

NĚKOLIK ROZVÁNEK

K EXPEDICI

NĚKOLIK ROZVÁNEK
K EXPEDICI

Jsou dny, kdy ti vůbec
nepomůže, že umíš
napsat **MYSLIVEC**

KRALÍČEK ODCHÁZEL S POČITEM ZKAŽENÉHO
JITRA, KDYŽ VTOM SPATŘIL NA ZEMI PAPIR.



SOVA HLEDĚLA NA KRALÍČKA A PŘEMÝŠLELA,
JESTLI HO NEMA' SHODIT SE STROMU



PRASÁTKO POSKOČILO, DAK ABY SE NEZDALO, ŽE SE
LEKAO, POSKOČILO JEŠTĚ DVAKRÁT, JAKO BY SI JEN TAK
POSKAKOVALO



A TAK JE NEJEDÍ



POBADI SI A NASTALA DLOUHÁ CHVÍLE, VE KTERÉ
MU NIKDO NEDĚKOVAL ZA TU PĚKNOU UCHÁZKU

PŮSTUP HLEDÁNÍ:

- 1) Zvláštní místo (najít Prasátko)
- 2) Prasátko (zjistit, kdo je Mrně)
- 3) Mrně (najít Mrně)
- 4) Králiček (Říct mu, že jsem našel Mrně)
- 5) zase Mrně (Říct mu, že jsem našel Králička)

MRNĚ?

EXPEDICE

Divadelní studio Josefa Skřivana.

Na motivy A.A.Milneho: Medvídek Pú.

Účinkují: Katka Klanicová, Naďa Kovářová,

Jaroslav Krejčí, Božena Polícarová,

Miroslav Toman, Lubor Vacek, Petr Veselý.

Scénář a režie: Petr Veselý.

Program: Pavel Brabec.

Premiéra: 14.2.1984, Vysokoškolský klub Brno.

Zřizovatel: OKVS Brno IV.