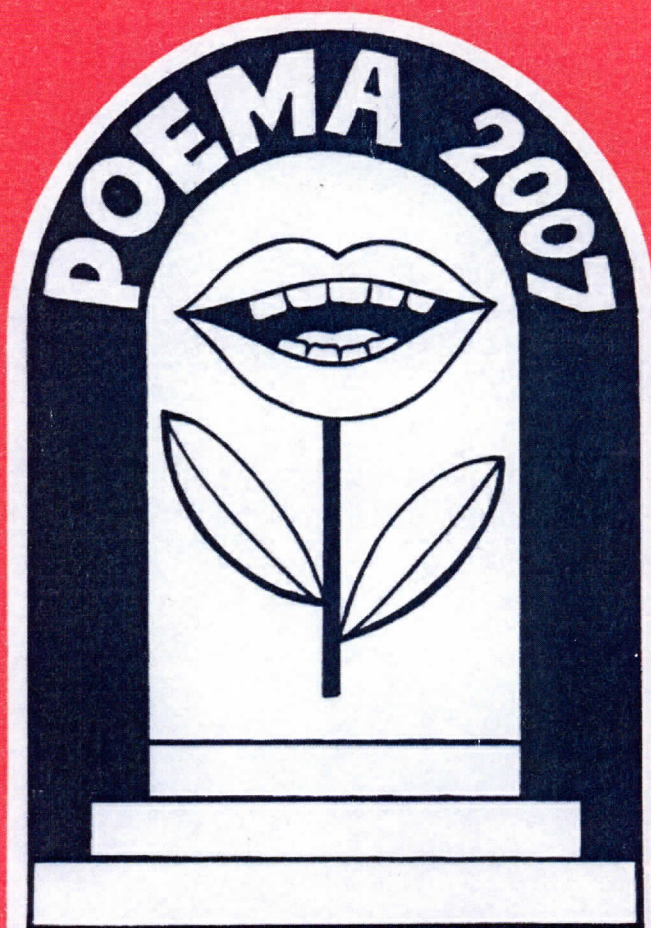


Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky  
Gymnázium a Střední odborná škola pedagogická Znojmo

Zpravodaj

1



40. ročník  
6.- 8. listopadu 2007

Gymnázium a SOŠ pedagogická Znojmo, Pontassievská 3  
tel.: 515 22 55 29 e-mail: [gymspgs@gymspgs.cz](mailto:gymspgs@gymspgs.cz) [www.gymspgs.cz](http://www.gymspgs.cz)

Milí účastníci jubilejního 40. ročníku Pedagogické poemy, vážení hosté!

Vítejte na Gymnáziu a Střední odborné škole pedagogické v královském městě Znojmě!

Jsem rád, že po mnoha měsících příprav dochází k tradičnímu setkání odborníků, pedagogů i studentů, jimž učarovalo slovesné umění, recitace a umělecký přednes.

Skutečnost, že jsme byli pověřeni uspořádáním jubilejního 40. ročníku krásné soutěže Poema, bereme se ctí. Město Znojmo už od středověku fandilo umění, ve městě i okolí se rodili spisovatelé, umělci i herci. Prostředí města, zasazeného do vinorodého kraje se spoustou historických památek, jistě dokreslí výkony soutěžících.

Jsem si jist, že organizační štáb připravil soutěž tak, aby splnila svůj cíl. Soutěžícím přeji, aby výkony podali na horní hranici svých možností, porotě spravedlnost a objektivitu. Soutěžícím dále přeji, aby je stejně jako v minulosti soutěž přivedla k hlubšímu zájmu o obor a aby alespoň někteří z nich později nastoupili cestu k profesionálnímu umění tak, jako se to podařilo jejich předchůdcům!

Organizátoři pro Vás připravili i doprovodný program, který vás seznámí s městem Znojmem a jeho historií. Pokud o něj budete mít zájem, naši žáci a učitelé se Vám rádi budou věnovat.

Přeji Vám, ať se Vám ve Znojmě líbí a odvezete si z něj ty nejlepší zážitky.

Mgr. Vladimír Holík  
ředitel školy

Když se tak dívám zpátky ...

Chtěla jsem začít větou: „Když se tak dívám zpátky ...“, ale neudělám to, protože se mi to zdá nostalgické. Když se totiž doopravdy zpátky dívám, není nostalgie tím správným pocitem. Vysvětlím proč.

Když jsem nastoupila jako mladá učitelka na své první učitelské místo na Střední pedagogické škole v Kroměříži, měla jsem ohromné štěstí na své kolegy, kteří tenkrát v 60. letech na škole působili. Nejvýraznější postavou byl profesor češtiny Oldřich Tillmann. Byl báječný nejen jako češtinář, ale i skvělý a vzdělaný člověk. Když zemřel, některým z kantorů se po jeho práci stýskalo. A protože na pedagogické škole byli nejen fajn kantoři, kteří měli nápady, ale i schopné studentky, které ledacos uměly, memoriál Oldřicha Tillmanna (MOT) nenechal na sebe dlouho čekat.

Ten první ročník v roce 1967, to byl běžec, který nastoupil ke startu bez treter, bos, a přece závod vyhrál. Vznikl téměř bez finančních podpor, z ničeho, z čistých ideálů. Narodil se jen proto, poněvadž na začátku nebyla jen slova, nýbrž nápad a skutek, který neutekl z běžecké trati, ale doběhl k cíli.

Tenkrát to bylo tak. Jedna profesorka psala pozvánky všem pedagogickým školám („Přijďte ukázat, jak recitujete a vyprávíte dětem pohádky“). Už poprvé přijeli ze všech pedagogických škol v republice. Jiná kantorka píše pozvánky svým známým i neznámým („Přijďte se, prosím, k nám podívat, pořádáme takovou soutěž ...“). To byli první porotci a oficiální hosté, kterých stále přibývá. Jiný kantor – výtvarník namaluje ručně spoustu pozvánek a plakátů, vymyslí brožurku („aby to moc nestálo“). Další zařídí ubytování a přijde také s programem nejen pro účastníky soutěže. Večerní divadelní představení brněnské Husy na provázku, pěvecký sbor, gala přehlídka nejlepších recitátorek ... A memoriál Oldřicha Tillmanna byl na světě. Vžil se pod názvem MOT. Dvacet let se sjížděli soutěžící a porotci do Kroměříže. Potom se v pořadatelské funkci střídaly vybrané pedagogické školy. Později se přejmenoval na Pedagogickou poemu a pod tímto názvem se pořádá už po čtyřicáté. A to jistě uznáte, že není potřeba vzpomínat s nostalgií. Ba naopak, je potřeba s úctou a obdivem poděkovat všem, kteří tento nápad dále rozvíjeli a obohacovali. Nejvýrazněji paní Jindra Delongová, která vymyslela kategorii volná improvizace daného textu. Prostě všem, kteří každoročně již čtyřicet let Pedagogickou poemu organizují. Nejen se sportovním nasazením, ale i hořícím srdcem. A věřím, že v listopadu je vždy toho srdce plná každá pedagogická škola, která soutěž pořádá.

Všechny účastníky Pedagogické poemy Znojmo 2007 zdraví

Mgr. Jitka Dvořáková – zakladatelka celostátní soutěže pedagogických škol v přednesu poezie a prózy Pedagogická poema, dříve memoriál Oldřicha Tillmanna (1967)

## Vítejte ve Znojmě - ve městě s přívlastkem

Znojmo je město starobylé. Když odklopíte kámen, leží pod ním historie. Ve Znojmě i v jeho okolí najdeme stopy vypovídající o životě a smrti našich předků. Pojdte si ho s námi prohlédnout.

Proč se město jmenuje Znojmo?

Prý již od nepaměti stála na jeho místě loupežnická věž, do níž byl vchod vysoko nad zemí. Loupežníci, kteří se vraceli s kořistí z nočních přepadů, se museli hlásit smluveným heslem. Teprve pak strážný odpovídal: Je mi ZNÁMO, nebo zkráceným TO ZNÁM. Pak spustil provazový žebřík.

### ZNÁMO – ZNOJMO, ZNÁM – ZNAIM

Seznamte se se zajímavými místy a památkami v blízkosti naší školy, které s námi můžete navštívit.

Nejdříve se vydáme k tomu nejcennějšímu, co u nás máme – k hradu a rotundě.

Z blízkého Horního náměstí se dostaneme na Václavské náměstí, na jehož místě bývalo kdysi slovanské tržiště, mineme ulici Přemyslovců, kde zájemci mohou navštívit Jihomoravské muzeum (klášter) a dozvědět se více o městě a jeho okolí.

Říká se, že v klášteře byl pohřben král Přemysl Otakar II. po nešťastné bitvě na Moravském poli. Do Prahy bylo jeho tělo převezeno až po zrušení církevní klatby.



Odtud už je jen kousek k hradu a rotundě sv. Kateřiny, která je jedinou původní stavbou přemyslovského hradu. Vznikla na poč. 11. stol. a r. 1134 byla vyzdobena nástěnnými malbami, na kterých se objevují scény z českých dějin, např. povolání Přemysla Oráče na český trůn.



Navštívíme Mikulášské náměstí, jehož dominantou je gotický chrám sv. Mikuláše z 12. stol., v němž se nachází kazatelna ve tvaru zeměkoule. Zajímavostí je i soška „chlebové madony“. Pověst vypráví, že v truhle, na jejíž víko ji postavili, se vždy do rána objevil chléb pro hladovějící.

Vedle kostela sv. Mikuláše stojí svatováclavská kaple. Málokde uvidíte dvě kaple postavené nad sebou!

Mikulášskou ulicí se dostaneme na náměstí TGM, kde kromě morového sloupu připomínajícího morovou epidemii ze 17. století, která si vyžádala 778 obětí, můžete zhlédnout komplex kapucínského kláštera, před nímž si

prý „osladil“ císař Ferdinand II. vítězství na Bílé hoře okurkami naloženými v koření a cukru. Bohužel vy už takové štěstí mít nebudete. Ve Znojmě se okurky už nezpracovávají.

Bohatá na historii je známá Obroková ulice, v níž stály zájezdní hostince a prodával se obrok pro koně.

Nejvýraznější pamětihodností je štíhlá radniční věž Mikuláše ze Sedlešovic.

Město jí věnovalo velkou pozornost. Zatímco v Praze míchali do malty při stavbě Karlova mostu vajíčka, ve Znojmě se při stavbě věže ředila malta vínem a pivem. Podle pověsti z ní pršely rohlíky. Ale to prý jen pekař shazoval rohlíky, aby získal nové zákazníky. Vyjděte si na věž, ať vidíte krásu znojemského okolí. Při dobré viditelnosti zahlédnete i vrcholky Alp.

Naproti radnice uvidíme za výlohou lékárny tzv. Znojemskou Libuši. Byla to krásná dívka. Zalíbila se mocnému pánovi, který jí daroval vzácnou korunu a slíbil, že se pro ni vrátí a vezme si ji za ženu. Zlá sousedka obvinila dívku z krádeže a kníže jí nechal setnout hlavu. Mocný pán nechal podobu dívky vytesat do kamene. Prý se její podoba objevila hned při první ráně do kamene. Dlouho pak kamenná hlava zdobila průčelí domu. Je s ní spojena i kletba. Kdyby sochu někdo zničil, zaniklo by i město. Ale pozor. Pravá socha je dobře schovaná. Za výlohou je jen kopie. Znojemští by totiž neradi o své město přišli.

V Obrokové ulici ještě zůstaneme. Dům U Lopaty /dům č. 6/ je opředen pověstmi o pokladu, který je ukryt někde v podzemí. Dům se jmenuje podle toho, že zde bylo nalezeno mnoho zlomených rýčů a lopat, jak se snažili Znojemští poklad najít. Doposud štěstí nikomu nepřálo.

Pokud se budete chtít zchladit, blízko radniční věže je vstup i do středověkého podzemí.



Vydejte se na dovolenou na jižní Moravu a navštivte naše město, abyste se s ním seznámili lépe. Je opravdu perlou jižní Moravy.



Opouštíme Obrokovou ulici a ocitáme se opět na Horním náměstí. I zde najdeme něco z historie. Je to dům U Tří korun. Název snad souvisí s návštěvou císaře Karla VI., který byl nejen králem českým, ale také uherským a německým. Při cestě do Prahy přenocoval právě v tomto domě.

Kdybychom prováděli na jakémkoli hradě, řekli bychom, že je to jen malý okruh prohlídky, protože památek ve Znojmě je daleko víc.

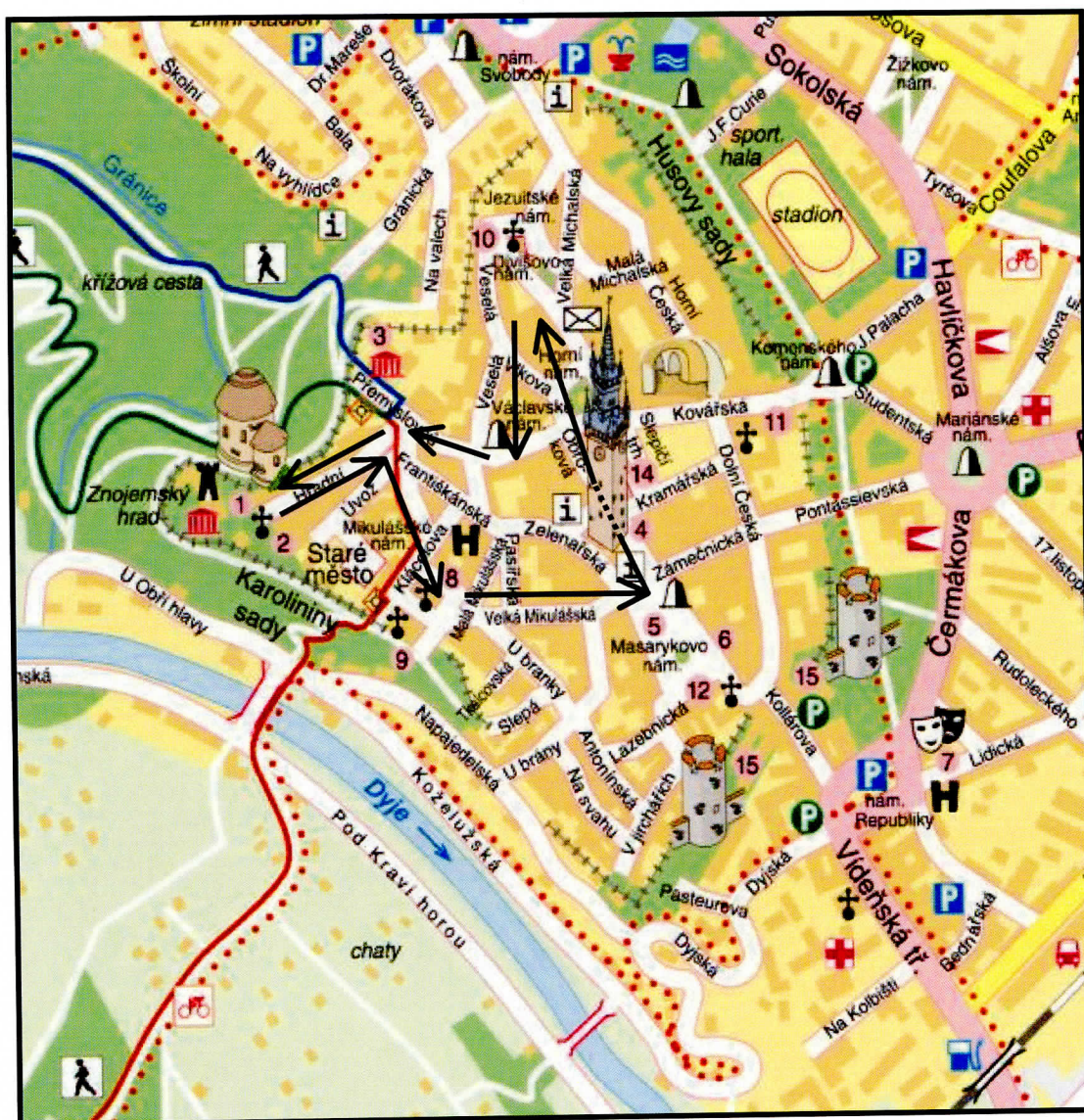
## Termíny prohlídek historické části města Znojma 6.11.2007:

16:00 hod.

16:30 hod.

17:00 hod.

Sraz vždy v danou hodinu u vchodu do školy.



## Na vlastní oči!

Chcete-li navštívit město Znojmo, přijďte ve dnech, kdy se konají již tradiční kulturní a společenské akce.

Kalendář Turistického a informačního centra (Obroková ulice 10, 669 01 Znojmo, tel. 515 222 552) nabízí hned několik zajímavých dat v každém měsíci, ale vy si pro začátek zatrhněte víkend v polovině září, kdy každoročně po dva dny probíhá **Znojemské historické vinobraní**, slavnosti boha vína a dobré nálady Bakcha, s neodmyslitelným historickým průvodem Jana Lucemburského, řadou divadelních představení a velkolepým ohňostrojem. Celé město ožívá zástupy lidí, kteří se nechávají unést vůní vína a babího léta.

Září je také měsícem mezinárodního festivalu **Znojemský hrozen**, mediální soutěže dokumentárních filmů o gastronomii.

Přeneseme-li se v říjnu přes **Velkou cenu města Znojma v plavání**, prosincové adventní slavnosti a masopustní taškařice, jsme v měsíci březnu opět u vína, přesněji u přehlídky vín nazvané **Znojemský košt**, která nás přenesse do krásného prostředí Louckého kláštera.

Jaro se připomene i **majálem**, oblíbenou studentskou slavností, kdy město patří pouze mladým lidem a dětem. Ty se už v květnu těší na divadelní přehlídku **Znojemský strom pohádek**.

A konečně je zde léto. Vyrážíme za sluncem a vodou, odpočinkem, ale i za sportem, např. v červenci na Vranovskou přehradu na mezinárodní volejbalový turnaj **Vranovská pláž**.

Kulturní rok vrcholí v prvním prázdninovém týdnu **hudebním festivalem**, který byl v letošním roce věnovaný Ludwigu van Beethovenovi a v příštím roce nás okouzlí hudba Antonia Vivaldiho.

Znojmo se s vámi loučí, ale ne na dlouho. Věříme, že i vy se sem budete rádi vracet.



## Program POEMA – Znojmo 2007

### úterý 6.11.2007

11:00 – 13:00	prezence ve škole – Pontassievská 3
12:00 – 13:30	oběd, ubytování – DM Alšova
13:45	odchod od DM
14:00 – 16:00	přijetí na radnici, prohlídka města – doprovod – hosté
14:00 – 15:30	seminář pro studenty – poezie, próza – D. Kroča
14:00 – 15:30	seminář pro studenty – improvizace – J. Hrabalová
16:00 – 17:30	prohlídka města
16:00 – 17:30	seminář pro vyučující – E. Zámečnicková
17:30 – 18:30	večeře
19:00 – 20:00	slavnostní zahájení Dolní Česká – aula
20:30	noční prohlídka podzemí
20:30	porada poroty

### středa 7.11.2007

07:00 – 08:30	snídaně
08:00 – 11:00	soutěžní disciplína přednes poezie
08:30 – 11:30	soutěžní disciplína přednes prózy
11:00	příprava na disciplínu improvizované vyprávění
11:30 – 14:00	oběd
12:30 – 16:00	soutěžní disciplína improvizované vyprávění
13:00	sledování záznamů přednes poezie
14:30	sledování záznamů přednes prózy
16:00 – 17:30	rozborové semináře k přednesu poezie a prózy
16:30 – 18:00	sledování záznamů improvizovaného vyprávění
17:30 – 18:30	večeře
19:00 – 20:30	představení divadelního souboru „Pírko“ – hra Romeo a Julie
21:00	diskotéka pro soutěžící DM Alšova
21:00	raut – porota, doprovod, hosté, učitelé

### čtvrtek 8.11.2007

07:00 – 08:30	snídaně
08:00 – 09:45	rozborový seminář k improvizovanému vyprávění
10:00 – 11:00	vyhlášení výsledků – Dolní Česká – aula
11:30	odjezdy účastníků

## Porota

### Poezie

PhDr. Vítězlava Šrámková, lektorka uměleckého přednesu, Praha

PhDr. Ivan Němec, vysokoškolský pedagog na Pedagogické fakultě MU v Brně

Libor Vacek, odborný lektor uměleckého přednesu a interpret

Mgr. Yvona Helebrantová, učitelka Gymnázia a SOŠPg ve Znojmě

Mgr. Lenka Sobotková, učitelka SPgŠ v Litoměřicích

### Próza

MgA. Jiřina Lhotská, učitelka dramatického oboru na ZUŠ ve Strakonících

Jana Štefánková, odborná pracovnice pro umělecký přednes NIPOS ARTAMA Praha

Mgr. David Kroča, PhD., vysokoškolský pedagog na Pedagogické fakultě MU v Brně

Martina Válková, herečka Národního divadla v Praze

Eva Kadlecová, odborná asistentka v ateliéru dramatické výchovy v DIFA JAMU

### Improvizace

PhDr. Vítězlava Šrámková, lektorka uměleckého přednesu, Praha

PhDr. Ivan Němec, vysokoškolský pedagog na Pedagogické fakultě MU v Brně

MgA. Jiřina Lhotská, učitelka dramatického oboru na ZUŠ ve Strakonících

Eva Brhelová, odborný asistent v ateliéru dramatické výchovy v Brně DIFA JAMU

Martina Výhodová, učitelka dramatického oboru na ZUŠ ve Znojmě

## Odborné semináře:

### Improvizace

Jarmila Hrabalová, odborná asistentka v ateliéru dramatické výchovy v Brně DIFA JAMU

### Poezie pro učitele

MgA. Emílie Zámečnicková, učitelka dramatického oboru ZUŠ Na Střezině, Hradec Králové

### Poezie a próza pro studenty

Mgr. David Kroča, PhD., vysokoškolský pedagog na Pedagogické fakultě MU v Brně

## Umístění:

Šatna	5.B
Prezence	5.A, 4.B
Občerstvení pro studenty	III.C
Občerstvení pro učitele	1.C + klubovna
Promítací místnost	7.A
Poezie	IV.A
Poezie porota	1.B
Próza	III.B
Poezie porota	8.A
Improvizace	III.B
Porota improvizace	8.A
Příprava improvizace	2.B
Seminář poezie + próza	7.A
Seminář pro učitele	IV.B
Seminář improvizace	gymnastický sál
Raut	IV.C, IV.B
Internet	počítačová učebna

# INFORMACE PRO VÁS - ČTĚTE

## 1. Abyste se nenudili

Součástí Zpravodaje č. 1 je i kvíz, jehož vyluštěním získá nejúspěšnější z vás pěknou cenu. Stačí jen vyluštět všechny úkoly, podepsat se a vložit do krabice u panelu s aktualitami nejpozději 7. 11. do 16:00 h.

## 2. I vy můžete hlasovat

### A)

Často se stává, že posluchači nesdílí názor poroty a za vítěze by označili jiného interpreta. My vám dáváme možnost se do hodnocení zapojit. Jak?

Jistě vás zaujme před třídami, kde se soutěží, barevný drak a housenka. Pod nimi si můžete přečíst texty básní a prózy jednotlivých soutěžících. Každému textu přísluší část dráčku či housenky nad nimi. V blízkosti najdete papír a psací potřeby a můžete napsat vzkaz tomu, kdo se vám nejvíce líbil. Můžete ho pochválit, můžete mu i poradit, co by mohl vylepšit, apod. Vše napíšete na papír a vsunete do kapsičky dráčku nebo housenky nad textem. Podle nejvíce kladných hodnocení vybereme i vítěze diváků, který bude oceněn. Soutěžící při odjezdu získají svou kapsičku na cestu, aby si mohli hodnocení přečíst, popř. schovat na památku.

Před třídou improvizace najdete javorové listy. U nich bude jméno soutěžícího, který bude představen nejen na začátku svého vystoupení, ale i po něm, abyste se mohli správně rozhodnout pro svého kandidáta.

Hlasovat můžete ještě půl hodiny po skončení soutěže určité kategorie.

### B)

Stejně jako každá škola, která Poemu pořádá, jsme i my zvědaví, jak se vám u nás líbilo. Máte možnost se k organizaci vyjádřit.

V průběhu dopoledne 8. listopadu najdete u vchodu panel a pod ním krabici se stuhami v různých barvách – červené, bílé, modré.

Vyjádřete prosím svoji spokojenost s organizací Poemy na naší škole připnutím stuhý jedné barvy na panel:

bílá – byli jsme spokojeni,

modrá – byli jsme spokojeni, ale máme drobné výhrady,

červená – musíte se zlepšit.

Pod panelem najdete i papír a psací potřeby, a pokud máte nějaké připomínky, napište je. Děkujeme.

A pak už jen: Šťastnou cestu domů.

### 3. DVD

Průběh Poemy i doprovodné akce budou zachyceny na DVD a CD, které si můžete závazně objednat 6. 11. večer v Městském divadle před vystoupením divadelního souboru Pírko.

### 4. Vizitky

Vážení hosté, byli bychom rádi, kdybyste vaše vizitky po vyhlášení výsledků soutěže předali hostesce.

### 5. K zamyšlení

Obdrželi jsme dopis p. Romana Musila ze SPgŠ v Berouně, kterým vyjadřuje svůj názor na Poemu. Pokud máte zájem seznámit se s jeho myšlenkami, můžete. Dopis je k dispozici v „občerstvovně“.

### 6. Ať vám chutná!

<b>Úterý:</b>	oběd	bramborová polévka
	večeře	pečené kuře, bramborová kaše, míchaný kompot masová směs, rýže dušená, mrkvový salát s jablky
<b>Středa:</b>	snídaně	pomazánka sardinková, chléb, zelenina
	oběd	čaj s citrónkou, koblih, kakao polévka slepičí s nudlemi smažený vepřový kotlet, bramborový salát
	večeře	moučník, ovocný nápoj přírodní kuřecí řízek, smažené hranolky zeleninová obloha, ovocný nápoj
<b>Čtvrtek :</b>	snídaně	pomazánka masová, chléb, zelenina, makovec karamelové mléko, ovoce balíček

## Kdo vás bude bavit?

Celé soutěžní klání Poemy 2007 bude zajisté velice vypjaté a stresující pro všechny soutěžící, jejich doprovod a možná také nemálo náročné pro porotu. Proto jsme pro vás připravili doprovodný, doufejme zábavný, program, který se ponese jak jinak než v duchu dramatisací a krásných hlasů, jež pohladí duši a snad uklidní rozbouřené nervy soutěžících.

Nuže, kdo vás tedy bude bavit? Z nabídky jsme pro vás vybrali:

Hned na začátku Poemy vystoupí studenti naší školy se svým úvodním programem, který připravila paní Mgr. Yvona Helebrantová a který vás seznámí se Znojmem, pro letošní rok pořadatelským městem. Více ale neprozradíme, ostatní budiž překvapením.

Během Poemy se také představí pod vedením paní Silvy Mackové náš host – amatérský divadelní soubor Pírko z Brna. Jeho členy jsou pouze děti a dospívající mládež. Všichni se podílejí na vytváření všech složek inscenace, tzn. na textu, režii, scénografii, kostýmech i na výběru scénické hudby. Kvalitu souboru Pírko dokazuje jejich spolupráce se zahraničními soubory, např. s řeckým Poupoulou nebo s britskou Redbridge Youth Theatre Workshop.

Seznámíte se také s libými hlasy pěveckého sboru při G a SOŠPg Znoimia, který již dlouhá léta účinkuje pod taktovkou jednoho z našich pedagogů, pana sbormistra Václava Macáka. Za svou dosavadní činnost se může pochlubit několika významnými cenami nejen ze školských nebo republikových, ale také z mezinárodních soutěží. Posledním významným oceněním je stříbrná medaile ze soutěže Mundi cantant.

Doufáme, že nabídka je lákavá, přejeme vám dobrou zábavu a příjemný poslech.

## Rozhovor s Mgr. Ladislavou Vrbkovou, hlavní organizátorkou 40. ročníku Pedagogické poemy

### Jak probíhala příprava soutěže, vyskytla se nějaká úskalí?

Samozřejmě. Chtěli jsme např. poskytnout texty všem účastníkům, ale bohužel se začaly ozývat hlasy, že si někteří soutěžící nepřejí texty předem zveřejňovat.

Mysleli jsme také, že posílání přihlášek a textů prostřednictvím e-mailu bude levnější a hlavně rychlejší, ale ne všichni umí správně mailovou poštu používat. Úsměvné je, když někdo odešle texty ze soukromé mailové adresy. Zbytečně se potom pátrá, s jakou školou komunikujeme.

### Připravujete pro letošní ročník nějaké novinky?

Program Poemy jsme se snažili připravit tak, aby se do dění více zapojili soutěžící. Budou moci například letos hlasovat a rozhodnout o ceně diváka. Redaktoři časopisu pro ně také připravili jazykový kvíz, jejichž úspěšní luštitelé budou oceněni. Všichni účastníci se mohou v závěru pobytu vyjádřit k celkovému průběhu a organizaci soutěže.

I připravovaná diskotéka snad přispěje k tomu, aby Poema nebyla jen o soutěžní rivalitě, ale o setkávání mladých lidí, které spojuje zájem o poezii a literaturu vůbec.

### Slova na závěr?

Zajistit úspěšnou organizaci několikadenní celostátní soutěže je bezesporu náročné a nemůže se předem „nacvičit“. Je to taková skládačka, do které každý z kantorů na naší škole svěřeným úkolem přispěje k tomu, aby vše do sebe pěkně „zapadlo“. Uvidíme. Moc bychom si to všichni přáli.

## Co všechno děláme

Studenti naší školy se v současné době věnují různým aktivitám, kterými výrazně reprezentují nejen sebe, ale i svoji školu. Vedle středoškolské odborné činnosti, v níž získali celorepubliková ocenění, se podílejí na projektu adopce na dálku, na organizování přednášek, např. na téma drogy, anorexie, zabývají se problematikou nízkoprahových klubů a mohli bychom jmenovat řadu dalších aktivit. Začali také vydávat svoje noviny – **Studentské listy**. Zároveň se účastní příprav studentského plesu a majálesu.

## Adopce na dálku

Tento projekt Humanistického hnutí se zaměřuje na pomoc dětem, které žijí v podmínkách úplné chudoby. Jeho cílem je zajištění vzdělání dětem, jejichž rodiče nebo opatrovníci si nemohou dovolit hradit školné a výdaje spojené s výukou. Dítě nadále žije se svou rodinou v Africe, ale adoptivní „rodič“ z Evropy, což může být jednotlivec, skupina lidí, rodina, organizace nebo firma, mu hradí školné, všechny učební pomůcky a školní uniformu. Peníze se neposílají rodině dítěte, ale přímo na účet školy, popřípadě organizátorům v místě. „Adoptivní rodina“ je pravidelně informována o tom, jak si dítě ve škole vede, mohou si vyměňovat aktuální fotografie, dopisovat si, poslat dítěti dárek a v případě zájmu dítě navštívit.



V lednu 2005 se rozhodla i naše škola adoptovat dítě. Adoptovali jsme holčičku Lavender. Dnes je této dívce 10 let a navštěvuje 4. třídu ve škole Miwani Section Three Primary School. Je velice vděčná, že může chodit do školy, prospívá dobře. My jí posíláme malé dárky – trička, pouzdro, šaty, plyšáky, ona na oplátku nám dopisy a obrázky. Pravidelně dostáváme informace o jejím prospěchu.

Barbora Novotná, P4.B

## Majáles

V loňském roce se G a SOŠPg stala garantem studentského majálesu. V této souvislosti se také stala centrem jeho organizace a zároveň zde vznikla redakce Studentských listů, příležitostného zpravodaje, který informoval o připravovaných akcích a měl se stát tribunou studentů všech středních škol ve Znojmě. Zde měli studenti příležitost mimo jiné zveřejňovat svoje příspěvky, postřehy, názory, které se týkaly nejen majálesu, ale zároveň i jejich zájmů a

koníčků. V listech se objevovaly rubriky o anorexii, Benátské noci, rozhovor se starostou města, Veronikou Chmelířovou, vicemiss ČR, bývalou naší studentkou, a jinými zajímavými osobnostmi.

Se změnou garanta majálesu se výrazně změnilo pojetí a program. Loňský rok konečně připravil skutečné studentské slavnosti, při kterých si opravdu každý mohl přijít na své.

Dvoudenní program byl zahájen celostátní taneční soutěží Magic Levitation ve sportovní hale, kde také probíhalo nonstop sportovní utkání ve volejbalu a basketbalu. Také se tu studenti pokoušeli vytvořit nový český rekord v cyklomaratonu. Další noční akce nabízelo místní kino, které připravilo promítání několika filmů nových i starších, ale stále oblíbených. Naše škola umožnila studentům zakusit noční atmosféru v prostorách na ulici Dolní Česká. Také tu probíhala akce „noční nalejvárna“, tedy opakování některých témat pro maturanty, např. z českého jazyka nebo společenských věd.

Druhý den majálesu studentům nabídl nejen vzdělávací akce, např. cizojazyčné workshopy s rodilými mluvčími, ale hlavně aktivity, při kterých se mohli studenti doslova vyřádit - pudinkovou bitvu nebo stolní fotbálek s živými hráči. Majáles samozřejmě vyvrcholil studentským průvodem v čele s králem a královnou majálesu, který zakotvil na nádvoří znojmského hradu, kde do pozdních hodin hrála hudební skupina Sunshine.

Naše škola je garantem majálesu i pro letošní rok. Opět se chystá velmi pestrý program. Nejvíce prostoru dostane tentokrát tanec a divadlo.

Gabriela Slušná, P4.B



*Gymnázium a Střední odborná škola pedagogická Znojmo*