# Audimafor 2017 - výsledky



Inscenace Štípnutí labutě nabídla výrazné výtvarné zpracování. Autor: Foto Jan Slavíček.

**Třídenní divadelní maraton v královehradeckém Draku má své vítěze. Studenti, experimentátoři, peformeři a milovníci poezie ukázali, že mají co nabídnout a sdělit.**

Na letošní přehlídce krajského postupového kola soubory v soutěži uvedly sedmnáct inscenací a osmnáctou v nesoutěžním programu. Celkem se na jevišti vystřídalo na 160 divadelníků z celých východních Čech. Jejich výkony posuzovala odborná porota a diskutovala o nich s aktéry na seminářích.

„Z královéhra­deckého Audimaforu se postupuje na tři celostátní festivaly. A to na přehlídku experimentujícího divadla Šrámkův Písek, přehlídku studentských divadelních souborů Mladá scéna a na přehlídku divadel poezie Wolkrův Prostějov,“ upřesňuje organizátorka akce Kateřina Prouzová z pořádajícího Impulsu Hradec Králové.

Mladé soubory hodně sází na autorské divadlo. Prezentují své životní prožitky a postoje. Na Audimaforu se také objevily zajímavé adaptace nebo osobité zpracování nesmrtelných klasiků – například Williama Shakespeara, Karla Čapka nebo Victora Huga. Divadelní experimenty zdůrazňovaly také výtvarnou stránku inscenací.

VÝSLEDKY

Audimafor 2017 – krajské postupové kolo celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek, přehlídky studentských divadelních souborů Mladá scéna, divadel poezie Wolkrův Prostějov 24. – 26. 2017 v Divadle Drak v Hradci Králové

Lektorský sbor doporučuje k postupu na přehlídku studentských divadelních souborů Mladá scéna: – inscenaci Musí to bét? souboru Jakkdo, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř – inscenaci My dva a Beatles souboru Jesličky Josefa Tejkla, Hradec Králové Lektorský sbor doporučuje k postupu na přehlídku experimentujícího divadla Šrámkův Písek: – inscenaci Psi vylíhli se ze zrnek rýže, psi se vylíhli ze zrnek rýže soubor D.R.E.D, Náchodsko/Klad­sko/Pražsko – inscenaci Štípnutí labutě souboru Mikrle, Kolegium hraběte Šporka, Jaroměř – inscenaci R+J souboru Q10, Hradec Králové Lektorský sbor doporučuje k postupu na přehlídku divadel poezie Wolkrův Prostějov: – inscenaci Mami! souboru Studio Šrámkova domu v Sobotce Lektorský soubor udělil ceny: – za inscenaci R+J souboru Q10 – za inscenaci Štípnutí labutě souboru Mikrle, Kolegium hraběte Šporka, Jaroměř – za kolektivní výkon Divadelnímu souboru PSJG, Hradec Králové – Šlépjeji za nakročení (souboru Mikrle, Kolegium Hraběte Šporka, Jaroměř) – za herecký výkon Petru Matyášovi Cibulkovi v inscenaci My dva a Beatles – za herecký výkon Dominiku Bartošovi v inscenaci My dva a Beatles Zvláštní cena baru Q10 s přihlédnutím k haluškám. Lektorský sbor:

Alena Zemančíková (autorka, dramaturgyně a režisérka Českého rozhlasu) – předsedkyně poroty prof. Jan Císař (teatrolog a pedagog) Vladimír Hulec (divadelní publicista) Michal Zahálka (teatrolog a překladatel) Pořadatelé: Impuls Hradec Králové – centrum podpory uměleckých aktivit, Volné sdružení východočeských divadelníků ve spolupráci s Divadlem Drak Hradec Králové, za finančního přispění Královéhradeckého kraje, Ministerstva kultury ČR a Města Hradec Králové

*Autor: Amaterská Scéna*