

Z Bystřice pod Host. (Z ruchu „Orlů“.)
Také už by mohla býti v „Hané“ zařízení po vzoru „Pozorovatele“ nějaká podobná rubrika, a je jisto, že by se „Orli“ činili, aby byla stále vyplněna. V Bystřici pod Host. byla premiéra úchvatného dramatu „Pod perutě Orla“, od ještě úchvatnějšího, ale bohudíky nedoceněného Ad. Bognera z Val. Meziříčí. Při této premiéře vystoupil pohostinsky cvičitel (tedy žádný „čekatel“) bystřického „Orla“, bratr Jan Rybka. Ve výboru hasičského sboru bylo pak usneseno upozornit J. Rybku, že při podobných kusech, jimiž je uráženo Sokolstvo, které je přece representantem českého národa, by jako český hasič a jako Čech vůbec účinkovati neměl. Ale statečný bratr Jan Rybka neustoupil. V „Pozorovateli“ objevil se brzy na to hanlivý dopis na p. Heřmana Přikryla, jako náčelníka hasič. sboru, kde se mluvilo o „hlouposti p. Přikryla a t. p. A bratr Jan Rybka se podepsal a neméně statečně se podepsal i druhý bratr Bedř. Zim-

— H A N Ā —

mermann. Pan Heřman Přikryl, odevzdal celou věc p. J. Očadlíkovi, poslanci a právnímu zástupci a teď to začalo. Stateční bratři „Orli“ podle známého „nésó-li tam, hr na ně! só-li tam, cófne!“ — cófli. Přišli sami dvakráte k p. Přikrylovi prosit za odpuštění a podepsali smír, v němž upřímně litují, odvolávají urážky, prosí za odpuštění a zavazují se, že zaplatí útraty K 62.10 do 4. července t. r. — a také už zaplatili. Tak tedy neslavně skončila premiéra „Pod perutě Orla“. Proč se ale páter Menšík tak exponoval pro oba „Orly“, proč osobně za oba orodoval — na to zůstane asi odpověď dlužen, zrovna tak jako na to, kdo vlastně ten článek psal.