba z jedné třetiny celkového počtu divadelních amatérských souborů v kraji, kromě souborů loutkářských.

Z těchto 61 souborů jich hráje 28 jen pro dospělé
13 pro dospělé i pro děti a mládež
3 jen pro děti
17 souborů je dětských nebo mládežnických

Těchto 61 souborů uvedlo celkem 76 titulů, z toho
44 pro dospělé
14 pro děti dospělými herci
18 pro děti dětskými soubory

Celkově to znamená, že zhruba 58% titulů bylo pro dospělé
42% pro děti a mládež

Nejhranější titul pro dospělé byla Generálka Jiřího Hubače - 2x + 1 Nymb.

Nejhranějšími autory pro dospělé byli:

Vlastimil Venclík 3 tituly - Šťastná rodina
Vrať mi to pyžamo
Dušičky
Miroslav Horníček 2 tituly - Třináctá sestra
Dva muži v šachu
2 úpravy - Labichova Slaměného klobouku
Gozziho-Masse-Červinského-
Rajkinovy komedie Tři pomeranče
Jiří Hubač 1 titul 2x - Generálka - 3x
Grigoriј Gorin 2 tituly - Zapomente na Hérostrata
Ten, který nikdy nezahlal
Molière 2 tituly - Šibalství Scapinova
Chudák manžel

Ne

Nejhranější tituly pro děti: Bubáci a hastrmani Weberové a Bednáře 2x
O líných strašidlech Vlad. Čort 2x
Z pekla štěstí Jarom. Sypala 2x
Zkoušky čerta Belínka Zden. Horynové 2x/jednou
pod názvem Perla Štěstí/
O bílé kočičí princezně Al. Mikulky 2x

Nejhranějšími autory pro děti byli:

Jaromír Sypal 5 titulů /Z pekla štěstí, Je to pravda, pane králi, Planeta Satro, Kouzelník
Dik, Se strýčkem Příhodou/
Samiil Maršak 2 tituly /Domek, Dům kočky Modroočky/
Weberová-Bednář 1 titul 2x /Bubáci a hastrmani/
Vladimír Čort 1 titul 2x /O líných s rašidlech/
Zdenka Horynová 1 titul 2x /Zkoušky čerty Belínka/
Alois Mikulka 1 titul 2x /O bílé kočičí princezně/

Podle národní příslušnosti autorů bylo z celkového počtu 76 uvedených titulů 64% českých autorů
13% autorů socialistických států
23% ostatních autorů

Pro dospělé bylo uvedeno 50% českých autorů
16% autorů soc.států
34% autorů ostatních

pro děti a mládež 84% českých
9% socialistických států
7% ostatních

Čeští autoři mají tedy převahu, která je zvláště markantní v dramaturgii pro děti.

Konkrétně podle národností:

pro dospělé 22 českých	pro děti 27 českých
3 ruské	2 ruské
4 polské	1 německý
2 španělské	2 dánské/1 úpr./
2 americké	
2 rakouské	
3 francouzské/1 úpr./	
2 antické /1 úpr./	
2 italské /1 úpr./	
2 anglické/1 úpr./	

Podíl současné dramatiky/po roce 1945 napsané/ tvořil z celkového počtu titulů 73% , 22% klasika, 5% současná přepracování klasiky.

~~Podíl současné dramatiky/po roce 1945 napsané/ tvořil z celkového počtu titulů 73% , 22% klasika, 5% současná přepracování klasiky.~~

Konkrétně pro dospělé to bylo 18 českých současných
2 sovětské
2 polské
5 ostatních a 4 souč.přepr.klasiky

pro děti 26 českých současných
2 sovětské
1 NDR

Oněch 22% klasiky tvořilo konkrétně

pro dospělé 4 tituly z české klasiky
1 z ruské
2 z polské
6 klasika světová

pro děti 1 titul z české klasiky
1 ze světové
1 přeprac.z světové

Co do žánrů tvořilo hraný repertoár 70% komedií a her se zpěvy a 30% žánrů vážných.To se týká repertoáru pro dospělé.

Pokud jde o náměty ^{uvedených} textových předloh, byly z 80% původní, ze 20% převzaté z literárních děl nebo z jiných dramatických předloh.

Co do poslání tvořilo repertoár 70% předloh problémových a 30% zábavných.

Co do umělecké kvality se vyskytlo 6 případů textů, které mají podstatné

umělecké slabiny: v repertoáru pro dospělé K.Šmíd Zlý sen
Gozzi-Mass-Červinskij-Rajkin-
Horníček Tři pomeranče
Renčín Nejkrásnější válka
pro děti Schulze:Čertovy zlaté vlasy
J.Bourek:Ženich pro čertici
Vl.Čort:O líných strašidlech

Dramaturgická vynalézavost se projevila:

v uvádění novinek D.Fischerová Princezna T.
M.Horníček Třináctá sestra
J.Hubač: Generálka
V.Šuplata:Horror

v uvádění zapomenutých nebo obtížných dram.předloh:J.Kainar:Nasredin
V.Hradská Commedia finita
Swinarski-L.Němec:Než opadla voda
/Arrarat/

v autorském podílu na podstatných úpravách či přepracováních:

M.Pokorný:Sen/W.Shakespeare Sen noci svatojanské
Swinarski-L.Němec:Než opadla voda
J.Sypal: Je to pravda, pane králi
J.S.Baar: Hra o Dorotě

v autorské tvorbě: Dušek a kol.: Statek a Konkurs - Vizita - *přesle do Prahy*
R.Kraus: Odjezd vyvolených - Paleta
Zajícovi:Kotel - Anfas
[redacted] Halan: Orestův návrat - Jílové Pavučina

Dramaturgická nevyňalézavost se projevila v oblasti ruské klasiky - uve-
den jediný titul - Revizor.pro dospělé.

V oblasti současné sovětské dramatiky - uvedeny 2 tituly pro dospělé -
hry G.Gorina Zapomente na Hérostrata a Ten, který nikdy nezahlal.

A přece právě v této oblasti si nemůžeme stěžovat na nedostatek dobrých
titulů - Al.Galin Východní tribuna a Žanna, E.Radzinskij:Příjemná žena
s květinou a okny na sever, E.Braginskij:Podnájem, Viktor Slavkin:Serse,
Alex.Volodin:Dva šípy a Plavovláska např. atd.

Dramaturgická nevynalézavost se projevila i v oblasti současné maďarské
dramatiky, kde zase je možné najít kvalitní tituly.

Pro Vaši informovanost byl hrán tento repertoár: vložka 1 *ch 1-3*

Jaký je výhled do budoucna:

Podle zpráv, které jsme dostali připravují se nebo se uvažuje o těchto
titulech:

ze současné české dramatiky:

Jílové-Přemysl	Oldřich Daněk	Sen smíchovské noci
Bystřice u Benešova	GEORGE DANAILOV	NE SERIOZNI KOMEDIE
Mělník Nové d.	"	"
Bystřice u Benešova	O.Daněk	Kulhavý mezek
Mělník ND	Jos.Bouček	Svlékání kůže
Mělník Vojan	M.Horníček	Malá noční inventura
Hostivice-Paleta	R.Kraus	Rozhovory
Neratovice-Specifik	P.Fiala	Třešnová alej
Nymburk	J.Hubač	Generálka
Lysá	Michálek-Pokorný	Takevák hra

*x o m...
odborní...
p...
p...*

Libčice Fux-Pantůček
Mšeno J. Bartoš
Selner-Wimmer, Kostelec n.L.
z české klasiky:
Revnice J.K. Tyl
Mnich, Hradiště A. Jirásek

Sovětská současná:
Říčany: A. Vampilov.

Současná západní:
Žebrák A. Nicolaj
Mělník ND -"-
Ml. Boleslav G. Figueiredo

Světová klasika:

Černošice-Anfas Fielding
Kralupy W. Shakespeare
Neratovice-Havl. O. Wilde

Pro děti a mládež:

Č. Kohník Fr. Kožík-J. Kodeš
Mnich, Hradiště Kralupy B. Němcová
Neratovice-Havl. J. Švestka
české:
Rěvnice J. Sypal
Libčice Delongová

Drak je drak
Rodinná příležitost
Podobnost čistě náhodná
Lesní panna
Lucerna

Provinční anekdoty

Tři na lavičce

-"-

Liška a hrozny

Život a smrt Palečka Velikého
Večer tříkrálový
Jak je důležité mítí Filipa

Cirkus u 3 slunečnů
Neohrožený Mikeš
Mluvicí prsten
Kouzelník Dik
3 princezny na vdávání

2. srpna 87

Černíková

Česká klasika:

× Vysoká Libeň L. Stroupežnický
Vinařice K. Hašler
× ~~Wm~~ Nymburk V + W
Žebrák K. J. Erben

Česká souč. dram.:

Neratovice - Specifik K. Šmíd
× Kladno - Studio Vik. Hradská
• Mir. Horníček
× Dobrovice Jiří Hubač
• Mnich. Hradiště D. Fischerová
× Žleby • Vl. Venclík
Dolní Stakory K. Novotný
× Dolní Kralovice Jiří Hubač
Chodoun • Vl. Venclík
× Mělník ND • M. Horníček
× Ml. Boleslav Jos. Kainar
× Sedlčany Jos. Bouček
× Sadská • Vl. Venclík
• Slaný Jiří Brdečka

Ruská klasika:

× Mnich. Hradiště N. V. Gogol

Sovětská dram.:

Rakovník • Grigorij Gorin
Mělník-Vojan • G. Gorin

Souč. dram. soc. států:

Přišimasy J. Kofta - B. Rychter
× Bystrice u B. L. Němec - A. M. Swinarski

Souč. dram. západ:

Slaný M. Mihura
× Byšice A. Casona
Neratovice-Havl. G. B. Shaw
Poděbrady S. Fayad
× Sázava Kesselring

Světová klasika:

Měchenice bří ze Schönthanů
Kovohutě Příbram Molière
Jílové-Přemysl Molière
Kralupy G. Zapolská
× Říčany Euripides

Naši furianti
Podskalák ×
Caesar
○ Sládci

⊕ Zlý sen
Commedia finita
Třináctá sestra
• Generálka
Princezna T.
Šťastná rodina
○ Myslivecká latina
• Generálka
Vrať mi to pyžamo
Dva muži v šachu
Nasredin
Noc pastýřů
Dušičky
○ Limonádový Joe

Revizor

Ten, který nikdy nezhalt
Zapomeňte na Hérostrata

Kompot - Polsko

Než opadla voda/Ararat/ Polsko ×

Maribel a podivná rodina
Stromy umírají vstoj

× Pygmalion
○ Jak vykrást banku
○ Jezinky Bezinky

○ Únos Sabine
Šibalství Scapinova
Chudák manžel
Štěstí je dřina, drahoušku/Trumf/
Medeia

Paběnice	C. Goldoni	◉ Treperendy
Ledce-Žerčice	J. N. Nestroy	◉ Pro nic, za nic
Chýňava	A. Fredro	Dámy a husaři
Český Brod	Aristofanes-Renčín	◉ Nejkrásnější válka x
<u>Kutná Hora</u>	Gozzi-Mass-Červinskij-	
	Rajkin-Horníček	◉ Tři pomeranče x
<u>Čelákovice</u>	Labiche-Horníček	◉ Slaměný klobouk x
x <u>Lysá</u>	Shakespeare-M. Po-	Sen x
	korný	

Autorské div. souborů:

Vizita D. Břežany Dušek a kol.	Statek
	Konkurs
Hostivice-Paleta R. Kraus	Odjezd vyvolených
x <u>Černošice-Anfas</u> Zajícovi	Kotel
Jílové-Pavučina M. Halan	Orestův návrat x

Dospělí dětem:

Tvorba pro děti

Čeští současní autoři:

Poděbrady	Jiří Kolařík	O Jankovi, Jitřence a strašidýlkách
Sadská	Oubram-Novák	O Honzovi a víle Verunce
Český Brod	Vlad. Čort	O líných strašidlech *
MělníkVojan	Jan Jílek	- Síl nad zlato
Kutná Hora	Hokr	O brejlatý princezně
* Vinařice:	Weberová-Bednář	- Bubáci a hastrmani
	Jarom. Sypal	Z pekla štěstí!
* Libice	Jiří Tibitzan	Pohádky z Krakonošovy zahrádky
Kralupy	Karel Svoboda	Krakonošovy dary
* Slánská scéna	Zd. Horynová	Perla štěstí/Belínek/-
* Malé D. Kolín	Jar. Sypal	Je to pravda, pané králi
Měchenice	Zd. Horynová	Zkoušky čerta Belínka -
Paběnice	Vlad. Čort	Ø O líných strašidlech *
Zruč.n. Sáz.	Jos. Bourek	Ø Ženich pro čertici
* Neratovice Havl.	Jar. Sypal	Z pekla štěstí!
* Mělník Nové d.	B. Fixová	Drak pro princeznu

Souč. dram. soc. států:

* Žleby	<i>Jan Schulze</i>	Ø Čertovy zlaté vlasy
---------	--------------------	-----------------------

Tvorba pro děti

Dětské a mládežnické soubory:

Čeští současní autoři:

~~Poděbrady~~

✕ Brandýs-Větrník Jar. Sypal

✕ V. Šuplata

J. Malík

Žleby

Jar. Sypal

Řevnice

D. Svozilová

Dobrovice

Weberová-Bednář

Kladno-Studio

J. Hanzálková.

Slaný Děť.sc.

Al. Mikulka

LSU Kladno

Al. Mikulka

Chýněv

Vl. Vanátek

✕ Žebrák

Pogoda-Dostál

✕ Dymokury

Fr. Hrubín

✕ Černošice

B. Slováček

✕ Dolní Kralovice D. Jandová

✕ Bystřice u Benešova Jar. Sypal

Česká klasika:

✕ Hostivice

J. Š. Baar

Světová klasika:

✕ Kralupy

H. Ch. Andersen

Sovětská:

ODPM Kladno

Sam. Maršak

✕ Mělnické Vtelno Sam. Maršak

Planeta Satrů

Horror

Míček Flíček

Kouzelník Dik

→ Andersenovy pohádky

→ Bubáci a hastrmani

→ Kája Spinkejhned

Hrajeme si na pohádky

O bílé kočičí princezně

Vánoční růže

Jak květinčky přezimovaly

Výtečníci

→ Zvířátka a loupežníci

✕ → Švihovský Bajaja

✕ Klíč

→ se strýčkem Příhodou

→ Hra o Dorotě

→ Pasáček vepřů

Domeček

Dům kočky Modročky