



HRONOVSKÁ

KONTAKCE



Kdo se bojí KONTAKCE?

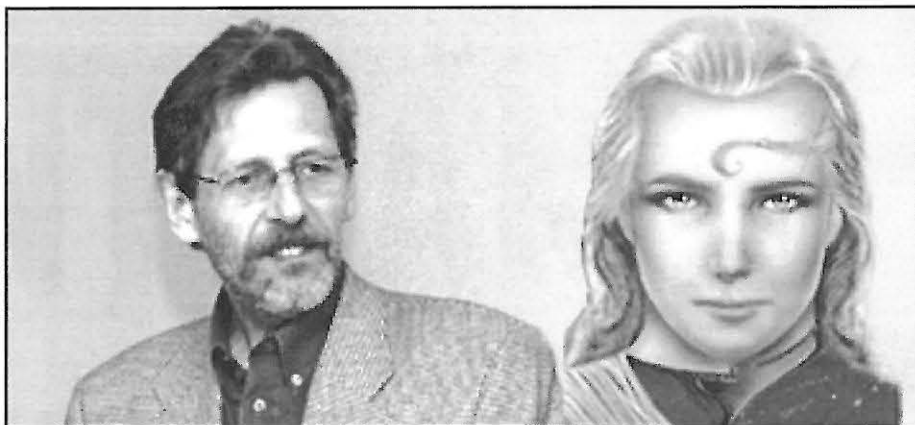
Po roce, který jsme strávili pečlivými přípravami na jubilejní 77. ročník JH, vám naše kontraredakce opět poskytuje protilátky proti zhoubné nákaze zvané oficiální Zpravodaj! Papír a láska zvítězí nad lží a Hulcem! Nebo to bude přinejmenším plichta.

A že je proti čemu bojovat. Nechvalně proslulá tiskovina, která narozdíl od KONTAKCE podporuje odporný status quo, se totiž neštítí vůbec ničeho, ani výslovného plagiátorství. Letos tak Zpravodaj v prvním čísle vložil Milanu Strotzerovi do úst bublinu, což KONTAKCE poprvé udělala už v roce 1755. Rovněž první přepis Strotzerova tříhodinového úvodního projevu publikovala KONTAKCE už v polovině 19. století.

Shrnuto a podtrženo – je bez debat, že KONTAKCE vykrádala Milana Strotzera dávno před tím, než s tím letos začal Zpravodaj, a rozhodně mnohem dříve, než se začal vykrádat sám Strotzer. Oficiální plátek si osvojil také tradiční kontrakční metodu manipulace se skutečností – koláže a montáže. Zpravodaj prostě kopíruje KONTAKCI téměř ve všem – kromě smysluplného a pravdivého obsahu. Jak by to srozumitelně popsal profesor Císař: čistě formální reforma formy bez obsazení obsedantním obsahem prostě nemůže dopadnout dobře.

Smysl existence tohoto uplkaného a naoko kamarádského šáší je více než alarmující: šířit lži o festivalu, o životě a o minimálních standardech ubytování, které nás mají ukloubat a učinit z nás stádo ovcí jdoucích vesele na porážku.

Naštěstí je tu KONTAKCE, která vám i letos jako jediná řekne PRAVDU, i kdybyste ji nechtěli slyšet. Neslibujeme vám nic než krev, pot a šlichty v jídelně. - KONTAKCE-



Skandál UFOgate: Falešný doktor musí vrátit titul!

Jiráskův Hronov se otřásá v základech. Nikdo až dodnes netušil, že otec festivalu, doktor Milan Strotzer, nezískal svůj doktorát na filozofické fakultě Univerzity Karlovy, ale na ufologické fakultě Univerzity Aštara Šerana a jeho Vesmírných lidí. Specializoval se tam na problematiku Repulzivních sekretí obyvatel Alfy Centauri.

Málokdo také ví, že Strotzer nebyl ani po 54 semestrech schopný sepsat a obhájit rigorózní práci, takže ve skutečnosti žádným doktorem není! Poslední šanci na získání titulu měl věčný student ufologie právě letos v létě. V jeho šedivé hlavě se zrodil dábelický plán, rafinovaný jako cukr: Strotzer pozval několik ufonů na Jiráskův Hronov, kde zamýšlel sledovat jejich rozmnožovací rituály a na svých pozorováních pak postavit svou doktorskou práci.

Skupina mimozemšťanů měla do Hronova přicestovat v přestrojení za francouzské lektory semináře s krycím názvem UFO. Přistání

jednoho z korábů vesmírné flotily však neušlo pozornosti hronovské městské policie, která na invazi z vesmíru reagovala spuštěním monstrózní pátrací akce. V jejím průběhu došlo k řadě politováníhodných přehmatů a k několika překvapivým odhalením. Městští strážníci například v nápaditém přestrojení za práčata zadrželi domnělého vůdce ufonské smečky – lektora Tomáše Žižku, který nejdříve upadl do podezření a pak dokonce několikrát na ústa, když při policejním výslechu opakovaně uklouzl v koupelně. Strážníci si Žižku s ufonem spletli zejména kvůli jeho sklonu pohybovat se na velmi specifických místech. Po vyjasnění jeho pravé identity byl Žižka s omluvou propuštěn z vazby a městská policie mu jako odškodné za svou botu věnovala botičku.

Dalším podezřelým ufonem, který okusil hronovskou celu, byl profesor Císař. Detektivové speciální jednotky pro boj s organizovaným mimozemským životem nechtěli

uvěřit, že tvor s tak vyvinutým mozkiem může být pozemského původu. I toto podezření se však po bolestivé analýze DNA ukázalo být výstřelem slepým jako písecká porota.

Jediným pozitivně identifikovaným mimozemšťanem tak zůstává Vladimír Hulec. To, že je ufon, se ale všeobecně ví už řadu let. Režisér Jan Svěrák dokonce podle Hulcova životního příběhu právě na Barrandově natáčí akční sci-fi spektakl nazvaný Hulec 5 – Vzkříšení alternativy. Větelce Hulce ve filmu hraje pětimetrová latexová loutka s s monstrózním předkusem a nápisem Fuck off Avignon vytetovaným na levém dolním předloktí.

Kam se tedy poděli skuteční ufoňi, kteří v Hronově na pozvání lžidoktora Strotzera přistáli? Podle informací KONTrAKCE mimozemská stvoření zahynula. Bezprostřední příčinou jejich bolestivé smrti byla otrava bujarou veselostí winsdorských paniček. Podle očitých svědků se Milan Strotzer pokusil ufony zachránit tím, že opakovaně volal domů, ale naneštěstí to zrovna nikdo nebral. Smrt návštěvníků z vesmíru ovšem znamená, že Strotzer bude muset vrátit doktorský titul. KONTrAKCE zjistila, že už hodil ufologii za hlavu a podal si přihlášku na žurnalistiku. Třeba se v budoucnosti Amatérská scéna bude dát i číst...

-Petr Větrelec-

HUJ nebo FUJ

... --- ... / ... --- ... O DIVADLE TELEGRAFICKY ... --- ... / ... --- ...

Čekání na Alberta

+ Na Hronov konečně přijel Jarda Dušek!

- Nenechal děti doma.

Produkt

+ Sympatické, milé, dravé, inteligentní, muzické, nápadité, mladé ...

- ... ještě ten humor kdyby byl.

Harila

+ Zkurvenej text

- Pojebaná jevištní mluva

Liz a Betty

+ - Toto představení je tak plytké, že nás k žádným urážkám neinspirovalo

Dítě!

+ Svět je hořký, mít dítě je na hovno a Antonín to ví

- Tak umřela na tom konci, nebo ne?

- KONTrEDAKCE -

Pětačtyřicítka nabitá láskou, díl 1

Letní romance pro všechny úpící pod jhem lásky

Lena se zachvěla a pochopila, že nyní přichází zten okamžik, kdy se její cit, tak hluboký a čistý zároveň, otevře jako květ lilie a bude proudit její otevřenou náručí k jeho pevným pažím, které ji objímaly pevně a něžně kolem boků, tak, že cítila tepání jeho hrudníku na svých rozpálených nadrech, očekávajících dotyky jeho vášně, tak dlouhou potlačované a hrozící explozí v ohnivý požár jen při letmém pomyšlení na to, co by se mezi nimi mohlo odehrát, kdyby se nebyli potkali, kdyby se míjeli jako dva kotlíky vroucího chtění jeden druhého...

Louisa Bremfeldová

KOMERČNÍ SDĚLENÍ:

Článek sponzoruje Náchodská kafilerie

Jídelna boduje

Včera byla pracovníkům hronovské jídelny slavnostně předána drtička votrub za stotisícátého nakrmeného strážníka bezfosfátovým substrátem. „Pro další léta plánujeme z našeho jídelníčku vyřadit freonové plyny, čpavkové máslo a mýdlové špony. tyto ingredience budou nahrazeny přírodními materiály – drcenými kopyty, kopřivovým pyré a jako chuťové ozvláštnění nakládané mravenčí larvy. Zachován zůstane spojovací materiál – PVC s vysokým poločasem rozpadu, neboť doufáme, že se tak zvýší poločas rozpadu našich strážníků,“ uvedla mluvčí jídelny Simona Bezoušková. Se stotisícím strážníkem je možné se rozloučit v pondělí v krematoriu v zadním traktu jídelny.

komixxx **HRONOVSKÉ ŠPEKY** komixxx

