

VP production a Divadlo Hluboká nad Vltavou

Divadelní léto 2007

nádvoří zámku Hluboká nad Vltavou
červenec - srpen

www.divadlohluboka.cz





Kooperativa

VIENNA INSURANCE GROUP

NABÍZÍ VŠEM KLIENTŮM:

- Investiční pojištění PERSPEKTIVA
- Životní pojištění RENTA
- Životní pojištění HORIZONT
- Vkladové pojištění KONTO
- Pojištění rodinných domů a domácností
- Pojištění bytových domů
- Pojištění bytů v osobním vlastnictví
- Pojištění rekreačních objektů
- Pojištění budov ve výstavbě
- Pojištění podnikatelů

Bližší informace Vám rádi poskytneme
na kanceláři

ČESKÉ BUDĚJOVICE
Jiráskovo nábř. 2
370 21 České Budějovice
tel. 387 841 100

Hlavní partneři



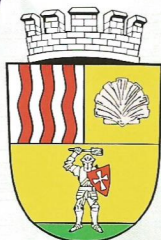
Jihočeský kraj



REKLAMNÍ SPOLEČNOST



MOTOR JIKOV



Město Hluboká nad Vltavou

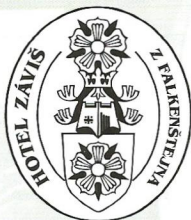
Mediální partner


ČESKÝ ROZHLAS
ČESKÉ BUDĚJOVICE
106.4 FM

Partneři



AGRIPROD cz
Hluboká nad Vltavou



TISKÁRNA
František Fiala



Partneři



**Lesy Hluboká
nad Vltavou a.s.**



Kolář s.r.o.



ACR auto
Váš BMW partner

Záštitá Divadelního léta

hejtman Jihočeského kraje
RNDr. Jan Zahradník

starosta města Hluboká nad Vltavou,
senátor Parlamentu České republiky
Ing. Tomáš Jirsa

Poděkování

Státní zámek Hluboká nad Vltavou

**Národní památkový ústav
České Budějovice**

Město Hluboká nad Vltavou

Ing. Pavel Dlouhý

Zdeněk Barták

Petr Markov

Daniel Barták

Petr Píša

Frankie Žyrnov

Poděkování Těšínskému divadlu za inspiraci
a za pomoc při realizaci. Jmenovitě - ředitel
Těšínského divadla Karol Suszka, režisér
Miloslav Čížek, choreograf Jaroslav Moravčík,
dramaturg Ivan Misař a celému divadelnímu
souboru.

Divadelní léto Hluboká nad Vltavou 2007
nádvoří zámku

Program

Jedna noc na Karlštejně **červenec 2007**

začátky představení v 21 hodin

pátek	13. července
sobota	14. července
úterý	17. července
pátek	20. července
sobota	21. července
pondělí	23. července
sobota	28. července
úterý	31. července

srpen 2007

začátky představení v 20:30 hodin

čtvrtek	2. srpna
neděle	5. srpna
úterý	14. srpna
pátek	17. srpna
neděle	19. srpna
pátek	24. srpna
úterý	28. srpna

Mrchy aneb Řekni mi pravdu o své lásce

pátek 31. srpna

začátek představení v 20:30 hodin

Zbýlé vstupenky vždy jednu hodinu před začátkem představení v místě konání.

Při nepříznivém počasí se představení ruší. Konečné rozhodnutí o zrušení představení bude vydáno až v Hluboké nad Vltavou před představením.

Vstupné za zrušené představení obdržíte za vrácené vstupenky v místě jejich nákupu nejpozději do 30 dnů po jeho zrušení. Bude-li odehráno alespoň 30 minut, vstupné se nevrací.



Zdeněk Barták, Petr Markov

Jedna noc na Karlštejně

Nový český muzikál podle J. Vrchlického. Jedna noc na Karlštejně je půvabnou hříčkou o císaři Karlu IV. a jeho hradě Karlštejně, na němž nesměly přebývat ženy. Jedné noci se však na Karlštejně objeví nejen Karel IV. a dva nečekaní hosté, cyperský král Petr a bavorský vévoda Štěpán, ale také dvě ženy v mužském přestrojení.

Jednou z nich je císařova manželka Eliška Pomořanská, která z lásky a stesku porušila zákaz, aby mohla císaře alespoň zahlédnout, tou druhou je neteř purkrabího Alena, která se vsadila s otcem, že dokáže strávit na hradě noc v mužském přestrojení. Zatímco Alena přivádí k šílenství svého snoubence Peška, moudrý arcibiskup Arnošt z Pardubic pomáhá přestrojené královně proniknout ke králi a také ji chrání před slídivými pohledy cyperského krále a bavorského vévody, kteří nevěří, že by na hradě opravdu nebyla žádná „ženská“.

Hudba:	Zdeněk Barták
Scénář a texty písní:	Petr Markov
Produkce:	Zdeněk Píkl
Režie:	Gerhard Vocilka
Choreografie:	Pavla Nýdlová
Aranžmá, hudební nahrávka a mix:	Daniel Barták
Hudební spolupráce:	Zdeněk Barták Petr Píša Frankie Žyrnov
Zvuk, světla:	Jan Zvánovec
Scéna, kostýmy:	Miloslav Kocmich
Výroba kostýmů:	Marie Piklová Zuzana Rubešová Ivana Šebestová

Hrají a zpívají:

Karel IV.	Aleš Chrt
Eliška	Ivana Plachá
Arnošt	Jiří Hruška
Štěpán	Zdeněk Píkl
Petr	Luděk Šindelář
Ješek	Eduard Váňa
Alena	Hana Vojtíšková
Pešek	Petr Polák
Šašek	Petra Karvánková
Setník	Zbyněk Novotný
Karlštejnské ženy	Maruška Bauerová Michaela Brožková Petra Doktorová Denisa Holečková Kristýna Lhotková Pavla Malá Monika Maradová
Zbrojnoši	Jiří Kneifl Jan Procházka Lukáš Šober

Představení řídí:

Lenka Brašničková
Martina Čejdíková
Lucie Malechová

Autoři muzikálu Jedna noc na Karlštejně

Zdeněk Barták



je autorem hudby k více než 25-ti celovečerním filmům (Drsná planina, Vítr v kapse, Láska z pasáže, Pěsti ve tmě, Discopříběh I., II., Svatba upírů, Byl jednou jeden polda I., II., III., atd.

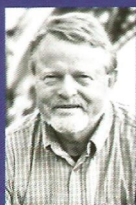
K mnoha televizním seriálům (Zdivočelá země, Hotel Herbach, Nemocnice na kraji města po 20-ti letech) a k řadě televizních i divadelních inscenací.

Jako autor je podepsán také pod řadou populárních hitů pro zpěváky zvučných jmen. Pro Michala Davida napsal hity – Nonstop a Nenapovídej, dále Hana Zagorová – Kamarád, Karel Gott – Svým láskám stoukám kříž, Helena Vondráčková, Marie Rottrová, Petra Černocká, Dáda Patrasová a celá řada dalších. Je také autorem hudby k muzikálu Anděl s ďáblem v těle, Popelka, Kristián, Hrátky s čertem a další.

Pro oslavy milénia Státní Opery v Soulu složil hudbu k muzikálu The Tempest (Bouře). Tento muzikál získal Hlavní cenu – asijského Oskara - za nejlepší muzikál roku 1999 a hlavní cenu za nejlepší hudbu. Další muzikál Zdeňka Bartáka, Romeo a Julie, který měl premiéru ve Státní Opeře v Soulu v roce 2002, získal stejná ocenění.

Zdeněk Barták je také autorem písně "E mi manchi tu", kterou nazpíval tenor světového jména Andrea Bocelli.

Petr Markov



je scénáristou pěti celovečerních filmů: Jak utopit doktora Mráčka aneb Konec vodníků v Čechách, Slunce, seno, jahody, Slunce, seno a pár facek, Slunce, seno, erotika, Ještě větší blbec než jsme doufali. Autorem dvanácti knih, například Drby z lepší společnosti, Přišel kostlivec k doktorovi, Co ve Zlatíčkách nebylo, O víně, aneb Lepší je vínečko nežli voda, či literárního zpracování seriálů Miloše Macourka

Arabela, Rumburak, Léta jící Čestmír. Na motivy slavného románu Gabriela Chevalliera vytvořil společně s hudebním skladatelem Jindřichem Brabcem muzikál Zvonokosa.

Se Zdeňkem Bartákem napsali kromě Jedné noci na Karlštejně i muzikál Hrátky s Čertem (na motivy stejnojmenné komedie Jana Drdy). Pro divadlo, televizi a rozhlas napsal několik desítek her a pohádek, například Slunce, seno, Helena, Miliónová bankovka, Láďo, ty jsi princezna!, Čtverec mizení, Toulavý kufr, Rubínová pohádka, Dohazovač, Růže pro Pavlínu, Kam zmizela 55.ZŠ? Jako scénárista spolupracoval na televizních zábavných pořadech Zlatíčka, Liga gagů, Na holky se nepíská a je také autorem zhruba čtyř set písňových textů.



ALMA DE GROEN

MRCHY

aneb Řekni mi pravdu o své lásce

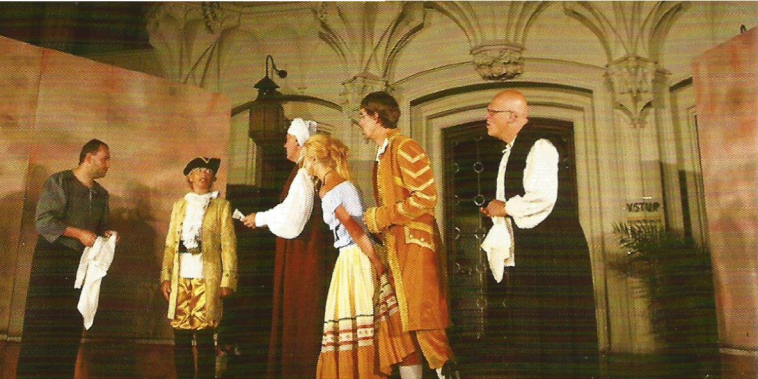
Režie: Irena Žantovská

Hrají: Dana Batulková,
Dáša Bláhová,
Nina Divíšková,
Lenka Skopalová

Čtyři ženy, kamarádky se sejdou po smrti manžela u jedné z nich. Jsou inteligentní, vtipné, každá svým svérázným způsobem. Život jim nadělil různá překvapení, ale stále si žádá další rozuzlení. Cí muž to tedy vlastně byl?

Komedie řeší mezi přítelkyněmi morální dilema - jako: věrnost a zbabělost, přátelství, práce, peníze či čestnost... útlocitnost nebo živočišnost!? Ale hlavně ...co když to byla láska?! Rozuzlení je šokující.

Jde o evropskou premiéru australské hry, jde o svět žen (pochopitelně plný mužů), jde o témata, která volně navazují na citlivosti hry "Monology vagíny", která již vstupuje do páté sezóny s více než 250-ti představeními po české i slovenské republice.



Divadelní spolek

Divadlo Hluboká nad Vltavou

V roce 1991 Zdeněk Píkl a Aleš Chrt založili divadelní spolek, který později byl nazván podle principála Ladislava Kříže, Kříž-žáci. Na repertoáru byly takové hry jako Lucerna, Charleyova teta, S tvojí dcerou ne, Dvouplošník v hotelu Westminster, Vraždy a něžnosti, Rodina základ státu, Naši furianti a další. V roce 2003 Zdeněk Píkl, Aleš Chrt a Gerhard Vocilka se s Kříž-žáky rozloučili a založili nový divadelní spolek Divadlo Hluboká nad Vltavou.

V kulturním centru Panorama jste mohli vidět jejich hry Tři muži na špatné adrese, Do pyžam, Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?, Hvězdy z hotelu Palace. V dalších rolích se v těchto hrách objevili Eliška Adamová, Radka Burianová, Petra Karvánková, Kamil Švehla, Luděk Šindelář a další.

V roce 2005 Divadlo Hluboká nad Vltavou společně s agenturou VP production zahájilo 1. ročník Divadelního léta Hluboká nad Vltavou na nádvoří zámku Hluboká představením Sluha dvou pánů. V dalším roce jste mohli shlédnout Charleyovu tetu. V rámci Divadelního léta 2006 jste na nádvoří zámku mohli vidět Karla Rodena v Otevřeném manželství, Dášu Bláhovou v Monolozích vagíny a Božidaru Turzanovovou v představení Kosa.

Letos Petr Markov a Zdeněk Barták nabídli Divadlu Hluboká svůj muzikál Jedna noc na Karlštejně, do kterého se za jejich pomoci pustili. Věřím, že se i na tomto představení pobavíte.

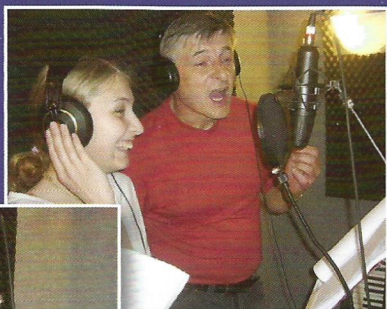


Taneční divadlo NA TENKÉM LEDĚ

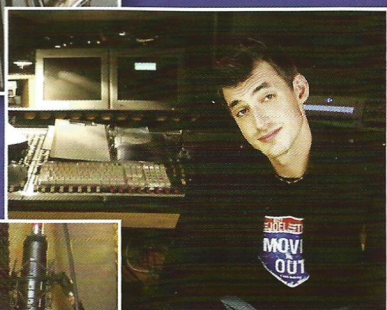
Na Tenkém Ledě vzniklo jako taneční skupina v roce 1991 v Českých Budějovicích. Do roku 2000 se skupina, pod vedením umělecké vedoucí a choreografky Jany Pavienské, věnovala výrazovému tanci. V taneční disciplíně Dance Show Formace (postupové soutěže Discodrom) získali v roce 1995 titul Mistr ČR, v roce 1997 a 1998 titul Vicemistr ČR. Následovaly reprezentace na ME v Maďarsku a Světový pohár v Polsku.

Od roku 2000 se členové skupiny začali věnovat modernímu scénickému tanci. Po krajských a celostátních přehlídkách scénického tance následovala představení v rámci festivalů (Mezi ploty, Nadělení v pohybu Brno, Tanambourrée Varnsdorf, Mezinárodní festival umění Balatonalmádi v Maďarsku), kterých se již tanečníci účastnili jako taneční divadlo Na Tenkém Ledě, pod vedením umělecké vedoucí a choreografky Pavly Nýdlové. V roce 2005 uspořádali své první celovečerní představení scénického tance, v roce 2006 druhé představení, které neslo název „Šílenství lásky, aneb co se děje bez chlapa“. V roce 2005 též spolupracovali s divadlem J. K. Tyla v Českých Budějovicích na muzikálové pohádce Sněhurka a sedm trpaslíků, která byla uvedena na otáčivém hledišti v Českém Krumlově.

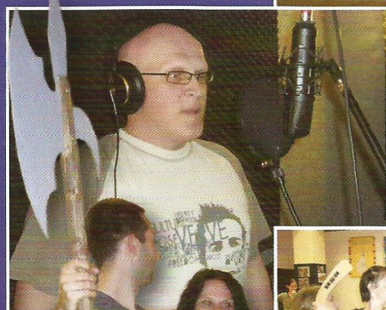
Ivana Plachá a Zdeněk Píkl



Hana Vojtíšková



Daniel Barták



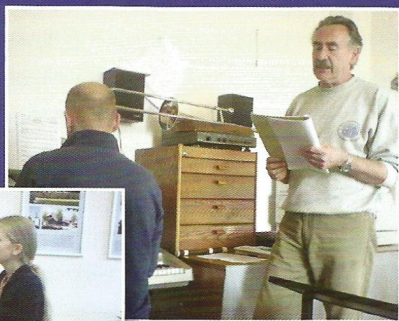
Luděk Šindelář



Pavla Malá a taneční skupina
Na tenkém ledě

Zbyněk Novotný a Pavla Nýdlová

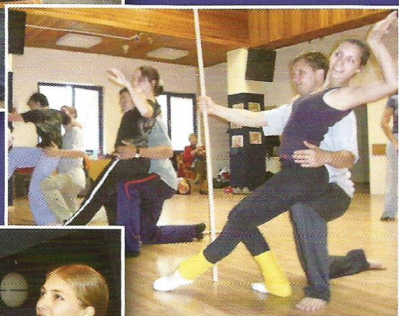




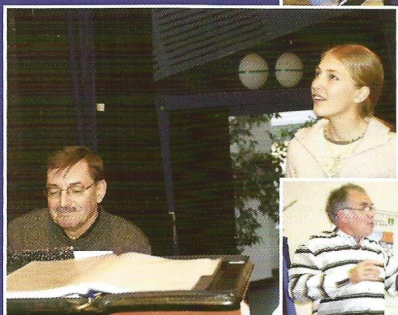
Petr Píša a Eduard Váňa



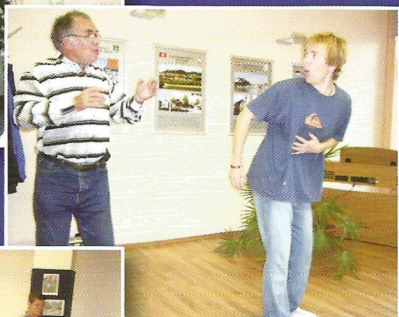
Aleš Chrt a Ivana Plachá



Denisa Holečková
Kristýna Lhotková



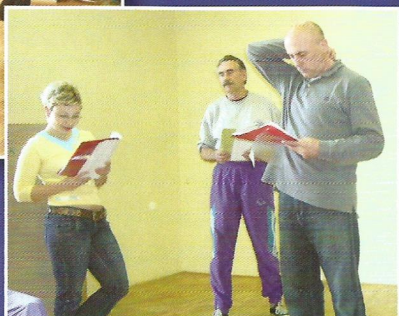
Zdeněk Barták a Ivana Plachá



Jiří Hruška a Petr Polák



Jiří Kneifl, Lukáš Šober,
Zbyněk Novotný,
Jan Procházka



Petra Karvánková, Eduard Váňa, Aleš Chrt

VP production

zajišťuje na objednávku

- divadelní představení
« Tři muži na špatné adrese
« Hvězdy z hotelu Palace
- pronájem jeviště
- pronájem osvětlovací a zvukové techniky

Divadlo Hluboká připravuje

Bernard Slade:

Každý rok ve stejnou dobu

Osudové setkání dvou lidí, on ženatý, ona vdaná. Brilantní komedie, která oslovila diváky na celém světě. Je v ní víc než lechtivá zápleтка a rozverná situace. Rozpětí pětadvaceti let, v němž se mění chování, oblečení i názory obou protagonistů, tvoří kalendář událostí a nálad, které zmítaly v rozmezí let 1951 až 1975 americkou společností

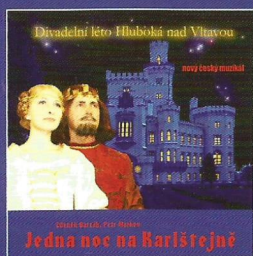
Bengt Ahlfors

Poslední doutník

Poslední doutník má pikantní příchuť: nejenže potvrzuje známé rčení, že "láska kvete v každém věku", ale současně demonstruje, že erotika není jen výsadou mládeže.

www.divadlohluboka.cz

Informace o prodeji vstupenek
na www.cbsystem.cz



Během představení
lze zakoupit CD
Jedna noc na
Karlštejně