

(HE)ART BEATS! 2024

[Registrovat, CZ](#) | [EN](#)

(HE) ART BEATS! 2024

Mezinárodní síťovací konference o participaci v umění a kultuře

PRO KOHO

Pro umělce*kyně, studenty*ky uměleckých oborů, lektory*ky, vědce*kyně, zástupce*kyně kulturních organizací a institucí, pedagogy*žky různých stupňů škol včetně ZUŠ, studenty*ky pedagogiky, arts managementu a všechny další, kterým není lhostejná kultura, umění a naše budoucnost.

ANOTACE/POZVÁNKA

Současný svět se potýká s radikalizací, společenskou nesnášenlivostí všeho druhu, názory a postoje se vyostřují. Čelíme přírodním katastrofám a válečným konfliktům. Kultura a umění mají obrovský potenciál tyto problémy uchopit, reflektovat a ve společnosti dále komunikovat. Participace, tj. náš aktivní podíl na kultuře a umění v místech, ve kterých žijeme, formuje naši osobnost, společnost i prostředí kolem nás. Jak podpořit tuto jedinečnou roli kultury? Jak se vzájemně inspirovat – doma i v zahraničí? Zveme Vás na třídní dialog českých i zahraničních profesionálů z kulturního a kreativního sektoru s odborníky i lidmi z „terénu“, kteří se věnují především společenské a environmentální tematice. Čekají nás interakce, diskuse, workshopy, inspirativní představení. Těšíme se na Vás!

Praktické informace

Místo konání: [Praha, Vzlet](#), [Kunsthalle Praha](#), [Galerie hlavního města Prahy](#), [Národní Galerie v Praze](#)

Datum konání: 13.–15. 11. 2024

Pořádá: NIPOS

Hlavní partner: Amateo, mezinárodní nevládní organizace pro participaci v umění

Plánovaná kapacita: celkem 120 osob

Konferenční jazyky: čeština, angličtina

Registrace na konferenci: [REGISTROVAT](#)

Registraci uzavíráme 4.11.!

Konferenční poplatek: 500 Kč / 30 €

Konferenční poplatek zahrnuje vstup na veškerý konferenční program ve dnech 13.–15. listopadu. Nezahrnuje ubytování. Informace k úhradě konferenčního poplatku Vám budou zaslány po vyplnění registračního formuláře.

Kontakt (dotazy): konference@nipos.cz

Program

DEN 1 / 13:00–21:00 / VZLET

9:30–11:00 / Vzlet

Amateo Members Meeting

(Uzavřené jednání pro členy Amateo)

12:00–13:00 / Vzlet, 1. patro, předsálí, Kafé, Velký sál

Příjezdy, registrace

- *Příjezdy, registrace*
- *Uvítací káva, voda, čaj*

BLOK I / Vzlet, Velký sál

Moderace: Roman Černík / CZ / Johan, z. ú.

13:00–14:30 / Vzlet, Velký sál

ÚVOD: Vize konference a její průběh

PROČ UMĚNÍ A KULTURNÍ PARTICIPACE? VŠICHNI SPOLEČNĚ – KEYNOTE SPEECHES

- *Kateřina Klementová / CZ / NIPOS*
- *Vzlet o Vzletu / CZ*
- *Ondřej Chrast / CZ / náměstek ministra kultury*
- *Michal Broža / CZ / vedoucí informační kanceláře OSN v Česku (UNIC)*
- *Lenka Lázňovská / CZ / ředitelka NIPOS*
- *Cornelia Groot / NL / prezidentka Amateo*
- *David Tišer / CZ / ředitel Ara Art, z. s.*
- *Vendula Glancová / CZ / evangelická farářka, vězeňská kaplanka, psychoterapeutka*

14:30–14:45 / Kafé Vzlet, 1. patro

Přestávka na kávu

14:45–16:15 / Vzlet, Velký sál

KULTURNÍ PARTICIPACE V PRAXI: PECHA KUCHA + Q&A

PechaKucha [pečakuča:] je způsob vyprávění příběhů, který oslavuje lidi, zápal pro věc a kreativní myšlení. PechaKucha dává každému z vystupujících prostor, aby mluvil o tom, čím se zabývá, co kde chystá a co již realizoval, o čem přemýšlí nebo o čem sní. To vše ve formátu 20×20, kdy si připraví pro svůj výstup 20 obrázků a každý z nich může komentovat po dobu 20 vteřin; dohromady 6 minut a 40 vteřin. Naše srdce (HE)ART BEATS! bude bít pro inspirativní kulturní projekty z Česka i zahraničí!

- *Tatiana Šišková, Alexandra Štefková / SK / Národné osvetové centrum*
- *Tamara Moyzes / CZ / Artist_Lab, z. s*
- *Martina Erbsová / CZ / Centrum uměleckých aktivit Hradec Králové*
- *Piet Roorda / NL / LKCA – National Centre of Expertise for Cultural Education and Amateur Arts in the Netherlands*
- *Dagmar Bednáriková / CZ / AKCe – Asociace kulturních center ČR*
- *Matthias Balzer / DE / Bundesmusikverband Chor & Orchester*
- *Veronika Knytllová / CZ / VerTe Dance*

16:15–16:30 / Kafe Vzlet, 1. patro

Přestávka na kávu

16:30–17:30 / Vzlet, sál a foyer

DISKUSE + NETWORKING: MALÉ TÝMY POD VEDENÍM MODERÁTORŮ

Vzájemné představení účastníků: Vaše zkušenosti, které na konferenci s sebou přinášíte, vaše přání a očekávání. Co vás zaujalo a inspirovalo?

17:30–18:00 / Vzlet, Velký sál

SHRNUTÍ A VÝSTUPY Z DISKUSÍ

18:00–20:00 / Kafe Vzlet, 1. patro

Večeře

20:00–21:00 / Vzlet, Velký sál

AMATEO AWARDS CEREMONY 2024

Večer věnovaný vyhlášení tradiční Amateo Award, ceny organizace Amateo pro inspirativní projekty kulturní participace. Cílem udělování ceny AMATEO je vyzdvihnout a zviditelnit potenciál a dosah participativního umění a kulturní angažovanosti pro demokratickou, rozmanitou a inkluzivní Evropu. Od roku 2018 soutěžilo o tuto cenu celkem 230 projektů z 25 zemí po celé Evropě. [Amateo Award](#).

DEN 2 / 9:30–21:00 / VZLET + GHMP, Kunsthalle, NG

BLOK II / Vzlet, Velký sál

9:30–10:30 / Vzlet, Velký sál

SOCIÁLNÍ ZAČLEŇOVÁNÍ A BUDOVÁNÍ KOMUNIT V KULTUŘE A VZDĚLÁVÁNÍ

VŠICHNI SPOLEČNĚ – KEYNOTE SPEECHES

- *Sara Barriga Brighenti / PT / Deputy commissioner – National Plan for the Arts*
- *Katarína Kalivodová / CZ / CEO Společnosti pro kreativitu ve vzdělávání, o.p.s.*
- *Aleksi Valta / FI / Director of the Association of Finnish Children's Cultural Centers, Board member of directors of the European Network of Cultural Centers (ENCC)*

10:30–10:45 / Kafé Vzlet, 1. patro

Přestávka na kávu

10:45–12:00 / Vzlet, Velký sál

INKLUZE A KOMUNITA V PRAXI: PECHA KUCHA + Q&A

- *Barbara Flynn / GB / Making Music*
- *Nastassia Anishchanka / CZ / InBáze Berkat - menšiny*
- *Giorgio Bacchiega / IT / Consulta Periferie Milano*
- *Ostružina, z. s. / CZ / otevřenost vůči inovativním přístupům a novým formátům prezentace*
- *Almuth Fricke / DE / Kubia*
- *Hana Strejčková / CZ / FysioArt – umění s přesahem*

12:00–13:00 / Vzlet, sál a foyer

DISKUSE + NETWORKING: MALÉ TÝMY POD VEDENÍM MODERÁTORŮ

Malé skupinky: Co očekáváte od umění a kultury v procesu sociálního začleňování? Jak na to ve vzdělávání ve škole i mimo ni? Poté všichni společně: shrnutí a vzájemné představení výstupů z diskusí.

13:00–15:00 / Každý dle své chuti a vybrané lokality

Oběd + přesun na workshopy

15:00–17:30 / Různé lokality: GHMP, Kunsthalle, NG

WORKSHOPY I.

Unikátní lektorské workshopy a programy v předních kulturních institucích v Praze na téma kulturní participace:

- *Kunsthalle Praha*

- *Galerie hlavního města Prahy*
- *Národní galerie v Praze*

WORKSHOP 1

Místo konání: GHMP / Edukační centrum, Colloredo-Mansfeldský palác, Karlova 189/2, Praha 1

Eva Pejchalová / Akvarel jako dialog

Working with a poem by the world-famous author Ernst Jandl , In the Park, will give us a glimpse into the world of metaphors. We will explore where the story would take place if the park were not a park, who the protagonist is, who we are and where we belong. The primary language of exploration will be the language of drama in education.

WORKSHOP 2

Místo konání: Kunsthalle Praha, Klárov 132/5, Praha 1

Stezka zvukových krajin

The workshop will be conducted through contact and structured improvisation based on conscious movement, creativity and the joy of movement. We will focus on exploration through the body, mutual perception in a group in a given space, the connection between the inner and outer worlds; working with imagination, visualization, whether musical, concrete or abstract, the "here and now".

Délka: 120 min

WORKSHOP 3

Místo konání: Kunsthalle Praha, Klárov 132/5, Praha 1

Debatování v galerii

Workshop zaměřený na rozvoj debatování o umění pod vedením Martiny Freitagové a Barbory Škaloudové. Program podporuje studenty v osvojení si debatních dovedností a zorientování se v tématech souvisejících s uměním.

Délka: 120 min

WORKSHOP 4

Místo konání: Národní galerie / Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, Praha 7

V galerii se skicákem

Metamorphoses of organic forms: Thematizing processes of growth, unfolding, evolution and disintegration, this workshop encourages participants to engage their imagination, and to think of how organic forms (realistic or imaginary) might metamorphize in the course of passing time. We will use clay to create sequences of forms, taking time to become absorbed by the sensorial qualities of the clay and its capacity for endless reinvention.

Délka: 120 min

WORKSHOP 5

Báseň ve smyčce a Ozvuč sochu

Edukační program inspirovaný tvorbou Jiřího Koláře. Účastníci si vyzkouší vytvořit vizuální báseň a rozvinout poezii bez použití slov. Program je určen pro české publikum a je realizován ve Veletržním paláci.

Délka: 120 min

19:00–20:00 / Vzlet, Velký sál

INSPIRATIVNÍ PŘEDSTAVENÍ: SPATIAL COLLECTIVE: MOJE SIBIŘ

***Moje Sibiř** je absolventská skladba Romana Zabelova, v níž pracuje se svým nově postaveným elektromagnetickým akordeonem. Jde o prostorovou kompozici využívající sedm instrumentalistů, osm zpěvaček a akusmonium. Tématem skladby je vztah k důležitým místům našich životů.*

***Roman Zabelov** (*1989) je akordeonista a skladatel. V letošním roce se stal absolventem doktorandského programu pro skladatele na Akademii múzických umění v Praze. Kromě klasické skladby se věnuje také hudbě scénické, ale především působí jako akordeonista a zpěvák v autorském projektu Zabelov Group. Tvůrčí skupina Spatial Collective je komunitou studentů a absolventů DAMU, která vznikla speciálně pro tuto příležitost a tvoří ji členové sboru Veselé chvíle.*

Teaser: <https://youtu.be/VbJEs899ws0>

- : - / Vzlet, Velký sál

REFLEXE WORKSHOPŮ

Hravá forma při příchodu na představení i po něm.

Reflexe z odpoledních diskusí a workshopů: Co jste si odnesli? Co je pro vás využitelné do vaší další praxe i do běžného života?

20:00–21:00 / Kafe Vzlet, 1. patro

SPOLEČENSKÝ VEČER A NETWORKING

DEN 3 / 9:0–17:00 / VZLET

BLOK III / Vzlet, Velký sál

9:30–9:40 / Vzlet, Velký sál

ÚVOD

- *Martin Rudovský, Robert Ferenc / CZ / Sdílení skrze hudbu v dětských domovech*

9:40–10:30 / Vzlet, Velký sál

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ A UDRŽITELNÝ ROZVOJ V KULTUŘE, UMĚNÍ A VZDĚLÁVÁNÍ: KEYNOTE SPEECHES

- *Jana Dlouhá / CZ / Centrum pro otázky životního prostředí UK*
- *Jan-Willem Kruyssen / NL / Strategic Advisor & Creative Producer*

10:30–10:45 / Kafe Vzlet, 1. patro

Přestávka na kávu

10:45–12:00 / Vzlet, Velký sál

ENVIRONMENT A UDRŽITELNÝ ROZVOJ V PRAXI: PECHA KUCHA + Q&A

- *Klára Trávníčková / CZ / Družstvo Racek*
- *Honza Malík / CZ / PULSAR, z. s.*
- *Michal Bartoš / CZ / Sluňákov – centrum ekologických aktivit města Olomouce, o.p.s.*
- *Tomáš Mrkvica / CZ / RECYUPCY – cirkulární centrum*
- *Veronika Švábová / CZ / Handa Gote research & development České Budějovice - EHMP 2028*
- *Tomáš Novotný, Lucie Boušková / CZ / České Budějovice – Evropské hlavní město kultury 2028*

12:00–13:00 / Vzlet, sál a foyer

DISKUSE + NETWORKING: MALÉ TÝMY POD VEDENÍM MODERÁTORŮ

13:00–14:00 / Kafe Vzlet, 1. patro

Oběd

14:00–15:30 / Vše ve Vzletu, max. 5 stanovišť

WORKSHOPY II

Workshopy vedené předními českými lektory, zaměřené na témata konference: budování komunit, sociální oblast, environmentální otázky.

- *Jana Machalíková, Gabriela Zelená Sittová / divadlo, literatura*
- *Lenka Jíšová / tanec, pohyb*
- *Tomáš Žižka / divadlo, Vzlet site-specific*
- *Laura Henderson / CZ-GB / sochařina, sebepoznání*

15:30–16:00 / Kafe Vzlet, 1. patro

Přestávka na kávu

16:00–17:00 / Vzlet, Velký sál

REFLEXE WORKSHOPŮ, SHRUTÍ A ZÁVĚRY Z KONFERENCE

Pořadatel

Partneři

Projekt se koná pod záštitou v rámci výročí 20 let České republiky v Evropské unii

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Evropské unie

NIPOS

Fügnerovo náměstí 1866/5

120 21 Praha 2

Česká republika

info@nipos.cz

www.nipos.cz

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury, především rozvoje kulturněspolečenských a tvůrčích aktivit občanů v místech a regionech, se zřetelem k oblasti neprofesionálních uměleckých aktivit a k veřejnému užití autorských děl, poskytování informačních služeb a odborných konzultací orgánům a pracovníkům územní samosprávy, státní správy, občanských sdružení, právnickým i fyzickým osobám a dalším subjektům, působícím v místní a regionální kultuře, a to na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti. Odborná činnost NIPOS je zaměřena rovněž na získávání a analýzu poznatků o obecné úloze a postavení veřejných služeb kultury v sociálně-ekonomickém rozvoji regionů. NIPOS je odborným pracovištěm pro rozvoj neprofesionálních uměleckých aktivit a estetické výchovy dětí a mládeže, a pro rezortní statistiku.

[Kontakty](#) • [GDPR - Zásady ochrany osobních údajů](#) • [Prohlášení o přístupnosti](#) • [Zásady používání souborů cookie](#) • [Podmínky a pravidla](#)

© 2024 NIPOS. Všechna práva vyhrazena.