

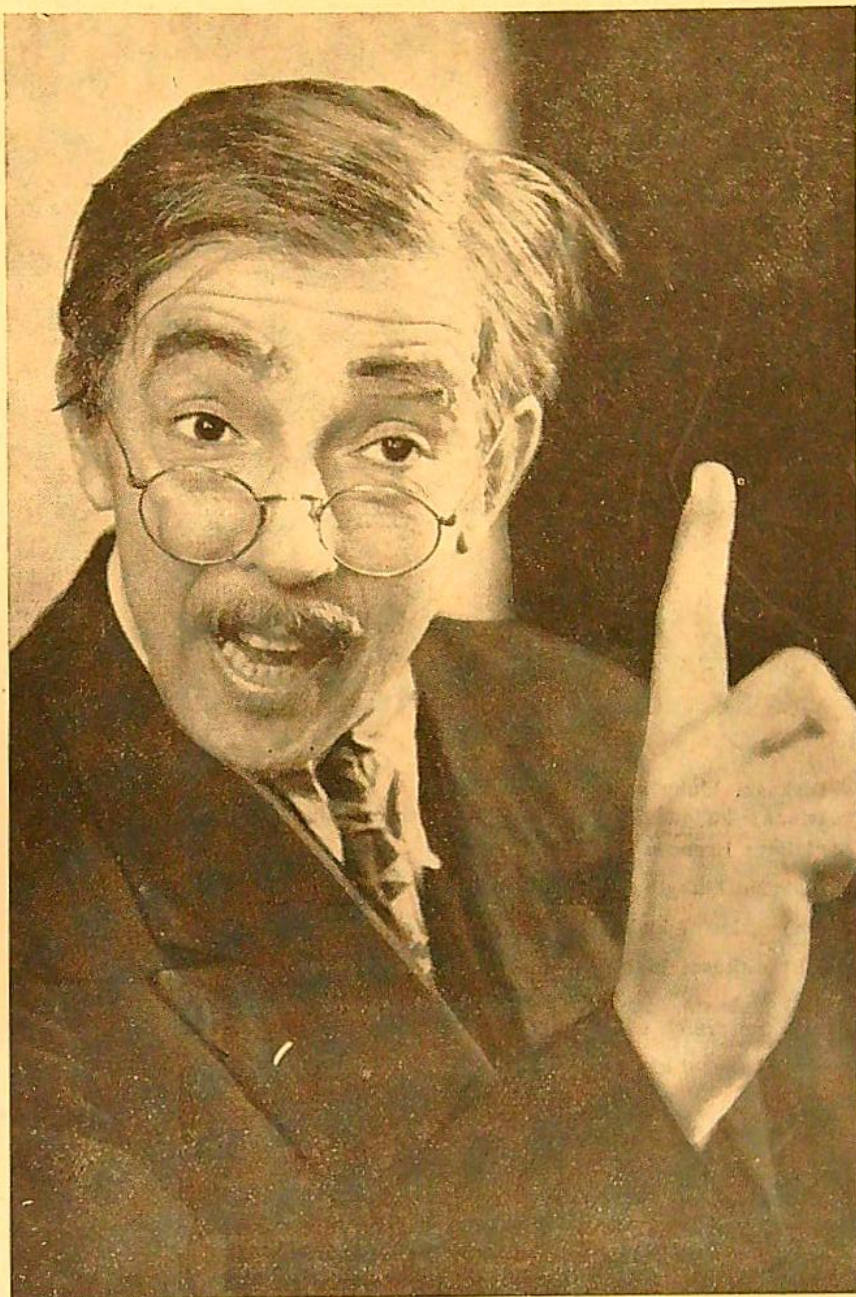
Až se léto zeptá . . .

Přísluvi sice zní obráceně, ale v případě Jiráskova Hronova platí titulek úvodníku zcela beze zbytku. Za okny mrzne, až to není zdrávo, ale o Hronově se diskutovat zatím nepřestalo. Práce jednotlivých komisí, oborových sekcí se nezastavila ani přes mohutné zámrazy, zpoždění vlaků a drsné povětrí, všech radostí, které nám letošní zima štědře připravila.

Až obdržíte první číslo, budete se možná ještě krčit v teple ústředního topení a tak představa srpnového týdne v Hronově ve vás vyvolá alespoň na chvíli dojem léta, tepla a sluníčka. Letošní přehlídka v Hronově při stanovení svého řádu, vyšla ze zkušeností minulých let, hlavně posledního 37. Jiráskova Hronova, z diskusí v plénu i v klubech. V Amatérské scéně stále ještě probíhá diskuse na téma Moje představa Jiráskových Hronovů. Co jméno, to individuální představa, to přání, která ovšem spojena v jedno, stojí často v příkrém rozporu, navzájem si odporují. Nikdo nikdy nevytvoří ideální koncepci Jiráskova Hronova. Taková koncepce by byla asi nudná a brzy by přestala zajímat. Životnost Hronova může uchovat jen jeho pevný kontakt s vývojem amatérského divadla, s jeho zápasy i spory. Bude-li obrazem různých fází tohoto vývoje, bude mít svou platnost, bude mít to, co ho odlišuje od všech ostatních přehlídek. Návrh koncepce přehlídky v roce 1968, který vám na dalších stranách předkládáme, přináší některé náměty, které se zrodily v diskusích minulého Hronova.

Letošní přehlídka probíhá ve významné době oslav 50. let vzniku naší republiky. Přípravný výbor věří, že tato událost ovlivní i dramaturgii souborů a tím samozřejmě i obsah celé přehlídky. Se zájmem sledujeme repertoár souborů, každý úspěch amatérského divadla a věříme, že ty nejlepší inscenace se objeví na letošní přehlídce. Jádro Hronova tvoří repertoár, kvalita inscenací a tak se vlastně Hronov tvoří teď v zimě, za třeskutých mrazů, ve zkušebnách, na jevištích souborů v celé republice. Jiráskovy Hronovy jsou výrazem této obětavé, podivuhodné práce amatérů, ve městech i na vesnicích, i když zhuštěné do těch osmi či deseti vystoupení nejlepších.

Ochotníkům celé republiky zasněžené Jiráskovo divadlo, celé město pokryté sněhovou pokrývkou, posílá svůj pozdrav, alespoň formou prvního čísla Zpravodaje Jiráskova Hronova 1968.



ZPRAVODAJ 38. JIRÁSKOVA HRONOVA 1968

JIRÁSKŮV HRONOV - 10.-17. SRPNA 1968

jako mezikrajová přehlídka nejlepších divadelních souborů. Pořadatelé 38. JH jsou Východočeský KNV, KOR, KV ČSM, ONV v Náchodě a MěstNV v Hronově. Za výběr souborů, uměleckou a odbornou náplň přehlídky odpovídá ÚDLUT s ústřední oborovou sekci pro divadlo a spolu s Krajským osvětovým střediskem v Hradci Králové. Řídící a organizační práce je svěřena přípravnému výboru.

Základním východiskem je vytvořit opět na 38. JH příležitost pro tvořivé setkání divadelních ochotníků z celé republiky, zejména těch, kteří mohou přinést amatérskému hnutí nové impulsy, podnítit nové záměry a vážně se zamyslet nad perspektivou amatérské divadelní činnosti. Proto budou mimo divadelních představení připraveny diskuse s širokou výměnou názorů o problémech amatérského divadla. 38. Jiráskův Hronov vedle své studijní a seminární náplně, bude příležitostí pro poznání a ocenění velké obětavé a nadšené dobrovolné služby amatérského divadla naší společnosti.



OBSAHOVÁ KONCEPCE 38. JH

Diskusní kluby se stálými účastníky a volné diskusní tribuny budou základem pracovního programu 38. Jiráskova Hronova 1968.

Diskusní kluby budou rozděleny takto:

- a) diskusní klub kritický I. pro členy porot
- b) diskusní klub kritický II. pro členy porot
- c) diskusní klub pro metodiky osvětových domů a kulturních zařízení
- d) diskusní klub ÚDLUT pro režiséry Kruhu vítězných souborů
- e) diskusní klub pro ostatní režiséry

Všech pět diskusních klubů bude pracovat vždy dopoledne od 9.00 do 13.00 hodin, a to v pondělí, úterý, ve středu a v pátek. Do výběrových klubů se budou účastníci přihlašovat prostřednictvím osvětových domů nebo krajských osvětových středisek, kulturních zařízení a okresních oborových sekcí.

Hronovské divadelní kluby

Ve druhé části pracovního programu budou organizovány volné diskusní tribuny. V nich se bude diskutovat o shlednutých představeních, hodnotit režie, herecké výkony apod. Diskusní tribuny budou otevřeny a přístupny účastníkům Hronova bez předběžných přihlášek. Hlavním tématem diskuse bude shlednutí představení. Volnou diskusní tribunu povede odborný lektor, který připraví úvod k diskusi, vymezí rozsah hlavních problémů a bude diskusi řídit. Provede podrobný závěr, v němž zhodnotí úroveň diskuse, její hlavní problémy a vyjádří i svůj soud a vlastní hodnocení inscenace. Volné diskusní tribuny se budou konat současně ve stejnou dobu jako diskusní kluby, tj. od 9.00 do 13.00 hodin v pondělí, úterý, středu a pátek.



VÝBĚR PŘEDSTAVENÍ bude vycházet z doporučení krajských oborových sekcí pro divadlo a krajských osvětových středisek. Představení vybere ústřední porota. Do 31. března 1968 ohlásí jednotlivé krajské instituce Ústřednímu domu LUT v Praze (na Slovensku Csvětovému ústavu v Bratislavě) jeden až dva divadelní soubory. Druhý pořad může mít eventuálně charakter experimentálního divadla nebo to může být hra pro mládež. Členové ústřední poroty navštíví přihlášená představení, buď individuálně v místě, kde soubor inscenaci připraví, nebo využijí pro shlednutí inscenace divadelních festivalů v různých krajích, jako např. v Krnově, Táboře, Spišské Nové Vsi a dalších místech. Při výběru představení budou důsledně respektovány názory krajských oborových sekcí a krajských osvětových středisek. Výběr bude vyjadřovat nejprogressivnější umělecké úsilí amatérské divadelní tvorby v r. 1967-1968, s přihlédnutím k 20. výročí vítězného února a 50. výročí samostatnosti republiky. Výběr představení nebude omezen tématicky. Ústřední porotě se ponechává na vůli rozšířit dramaturgii 38. Jiráskova Hronova o experimentální pořady s určením pro pobočnou scénu v ZK ROH MAJ ve Slávii, případně pro přírodní scénu hronovského letního kina.

VÝBĚR PŘEDSTAVENÍ

HODNOCENÍ souborů a jednotlivců provede porota a navrhne přípravnému výboru vítěznou inscenaci a udělení individuálních cen za režii a výtvarnou účast. Vítěz 38. JH obdrží cenu a peněžitou odměnu ve výši Kčs 3.000.

Mimo to bude v průběhu přehlídky divácká anketa, která bude hodnotit nejlepší inscenaci, nejlepší herecké výkony. Ankety se budou účastnit ti diváci, kteří shlednou všechna před-

HODNOCENÍ SOUBORŮ

stavení přehlídky. Ceny diváků budou vyhlášeny při závěrečném hodnocení celé přehlídky v sobotu 17. srpna 1968. Hlasovací ankety listky obdrží ti diváci, kteří si zakoupí vstupenky na všechna představení ochotnického festivalu. Hlasování se mohou účastnit stálí návštěvníci i obyvatelé Hronova a okolí. Výsledky ankety diváků bude přinášet pravidelně Zpravodaj 38. JH.

POROTA hronovské přehlídky bude tříčlenná. Bude pravidelně interně hodnotit představení a vypracuje také závěrečné hodnocení umělecké úrovně i společenského významu inscenací uvedených na 38. Jiráskově Hronově. Po každém představení se sejdou lektory hronovských divadelních klubů k výměně názorů. Nebude konat pravidelné besedy se soubory o představeních. Soubory se mohou účastnit hronovských diskusních klubů a volných tribun. Jeden z členů hronovské poroty se účastní závěrečné besedy se souborem na MěstNV. Při této příležitosti krátce ocení účast souboru na přehlídce a předvedenou inscenaci.

DÍLO ALOISE JIRÁSKA zapůsobilo velmi široce na všechny vrstvy našeho národa, upevňovalo v lidech české vlastenectví, vědomí historických tradic našeho národa. Je proto pochopitelné, že v roce 50. výročí republiky bude dílo Aloise Jiráska zůstává živým kulturním odkazem. Mnoho souborů zařadilo jeho hry do repertoáru, setkáváme se s jeho jménem v rozhlase i v televizi. V průběhu 38. JH uspořádá přípravný výbor ve spolupráci s Okresní lidovou knihovnou v Náchodě besedu o díle Aloise Jiráska, doplněnou některými ukázkami. Tato beseda bude součástí oficiálního programu Jiráskova Hronova v jubilejním roce republiky.



FOTOGRAFIE v tomto čísle připomínají minulé přehlídky v záběrech Karla Mince. Na titulní straně je Pavel Vondruška jako Burke z loňské inscenace souboru Ostrava-Hrušov, na druhé straně záběr z březnické inscenace hry A. Jarryho Král Ubu. Na poslední straně záběry z vystoupení Inklema, slovenského představení komedie I. Mykytenka Solo na flétnu a představení Machiavelliho Mandragory v provedení souboru OB Bratislava-Nivy.



ZPRAVODAJ 38. JH bude letos vedle informací a zpráv o hronovském dění přinášet kritické referáty, úvahy a glosy o představeních přehlídky. Na základě zkušeností z minulých let bude zpravodaj vyjadřovat kritické názory odborníků k jednotlivým představením a nebude uveřejňovat neosobní hodnocení hronovské poroty. Zároveň bude informovat čtenáře o anketě diváků a přinášet příspěvky účastníků celého festivalu.

SPOLEČENSKÉ AKCE hronovské přehlídky se soustředí do parku a do ZK MAJ. Letos budou mít i další možnost — využít scény přírodního kina v Hronově. Mimodivadelní programy budou obsahovat pestré umělecké žánry, zejména hudební vystoupení, divadlo poesie, film a různá scénická pásma. Taneční večery budou ve Slavii, v případě příznivého počasí také na tanečním parketě v parku. Návštěvníci Hronova budou s mimodivadelním programem spokojeni.

NÁVRH DENNÍHO PROGRAMU:

- Sobota 10. 8. 16.00 hodin položení květin u pomníku Aloise Jiráska.
16.30 hodin slavnostní zahájení
odpoledne a večer divadelní představení
- Neděle 11. 8. 9.00 hodin — beseda o současných otázkách
amatérského divadla
odpoledne a večer divadelní představení
- Pondělí 12. 8. 9.00—13.00 hodin diskusní kluby a diskusní tribuna
odpoledne a večer divadelní představení
- Úterý 13. 8. 9.00—13.00 hodin diskusní kluby a diskusní tribuna
odpoledne a večer divadelní představení
- Středa 14. 8. 9.00—13.00 hodin diskusní kluby a diskusní tribuna
odpoledne a večer divadelní představení
- Čtvrtek 15. 8. volný den (divadelní představení odpo. a večer se konají)
- Pátek 16. 8. 9.00—13.00 hodin diskusní kluby a diskusní tribuna
odpoledne a večer divadelní představení
- Sobota 17. 8. odpoledne a večer divadelní představení
22.00 hodin slavnostní zakončení 38. JH

ÚČAST ZAHRAŇIČNÍCH SOUBORŮ přinesla v minulých letech oživení Hronova. Také letos usilují pořadatelé o získání zahraničních souborů. V prvé řadě pozvali ochotnický soubor z SSSR. Nabízí se také účast divadelního souboru z NDR. Jednání zatím probíhají a doufáme, že v příštím čísle Zpravodaje budeme již vědět konkrétní výsledky jednání.

UBYTOVÁNÍ, VSTUPENKY — hlavní starost každého návštěvníka Hronova bude letos opět svěřena péči pracovníků ZK MAJ, jejichž zásluhou již loni získala organizace této stránky přehlídky pevný řád a také spokojenost účastníků.

DENNÍ PROGRAM SOUBORŮ. Účinkující soubory budou na náklady pořadatelů v Hronově tři dny.

1. den — odpoledne příjezd a ubytování.
2. den — dopoledne příprava na jevišti, odpoledne a večer představení, po představení beseda s patronátním závodech.
3. den — účast v klubech a na volných tribunách, odpoledne rozloučení na MěstNV a setkání s ústřední porotou, odjezd souboru.



Kalendář informací

ZPRAVODAJ 38. JIRÁSKOVA HRONOVA - Vydává Přípravný výbor 38. JH - Číslo 1. - Březen 1968 - Redaktor: Petr Průša - Tiskne: MTZ, provoz 413, Hronov. N-12*8059