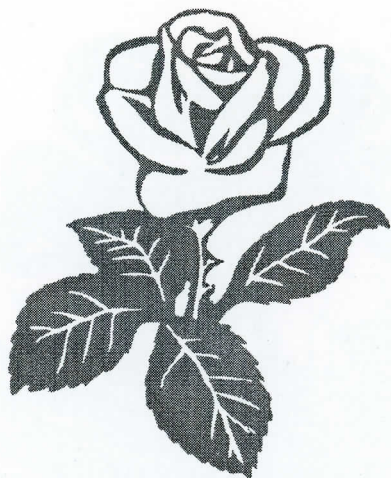




POPELKA RAKOVNÍK 1993

**XII. národní přehlídka inscenací her
pro děti činoherních amatérských
divadelních souborů dospělých**



Jménem všech hostujících
souborů přehlídky
POPELKA 93
děkujeme za hezké květiny,
které věnovala
firma

KVĚTINY

KLÁRA

RAKOVNÍK

POPELKA RAKOVNÍK

1993

XII. národní přehlídka inscenací her
pro děti činoherních amatérských
divadelních souborů dospělých

Vyhlašovatel přehlídky
Ministerstvo kultury České republiky

POŘADATELÉ:

Kulturní centrum Rakovník
ARTAMA Praha pracoviště Informačního a poraden-
ského střediska pro místní kulturu

CENY
A UPOMÍNKOVÉ PŘEDMĚTY
VĚNOVALY:

RAKOTRON Rakovník

Drobná keramika manželé Pondělíčkoví Senomaty

Květiny KLÁRA Rakovník

Nábytek J+J Zoubkovi Rakovník

Potraviny U Lutovských Rakovník

COPY CENTRUM CAFOUREK Rakovník

Firma LINDA manželé Knoblochovi Rakovník

Firma STYL M. Němeček Rakovník

Ateliér Minilab Rakovník

Městský úřad Rakovník

"Určitě zase přijedu ve čtvrtek jsem tam jako na koni a spím zase pod piánem aspoň na jeden den se musím ukázat rezervujte mi, prosím, dvě lůžka na celou přehlídku."

Tak a ještě jinak mi dávno před začátkem letošní Popelky dávali známí, přátelé i kamarádi najevo, že s nimi máme v Rakovníku opět počítat. Jasný důkaz, že se Popelka a Rakovník pomalu stávají pro ochotnický nářůdek synonymem a že se Rakovník rovnocenně zařadil mezi "ochotnická" města jako je třeba Hronov, Třebíč nebo Vysoké nad Jizerou. A to nás velmi těší.

Svůj zájem o přehlídku však projevuje i občanstvo. A to těší dvojnásob. Plný "barák" to je největší odměna pro herce i pro nás. Věřím, že tomu tak bude i letos a že všichni společně zažijeme v Tylově divadle opět krásné chvíle porozumění, pohody a divadelního veselí.

Proto všichni, kteří přijíždíte nebo přicházíte, buďte co nejsrdečněji u nás vítáni.

Jaroslav Kodeš

PROGRAM

Čtvrtek

11. listopadu 1993

10.00 hodin - Tylovo divadlo

Václav Novák - Stanislav Oubram

O JANKOVI ZE MLÝNA

A TEREZCE ZE ZÁMKU

DS Hrudkováček Vyšší Brod

16.00 hodin - Tylovo divadlo

Jiří Čapoun

STRAKATÁ KOMEDIE

Divadelní klub DK Třinec

Pátek

12. listopadu 1993

10.00 hodin - sál Kulturního centra

Jiří Cinkeis

PŘIJÍŽDÍ KRÁL DEVĚTKRÁT

DS MÁJ Praha

13.00 hodin - sál Kulturního centra

Tomáš Kraucher

TŘI POHÁDKY PRO TEBE

Divadélko Na Peróně Praha

Sobota

13. listopadu 1993

10.00 hodin - sál Kulturního centra

Mária Křepelková

FILUTA PEPINO

Divadelní studio D3 Karlovy Vary

13.00 hodin - Tylovo divadlo

Václav Čtvrtek

DIVOKÉ LABUTĚ

Mladá scéna Ústí nad Labem

16.00 hodin - sál Kulturního centra

Veronika Valíková - Josef Hejna

MLHOU ZA ŠTĚSTÍM

Divadelní shluk Dovejvrtky Praha

Neděle

14. listopadu 1993

10.00 hodin - Tylovo divadlo

HOST PŘEHLÍDKY

Zdeněk Svěrák

TATÍNKU, TA SE TI PAVEDLA

Divadlo Alfa Plzeň

11.30 hodin - Tylovo divadlo

ZAKONČENÍ PŘEHLÍDKY S VYHLÁŠENÍM

VÝSLEDKŮ A OCENĚNÍM NEJLEPŠÍCH

VÝKONŮ

Divadelní soubor Hrudkováček Vyšší Brod

Čtvrtek

11. listopadu 1993

Tylovo divadlo v 10.00 hodin

Václav Novák - Stanislav Oubram

O JANKOVI ZE MLÝNA A TEREZCE ZE ZÁMKU

Režie: Eliška Trachtová

Hudba: Pavel Baštýř

Světla: David Bejdák

Náповěda: Marie Pomijová

Ostatní: Romana Čenkovická

Osoby a obsazení

Filigrini

Barbora

Tereza

Janek

Vodník

Víla

Čaroděj

Luboš Dvořák

Petra Filipová

Denisa Šerhaklová

Michal Kulík

Marie Řezáčová

Eva Velíšková

Petr Brázda

Hraje se bez přestávky

Určeno dětem ve věku 4 - 14 let

Slovo o hře

Pohádka o čtyřech obrazech plná čar, kouzel a nečekaných zvratů, ve které nakonec vítězí přátelství a láska nad ha-mižností, pýchou a zlobou.

Slovo o souboru

Dne 22. 1. 1977 byl založen DS Hrudkováček. Jeho zřizovatelem byla ZO SSM Léčebna Hrudkov. Odtud také vznikl jeho název. Od svého založení se soubor věnuje hraní pro děti. V r. 1986 získal stálou základnu v budově kina ve Vyšším Brodě, kde působí dodnes. Každoročně nastuduje jednu pohádku a odehraje průměrně deset představení.

Řídí se citátem K. Světlé: "Chceš-li pocítit, co to je radost, dětem radost připravuj."

Adresa vedoucí souboru:

Eliška Trachtová,

382 73 Vyšší Brod 308

č. telefonu 0337 / 958113 (do zaměstnání)

0337 / 92533 (domů)

NÁBYTEK Rakovník J+J ZOUBKOVI

Obývací stěny, ložnice, čalouněné sedací soupravy, sektorové kuchyně, kancelářský nábytek, ale i prošívání přikrývky a polštáře a další bytové doplňky, lustry a jiná svítidla. To vše a mnohé další Vám rádi nabídneme v naší prodejně. Doprava na zakoupené zboží zajištěna.

Otevřeno Po - Pá 8-18

So 8-11

Rakovník, Pod nemocnicí 2145, tel. 0313 / 2173

Divadelní klub Domu kultury v Třinci

Čtvrtek 11. listopadu 1993

Tylovo divadlo v 16.00 hodin

Jiří Čapoun

STRAKATÁ KOMEDIE

Režie: Petr Sagitarius

Výprava: Miloš Fuchs

Text sleduje: Alena Grocholová

Osoby a obsazení

Harlekýn, taškář

Pantalón, otec a knihomol

Kolombína, jeho dcera

Kapitán Matamoro, chlubitý voják

Fanteska, služebná

Pulcinella, sluha

Pierot, nesmělý ženich

Oldřich Chwastek

Svatopluk Němec

Miluška Hoňková

Jan Malý

Hana Hrušová

Libor Wania

Petr Sagitarius

Hraje se s přestávkou
Určeno dětem od 7 let

Slovo o hře

Pohádková komedie páně Čapouna na motivy italské commedia dell arte. Veršovaná hra pro děti s typickými postavami, zamilovaným Pierotem a Kolombínou, nepřejícím otcem Pantalónem, nafoukaným a zbabělým kapitánem Matamorem a samozřejmě s taškářem Harlekýnem. Psáno pro děti i dospělé, kteří v sobě ještě kus dětství nosí. Hravé, lehké a v našem provedení, jak doufáme, i snadno stravitelné. Legerace, nic víc.

Slovo o souboru

Náš klub táhne svou divadelní káru už více než dvacet let. U jeho zrodu v roce 1971 stál, kromě party místních nadšenců, režisér a dramaturg Domu kultury v Třinci Mgr. Miroslav Zéda. On také soubor vedl až do loňského roku, kdy odešel na zasloužený odpočinek a vrátil se do milovaného Brna. Jako umělec chtěl vždy oslovit co nejširší vrstvu diváků. V repertoáru se tak střídaly hlavně komedie s představeními pro děti. Mezi tituly, nastudovanými divadelním klubem, se najdou i hry světové, např. Ženitba, Revizor, Charleyova teta, Lumpacivagabundus, Teta z Bruselu, Poprask na laguně, Chudák manžel či Slaměný klobouk.

Souborem za ta léta prošlo mnoho milovníků Thálie, střídaly se úspěchy i slabé chvíle. Odchodem Mirka Zédy přišel klub o divadelní autoritu, která dlouho určovala styl i úhel pohledu.

My "sirotci" teď hledáme vlastní tvář. Něco v nás přežívá, v něčem chceme začít od začátku ...

Adresa vedoucího souboru:

Petr Sagitarius

ČSA 82

739 91 Jablunkov

č. telefonu: 0659 / 35872

Divadelní soubor MÁJ Praha

Pátek 12. listopadu 1993

Sál Kulturního centra v 10.00 hodin

Jiří Cinkeis

PŘIJÍŽDÍ KRÁL DEVĚTKRÁT

Režie: Jiří Cinkeis

Osoby a obsazení

Král Devětkrát

Petr Egrt

Horác

Jaroslav Šebesta

Malíka

Magda Toušová

Valibuk

David Bouška

Vaňuk

Máša Hejhalová

Johnbek

Robert Procházka

Honza

Petr Janovský

Průvodce

Jiří Cinkeis

Hraje se s přestávkou

Určeno dětem ve věku 6 až 9 let

Firma
Miloš
Němeček

Husovo náměstí
165, Rakovník

Styl

módní textilní zboží

Slovo o souboru, hře

Divadelní soubor MÁJ Praha hraje už řadu let pohádky. Vybírá si klasické texty a klasicky je hraje. Pohádka Přijíždí král Devětkrát se od tohoto stylu liší. Napsal ji člen souboru Jiří Cinkeis. Pohádka postrádá jednotící děj, skládá se ze seznamovacích vystoupení členů družiny krále, z různých situací. Dále se hraje o mladém králi, který po zjištění, že nevládne dobře a spravedlivě, si sám určí, že bude vládnout tři roky. Jestli za tu dobu udělá 10 chyb, přenechá vládu jinému. Dnes sice tříletá lhůta končí, ale přesto se může ještě leccos stát. V menší míře se hraje i s dětmi.

Hraje se na prázdném jevišti, jedinou dekorací je z látky utvořený dům. Při režii sázel autor na hravost a fantazii. I herci přicházeli na mnoho nápadů. Společně vytvořili rozporuplné představení, neboť někomu se pohádka líbí, jinému ne.

Adresa vedoucího souboru:

Pavel Vadlejch

Botevova 3099

140 00 Praha 4

č. telefonu: 02 / 460563 (do zaměstnání)

02 / 4013059 (domů)

Divadélko Na Peróně Praha

Pátek 12. listopadu 1993

Sál Kulturního centra ve 13.00 hodin

Tomáš Kraucher

TŘI POHÁDKY PRO TEBE

Scénář, výprava a režie: Tomáš Kraucher

Zvuk: Jiří Vodička

Světla: Pavel Novák

Ostatní: Kateřina Skopová, Monika Štěpánková

Osoby a obsazení

1. herec

2. herec

Loutkoherec

Tomáš Kraucher

Jiří Pěkný

Blanka Cedlová

Hraje se bez přestávky

Určeno dětem od mateřských škol až žákům 5. třídy ZŠ

**Navštivte prodejnu
Potraviny
U Lutovských
na Husově náměstí
v Rakovníku**

Slovíčko o hře

Pohádkový kabaret aneb veselá pohádková skládanka pro větší, menší a nejmenší diváky za přítomnosti černého divadla. Jinak - čtvrtá inscenace Divadélka Na Peróně pro dětského diváka, tentokrát zcela autorská. Hraje se bez přestávky cca 50 minut.

Co ještě psát? Chceme si hrát! Vy také? Tak pojďte - vítáme vás v našem potulném pohádkovém kabaretu

Slovo o soubůrku

Divadélko Na Peróně (založeno r. 1987) se ve své činnosti převážně zabývá tvorbou pro dětského diváka. Od pohádkových minimuzikálů autorské tvorby až po Rozmarnou princeznu M. Zinnerové, se soubor představil na Popelce 1992.

V současné době je soubor Divadélka Na Peróně po jakémsi předělu své činné dráhy. Od uplynulého roku se řada věcí změnila a řada věcí - či spíše členů - vymizela. Nyní se vám tedy představuje Divadélko Na Peróně nového období - ač tváře se nemění. Od září 1993 pracuje soubor Divadélko Na Peróně při Divadelním studiu DPD Obvodního domu dětí a mládeže Praha 8. Má-li někdo zájem, zastavte se u nás. Pro dnešek vám přejeme dobrou zábavu a zase někdy na shledanou a ahoj.

Adresa vedoucího souboru:

Tomáš Kraucher

Krynická 505

180 00 Praha 8

č. telefonu: 02 / 8554471

Divadelní studio D3 Karlovy Vary

Sobota 13. listopadu 1993

Sál Kulturního centra v 10.00 hodin

Mária Křepelková

FILUTA PEPINO

Režie: Jiří Hlávka

Technická spolupráce: Vlastimil Ondráček

Kostýmy: Hana Franková

Melodie písní: Petr Richter

Osoby a obsazení

Pepino	Petr Richter
Matka, uhlířka	Marcela Hlávková
Žena	Isabela Bencová
Žehlička	Václav Stix nebo Vlastimil Ondráček
Král	Jiří Hlávka
Kníže	Jiří Hlávka nebo Václav Stix
Kněžna	Laďka Zedníková
Královna	Alena Nigrínová

Hraje se bez přestávky

Určeno dětem od 5 let

Slovo o hře

Filuta Pepino nabízí dětskému divákovi odkojenému televizní obrazovkou, hrůznými kreslenými seriály, svá šibalství s vtípem a humorem.

Slovo o souboru

Již 32 let existuje v Karlových Varech amatérský divadelní soubor, který má jeden jediný cíl. Dělat dobré divadlo, a to jak pro dospělé, tak i pro děti. A je nutno říci, že se tento cíl daří souboru po celou dobu činnosti dobře plnit. Téměř 80 premiér - to je výčet toho, co soubor dokázal nacvičit a sehrát na mnoha desítkách míst v celé republice (dříve Československé) a dokonce až v zahraničí, v dalekém Sársku v Německé spolkové republice. Premiéry jsou poměrně stejně rozděleny na hry pro dospělé i pohádky, protože soubor měl své publikum mezi všemi vrstvami obyvatel a protože byl partou lidí, kteří měli opravdovou velkou chuť do divadla a pro své diváky chtěli mít připraveno vždy to nejlepší, stal se soubor skutečně uznávaným článkem toho, co nám závidí celý svět - amatérského divadla.

Zúčastňovali jsme se všech typů přehlídek a festivalů, odnášeli si ceny a nebo výtky porot, dostali jsme se několikrát i na přehlídky vrcholové - Hronov, Prostějov, Písek, Ostrava.

Ještě v osmdesátých letech měl soubor více jak třicet členů všech věkových skupin, tedy kolektiv, který mohl obsadit i takové hry, jako Baladu z hadrů od Voskovce a Wericha, Ze života hmyzu od bratří Čapků, 13 vůní Jana Schmida nebo Hodinu mezi psem a vlkem od paní Fischerové, stejně jako pohádky Bubáci, Zlatovláska, O zlatém klíčku, stříbrném klubičku, Pekelný mariáš a další a další. Před čtyřmi lety soubor stejně jako mnoho jiných postupně ztratil prostory ke zkoušení, hraní a dokonce i skladové prostory, takže to vypadalo, že jeho činnost pomalu zanikne. To se ale nelíbilo základnímu kádru souboru, a přesto, že skupina mladých lidí odešla, protože chtěli dělat

jiné divadlo a jinak, zbylých 7 (ano, přesně sedm členů) se rozhodlo, že soubor nezanikne. Samozřejmě, členové se stále zúčastňovali Pohárku - soutěže monologů a dialogů, festivalu Aktovek nebo Divadla jednoho herce, ale bylo třeba připravit novou premiéru. A tou se stala pohádka Márie Křepelkové Filuta Pepino. Byla původně napsána pro tři herce či herečky, ale nám se podařilo obsadit ji všemi členy souboru, čímž se stala pestřejší a bohatší. Lákala nás také svým charakterem commedia dell art, což bylo pro nás něco nového. A právě s touto pohádkou přijíždíme do Rakovníka.

A co chystáme dál? Připravujeme se na Pohárek, nacvičujeme novou hru pro dospělé (F. Nepil Apokryfy z éteru). Hrajeme dvě divadla jednoho herce (Bláznovy zápisky a Rozhovor o panu Goethovi). Máme připravený večer aktovek, písniček a ukázek z her a chceme se vrátit k některým písničkovým pořadům.

Hlavně nás těší to, že máme kde zkoušet a hrát (Karlovarské Artfórum a divadlo Motýl) a že se k nám opět hlásí noví mladí členové. Což znamená, že karlovarské divadelní studio D3 žije a hraje dál.

Adresa vedoucího souboru:

Jiří Hlávka

Nebozízek 5

360 01 Karlovy Vary I

č. telefonu: 017 / 23835



copy centrum cafourek

Husovo nám. 255

Rakovník

tel.: 0313 / 2907

kopírování do formátu A2, vizitky, plakáty,
laminování, kroužková vazba, razítka



Rakona

Procter & Gamble

Rakona

Rakovník

**Tiskárna
NOVOTNÝ**

Palackého ulice
Rakovník

Vám nabízí tisk
svatebních oznámení, plakátů
a dalších tiskopisů dle vašeho
přání.

Mladá scéna Ústí nad Labem

Sobota

13. listopadu 1993

Tylovo divadlo ve 13.00 hodin

Václav Čtvrtek

DIVOKÉ LABUTĚ

Režie: Pavel Trdla

Dramaturgická úprava: K. Herzinová

Scéna a kostýmy: P. Trdla a K. Herzinová

Hudební spolupráce: M. Ivan j.h.

Technická spolupráce: V. Chudomel j.h.

V hlavních rolích:

P. Urbanová, K. Herzinová, P. Jílková, P. Hlaváček, Z.
Baláž, V. Herzina, L. Krejza, J. Korčík

Dále hrají:

Z. Balcar, T. Eisner, M. Fakanová, P. Hanuš, B. Herzina,
K. Honsa, V. Jílková, A. Juklová, M. Koudelka, Š. Nerge-
rová, A. Ratajová, I. Satek, H. Urbanová, O. Vařura, M.
Vyksalá

Černé divadlo:

R. Machová, M. Říhová, L. Herzinová

Hraje se bez přestávky

Určeno dětem od 6 do 10 let

Slovo o souboru

Divadelní soubor Mladá scéna vznikl v r. 1981 při tehdejší KaSS Ústí nad Labem. Z počátku sídlil v nepříznivých podmínkách v okrajové čtvrti, v současné době má svoji domovskou scénu v Kulturním domě CORSO. Zde také plní funkci divadélka pro děti a mládež. Od r. 1985 se pravidelně zúčastňuje krajských přehlídek Dospělí dětem, kde získává nejrozličnější ocenění (režie, dramaturgie, scénografie apod.).

Pravidelně vystupuje na nejrozličnějších festivalech, divadelních přehlídkách, soutěžích v kraji i mimo něj. Od r. 1991 reprezentoval Severočeský kraj na národní přehlídce Rakovník dětem.

Adresa vedoucího souboru:

Pavel Trdla

Pod parkem 2562/26

400 12 Ústí nad Labem

č. telefonu: 047 / 40420, 40418 (do zaměstnání)



*DROBNÁ KERAMIKA
B & B PONDĚLÍČKOVÍ
Senomaty*



Divadelní shluk Dovejvrtky Praha

Sobota 13. listopadu 1993

Sál Kulturního centra v 16.00 hodin

Veronika Valíková - Josef Hejna

MLHOU ZA ŠTĚSTÍM

Režie: Veronika Valíková

Scéna a kostýmy: Lada Křesadlová a Pavlína Kochová

Světla: Josef Hejna

Hudba: Táňa Tlaskalová

Hudební spolupráce: Jan Štětka

Kytara, zpěv: Václav Drahotínský

Flétna, zpěv: Karol Martincová

Osoby a obsazení

Víly ze studánky

Jana Blažková

Marie Hejnová

Veronika Schönová

Lidé:

Princ Richard

Ondřej T. Volejník

Kristýna

Lucie Hejnová

Jakub

Saša Romaniuk

Bytosti z bažin:

Pán Mlhy

Ivo Novotný

Zelená paní

Radka Tesárková

Obr

Luděk Horký

Hraje se bez přestávky

Určeno dětem od 7 let

Slovo o hře

Ponurá blata, zahalená věčnou mlhou, kletba zbraně, která "vládne, ale z bláta nepozvedá", očistná moc křišťálově čistých studánek, trnitá cesta hlavního hrdiny k pochopení a oběti, ale i hlas flétny a náznaky středověkých kostýmů, to vše odkazuje na severozápad Evropy, k staroanglickým a irským legendám. Text, který napsala Veronika Valíková se svým otcem Josefem Hejnou, se snaží dostat jak pravidlům výstavby dramatu, tak i zákonům pohádek.

Slovo o souboru

Jádro Divadla Dovejvrtky vykristalizovalo přibližně před dvěma lety kolem Veroniky Valíkové. Složilo se především z bývalých svěrenců jejího pedagogického působení a z kamarádů z jiných souborů. Výhodou je poměrně nízký věkový průměr, chuť vyzkoušet si různé (i velmi odlišné) divadelní přístupy a velké nadšení, nevýhodou pak totéž. Pohádka Mlhou za štěstím je prvním představením souboru.

Spojení na soubor:

Radka Tesárková

Sudoměřská 27

130 00 Praha 3

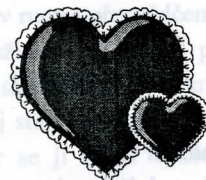
č. telefonu: 02 / 870282 (domů)

Boutique

LINDA

Husovo nám 2/1 (průjezd)

Rakovník



**prodává
půjčuje**

textil, kožené zboží, boty
exkluzivní svatební šaty, závoje

tel. 0313 / 2368

Divadlo Alfa Plzeň

Host přehlídky

Neděle

14. listopadu 1993

Tylovo divadlo v 10.00 hodin

Zdeněk Svěrák

TATÍNKU, TA SE TI POVEDLA

Scénář a režie: Pavel Polák j.h.

Výprava: Ivan Nesveda

Hudba: Miroslav Pokorný

Dramaturgie: Pavel Vašíček

Inspice: Marta Jurečková

Světla: V. Vorda

Zvuk: M. Vaniš

Jevištní technika: P. Pečený, T. Vodrážka, T. Doulík

Dekorace, loutky, kostýmy a rekvizity pod vedením

J. Raunera vyrobili: I. Čmolíková

J. Lexová

V. Šantorová

M. Šlesinger

Hrají:

Vladimír Čada

Milena Jelínková

Marta Jurečková

Bob Holý

Hraje se bez přestávky

Určeno dětem z mateřských škol a žákům 1. a 2. tříd ZŠ

Slovo o hře

Představovat autora předlohy k této inscenaci by bylo nošením dříví do lesa. Znájí ho nejen dospělí (ti především jako "cimbmanologa" a autora scénářů k "téměř Oscarovým" filmům Vesničko má středisková a Obecná škola - o mnoha dalších nemluvě), ale i děti (jako textaře a interpreta půvabných dětských písniček). A všichni, bez rozdílu věku, obdivují jeho osobité "herectví - neherectví".

Zdeněk Svěrák však právě dokázal, že - aniž by sebeběně přestal být "svůj" - dokáže napsat i podivuhodnou knížku pro nejmenší děti (a zdaleka nejen pro ně). Jejimi protagonisty jsou příslušníci jedné docela běžné české rodiny - tatínek Šíma, maminka Šimová a jejich dvě děti - Petřík a Petruška. A nejde zde zdánlivě o mnoho víc, než že se maminka, přetížená každodenními starostmi, obrátí na tatínka s prosbou, aby si vzal do "referátu" alespoň večerní vyprávění pohádek. A pak už následuje tatínkův "boj" o překonání vlastní pohodlnosti, životních stereotypů anebo třeba faktu, že "kdo je z Vršovic, ten pohádku nevymyslí". Jak už název naznačuje, tatínek dotáhne zmíněný "boj" do vítězného konce. Součástí rámcového příběhu jsou navíc tři samostatné pohádky (O peřině a polštáři, Hotelová pohádka a O hasicím přístroji), jejichž společným tématem je hledání a nalézání toho pravého, "svého" místa pod sluncem, ruku v ruce s přesvědčením, že i ten nejposlednější může být užitečný. A celek - přes svoji zakotvenost v té nejvšednější skutečnosti - je oslavou fantazie, jíž člověk přesahuje svůj stín. Fantazie tu však není vnější nálepkou, ale autor se jí snaží vykresat z vnitřku, ze samé povahy věcí. Všední, obyčejné ukazuje jako poetické či humorné a tedy výsostně lidské. Zdeněk Svěrák hledá a nachází "perličky na dně". Přijďte je k nám do divadla hledat spolu s ním a s námi.

Slovo o souboru

Divadlo dětí ALFA Plzeň vzniklo v roce 1966 z vůle Městského národního výboru a navazovalo na mnohaletou úspěšnou tradici Západočeského loutkového divadla v Karlových Varech. Už od začátku své činnosti jasně usilovalo o tvorbu syntetickou, ve které by všechny složky tvůrčího projevu měly rovnocenné šance a byly v jednotlivých inscenacích vyvážené.

V průběhu historie divadla vznikly různé tvůrčí týmy. V letech sedmdesátých tým Středa, Brožek, Matásek, Pokorný, později Makonj, Tománek, Pokorný, dále Vašíček, Tománek, Pokorný, ještě později V. Čada a B. Luňáková, v posledním období V. Čada a M. Nuslová. Za posledních dvacet let vznikla i řada pozoruhodných inscenací - např. Labyrint světa, Zlatovláska z Chlumce, Sluha a tři mušketýři, Kráska a zvíře, Jan Žižka u hradu Rabí, Ze starých letopisů, Stvoření slunce, Knoflík pro štěstí, Balada z hadrů, Komedie o Františce, Plášť, Dům u 500 básníků, Trápení s legrací a další.

V posledním období po listopadu 1989 usiloval umělecký kolektiv o názorové stmelení a přizpůsobení se potřebám doby. V čele nového pracovního týmu stanul jako umělecký šéf souboru Tomáš Dvořák a v čele divadla jeho dlouholetý člen Miroslav Pokorný.

VÁŽENÍ ZÁKAZNÍCI, ATELIÉR - MINILAB

v Palackého ul. 79, Rakovník

nabízí

PŘEKVAPENÍ

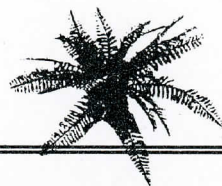


Každý, kdo si nechá zpracovat na minilabu FUJI svůj barevný film, bude každý měsíc na naší provozovně slosován a jeden z vás vyhraje fotoaparát na jedno použití firmy FUJI i s kinofilmem.

Naše provozovna zpracovává filmy všech značek procesu C-41 a zhotovuje barevné fotografie rozměrů 6x4, 9x13, 10x15, 13x18, 15x21 cm

v termínech dle vašeho přání i na počkání.

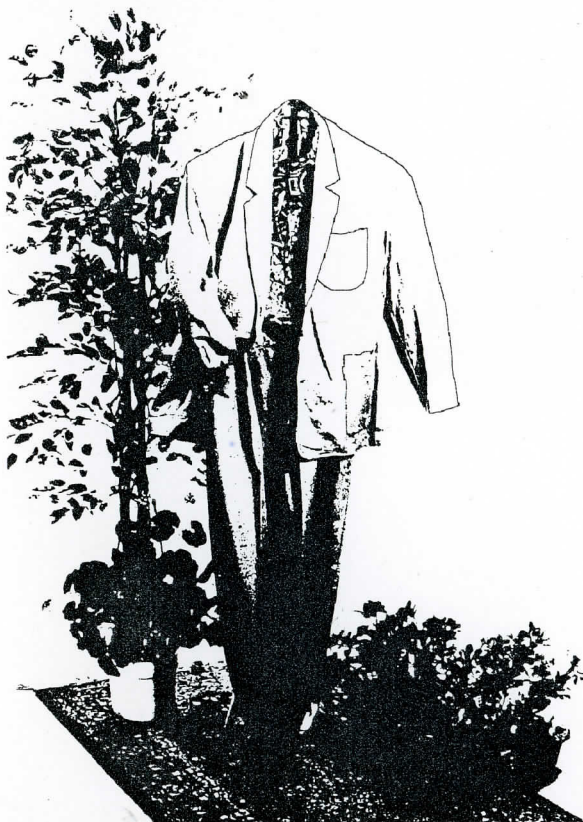
Barevné fotografie za hodinu!



RAKOTRON

- velkoobchod textilem
- cukrářská výroba
- maloobchodní prodej
- výhradní dovozce indické kosmetiky Lakmé

RAKOTRON, Trojanova 45, Rakovník, tel./fax: 0313 / 2535



Vydalo Kulturní centrum v Rakovníku v nákladu 400 výtisků.
Sazba Lokša PrePress Rakovník, tisk Tuček tiskárna Rakovník.