

Vlastimil KLEPÁ EK

(* 1953)

DS Na tahu Červený Kostelec

Nominace: Volné sdružení východočeských divadelníků

Vlastimil Klepáček, režisér, herec a autor Divadelního souboru Na tahu Červený Kostelec: *„Vyučil jsem se v ZVU jako montér ocelových konstrukcí, protože jsem měl touhu cestovat. Všech mých pár montáží se však odehrálo ve vinařských závodech na Moravě, kde jsem k výdělku získal i lásku na celý život – víno. Stavební průmyslovku v Hradci Králové se mi úspěšně podařilo nedokončit. Po vojně jsem pracoval jako rýsovač, pak jsem začal vyrábět elektrické rozvaděče, nejdřív jako zaměstnanec a po „sametovce“ soukromě. V roce 1997 jsem pracoval u rakouské lovecké společnosti na kanadském Yukonu a Aljašce jako člověk pro všechno a návnada na medvědy. Když nepočítám školní divadlo, poprvé jsem hrál s ochotníky v roce 1983. Moje neteř tenkrát chodila se synem Jirkou Kubiny, který zrovna v Červeném Kostelci režíroval Tvrdohlavou ženu, a ti mě přemluvili, abych to zkusil, no a pak už se to rozjelo. Další láska na celý život.“*

Vlastimil Klepáček se do činnosti Divadelního souboru Na tahu Červený Kostelec, tehdy Divadelního souboru MěKS Červený Kostelec, zapojil v roce 1983, kdy se představil v roli Matinohy ve hře Josefa Kajetána Tyla *Tvrdohlavá žena* v režii Emilie Dynterové. Od té doby k 1. březnu 2024 nastudoval 41 rolí, odehrál 486 představení, z toho 8x na Slovensku, 4x v Polsku. Režie se ujal poprvé v r. 2004 a zatím režíroval patnáctkrát; vždy se jednalo o vlastní scénáře či úpravy. Získal řadu ocenění na krajských divadelních přehlídkách, za scénář, režii, herecké výkony. Dvě představení Vlastimila Klepáčka byla uvedena v pražském Činoherním studiu:

2009 - *Don Quijote aneb Veselý konec rytíře smutné postavy*,

2012 - *Dítě, pes a starý herec na jeviště nepatří aneb Cyráno*.

Je autorem knih *Zlaté ručičky* a *Láskobraní*.

V roce 2010 založil Občanské sdružení „Vždy s úsměvem“ a pořádá různé kulturně sportovní recesistické akce: Vinobraní, Vehiklkap, Velká říjnová srandyplná revoluce apod.

V roce 2022 založil s manželkou autorské loutkově činoherní divadlo LSD KLEPADLO. Nastudovali s ním: *O Popelce topičce parní lokomotivy, O Čípkové Růžence, Sázavský vodník, O Prvním tůristovi.*

V letech 2014–2018 byl členem zastupitelstva města Červený Kostelec.