

BŘEZEN 2000

NOVÉ DIVADLO V TORONTĚ  
UVÁDÍ PŘEDSTAVENÍ  
SLOVENSKÉHO NÁRODNÉHO DIVADLA

FOTO - JANA NEMČOKOVÁ



PRODUCED BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH  
ROSENSTONE/WENDER

**David  
Mamet**

**OLEANNA**

*V minulom storočí sa mnohé sekty, združenia, utopické spoločnosti, ktoré nenašli vhodnú klímu pre svoje pôsobenie v Európe, utiekali za Veľkú Mláku do slobodnej Ameriky. Spomienka na nevydarený pokus vytvoriť utopickú spoločnosť v americkej panenskej prírode sa zachovala aj v ľudovej piesni, ktorú mladý chalan Mamet spieval pri táborových ohňoch. Tá bájna krajina sa v tej piesni nazývala OLEANNA.*

*Mamet jej text uverejnil ako motto v knižnom vydaní svojej hry.*



DAVID MAMET

OLEANNA

Preklad

ALEXANDRA RUPPELDOVÁ

Réžia

JOZEF GOMBÁR a.h.

Dramaturgia

MARTIN PORUBJAK

Scéna

MAREK HOLLÝ

Kostýmy

MAREK HOLLÝ

Hudba

MILOSLAV KRÁL

Odborná psychologická spolupráca

PhDr. MÁRIA KRÝSLOVÁ

Osoby a obsadenie

CAROL.....Gabriela Dzuríková

JOHN.....František Kovár



MALÁ  
SCÉNA  
SND

Představení řídí  
TOMÁŠ MAŠEK

Světla a zvuk  
IVO MEJZR

Scénu realizoval  
TOMÁŠ MAŠEK

Propagace  
ZDENKA NOVOTNÁ

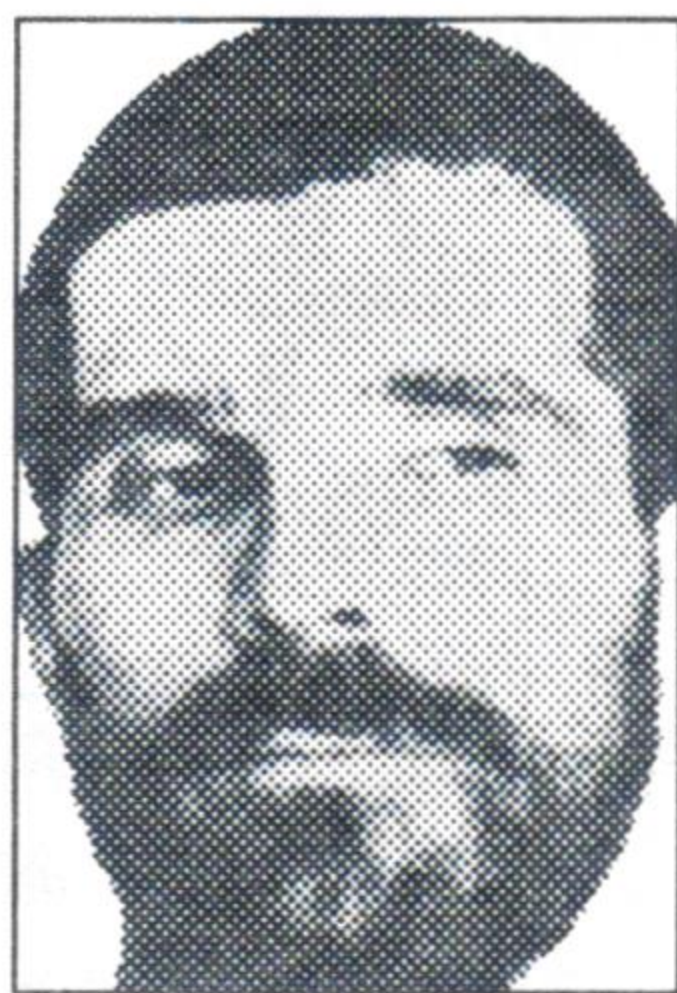
Rezervace  
PAVEL KRÁL  
DÁŠA BELÁČIKOVÁ

Pokladna  
JANA FABIÁNOVÁ

Foto záznam  
DÁŠA KOSOVÁ

Video záznam  
LACI HAMVAŠ

Hudbu nahráli  
Šamoví tovariši  
a Karol Růžička



DAVID MAMET, narodený v Chicagu v roku 1947, je plodný a všestranný autor. Doteraz napísal vyše tridsať divadelných hier, tri romány, vydal šesť kníh esejí a napísal takmer dvadsať filmových a televíznych scenárov. Niektoré z jeho významných diel: BÁSNIK A NÁJOM (1975), AMERICKÝ BYVOL (1975), ŽIVOT V DIVADLE (1977), LES (1977), POŠTÁR ZVONÍ VŽDY DVAKRÁT (1980), VERDIKT (1982), GLENGARRY GLEN ROSS (1983), NEZMIERITELNÍ (1987), SPEED-THE-PLOW (1988), DOM HIER (1987), VRAŽDA (1991), OLEANNA (1992).

**Joseph Workman Auditorium, 1001 Queen Street West, Toronto, Březen 2000**

## GABRIELA DZURÍKOVÁ

Po absolvovaní Vysokej školy múzických umení v Bratislave hosťovala v činohre SND, ďalej v divadle Astorka - Korzo 90 v hre E. Rostanda Cyrano a ďalej v divadle DJGT vo Zvolene v hre A. Jarryho - Tatko Ubu, ako mama Ubuľfa. Potom nastúpila do činohry SND. Hrala v mnohých hrách, ako napríklad A.P. Čechov - Višnový sad, A.D. Musset - Lorenzacio, L. Pirandello - Šesť postáv hľadá autora, J.G. Tajovský - Ženský zákon, D. Wasserman - Prelet nad kukučím hniezdom, T. Williams - Zostupujúci Orfeus, D. Mamet - Oleanna. Účinkuje v televíznych inscenáciach, v dabingu, v rozhlase a rada spieva...

## FRANTIŠEK KOVÁR

Po absolvovaní Vysokej školy múzických umení pôsobil v divadle v Nitre, a od roku 1971 v bratislavskej Novej scéne. V súčasnosti je členom činohry SND. V roku 1990 sa stal spoluzakladateľom divadla Astorka - Korzo 90, v ktorom stále účinkuje. Ďalej pôsobí ako pedagóg herectva na Vysokej škole múzických umení, kde vyučuje hereckú tvorbu. Od detstva sa venoval recitácii poézie. Účinkoval v mnohých filmoch, naposledy v Šulíkových dielach Záhrada a Orbis Pictus. Veľa pracuje v rozhlase, v televízii a dabingu, kde momentálne dabuje seriál Takí normalní mimozemšťania. Za televízny film J.C. Hronského Na Bukvovom dvore dostal v roku 1994 za herecký výkon výročnú cenu televízie. Za herecký výkon v oblasti divadla mu bola v roku 1999 udelená cena Literárneho fondu za stvárnenie postavy v hre E. Albyho Krehká rovnováha a za postavu profesora Johna v hre D. Mameta Oleanna. Momentálne skúša postavu Waltera Franza v hre Arthura Millera Cena.

JOZEF GOMBÁR sa narodil v roku 1973 v Tnave. Študoval divadelnú réžiu na Vysokej škole múzických umení v Bratislave. V roku 1996 strávil rok na štipendijnom pobyte v USA. Režiroval niekoľko vlastných i cudzích dramatických textov, najväčší úspech mali inscenácie hier Tankred Dorst: Fernando Krapp mi napísal list (1995), F.G. Lorcu: Krvavá svadba (1995), W. Shakespeare: Búrka (1996), R. Gerhardt a J. Gombár: Pirátska rozprávka (1996), M. Gorkij: Na dne (1998), J. Urban a J. Gombár: Dušnosť (1998). V roku 1998 inscenoval na Novej Scéne v Bratislave muzikál Kráľ Dávid autorov L. Hornáka, J. Urbana, J. Gombára. OLEANNA je prvou Gombárovou inscenáciou v SND.

### Oznámení:

Queen Street Mental Health Centre zavedl PLACENÉ PARKOVÁNÍ.

Upozorňujeme všetky automobilisty, ktorí parkujú na území nemocnice, aby si zaplatili u parkovacieho automatu poplatek \$ 2.00.

V opačnom prípade by mohli byť pokutovaní!

## **PATRONI NOVÉHO DIVADLA štedře podporující činnost ND**

### **Dr. Jindřich Jelínek**

*Family Physician*

2318 Lakeshore Blvd. West, Toronto  
(416) 252-1414

### **Dr. Romana Hrdlička**

*Dentist*

2318 Lakeshore Blvd. West, Suite 202  
Etobicoke • (416) 521-9803

### **Dr. Zdeněk Kratochvíl**

*Family Physician*

27 Roncesvalles, Toronto  
(416) 533-0833



### **Eva Mestic**

*Autorizovaná  
překladatelka a tlumočnice*

Tel: (416) 922-8786 • Fax: (416) 922-6540

*Srdečné díky*

*za 30 let obohacování života  
české a slovenské obce v Torontě.*



**RAM**  
FOREST PRODUCTS INC.

### **Dr. Ivo Uhlíř**

*Dental Surgeon*

2425 Bloor St. W., # 510, Toronto M6S 4W4  
(416) 766-7200

Vážení přátelé, rádi bychom i Vás přivítali mezi  
PATRONY NOVÉHO DIVADLA.  
Máte-li zájem podílet se na propagaci či produkci  
našich představení, pro podrobnosti zavolejte laskavě  
Tomáše Maška (416) 360-8288.