

Za uměleckou výchovou! Školní děti ve Zdoučkách sehráli v sobotu dne 27. a v neděli 28. ledna B. Plumlovské „Sněhurku“ a provedli ji přímo obdivuhodně. Královna zimy byla vznešená, uprostřed okouzující družiny vil, které zdály se jako z ledových krystalů utvořené ve svých sněhobilých, třpytných řízách. Sněhurka byla jemná a každý vycítil dobře z její hry, že jako sněhová vila, nikdy nemůže se cítiti šťastnou mezi lidmi, třeba dobrými. Opakem Sněhurky byl furiantský, ale ne zlý Váša. Ivan byl v provedení velmi dobrý, avšak „selka“ byla pochopena (možno-li tak říci) nejlépe: byla výbornou! Přirozená její gesta a rytmický spád její řeči uchvacovaly. Jak smutný byl výjev zbloudivšího Jeníčka, tak rozveselily milé zpěvy „vymašlených“ vesnických děvčat, nesoucích „Mořenu“. Zvláště Mařenka z nich, svou živostí se velmi líbila. Strýc Šíma byl povedený svým mūdrováním. A což roztomilí trpaslíci! To byla podívaná, když se vyrojili na jeviště; to byl rozruch mezi dětmi — diváky! Zvláště rozmluva Rudoklepka s Lomikámenem, kterak pochovávají vránu, upoutala všechny! Vzdušné tance vil a zajímavé tance trpaslíků se velmi líbily. Všechny zpěvy (vesměs písně národní) zněly čistě a lahodně. Celá výprava byla přilehavá, zvláště vily vyzdobeny s uměleckým vkusem. Jeviště tvořilo vždy příjemné dekorativní pozadí v každém ději. Dlužno ještě podotknouti, že veškeré úlohy byly obsazeny pouze škol. dětmi. Na celé hře bylo znáti, že pevná, ale ušlechtilá ruka vedla celé toto, jistě namáhavé dílo. — Rodiče účinkujících mohou býti pyšní na své děti, občané hrdi na své vychovatele, kteří zušlechťují duše dětí způsobem tak účinným. Toť pravá umělecká výchova dětí! — Že se jeví dnes již značné pochopení pro věci opravdu cenné, bylo znáti z toho, že návštěva byla ohromná a hra musela býti na žádost všech, v sobotu 10. a v neděli 11. února opakována.