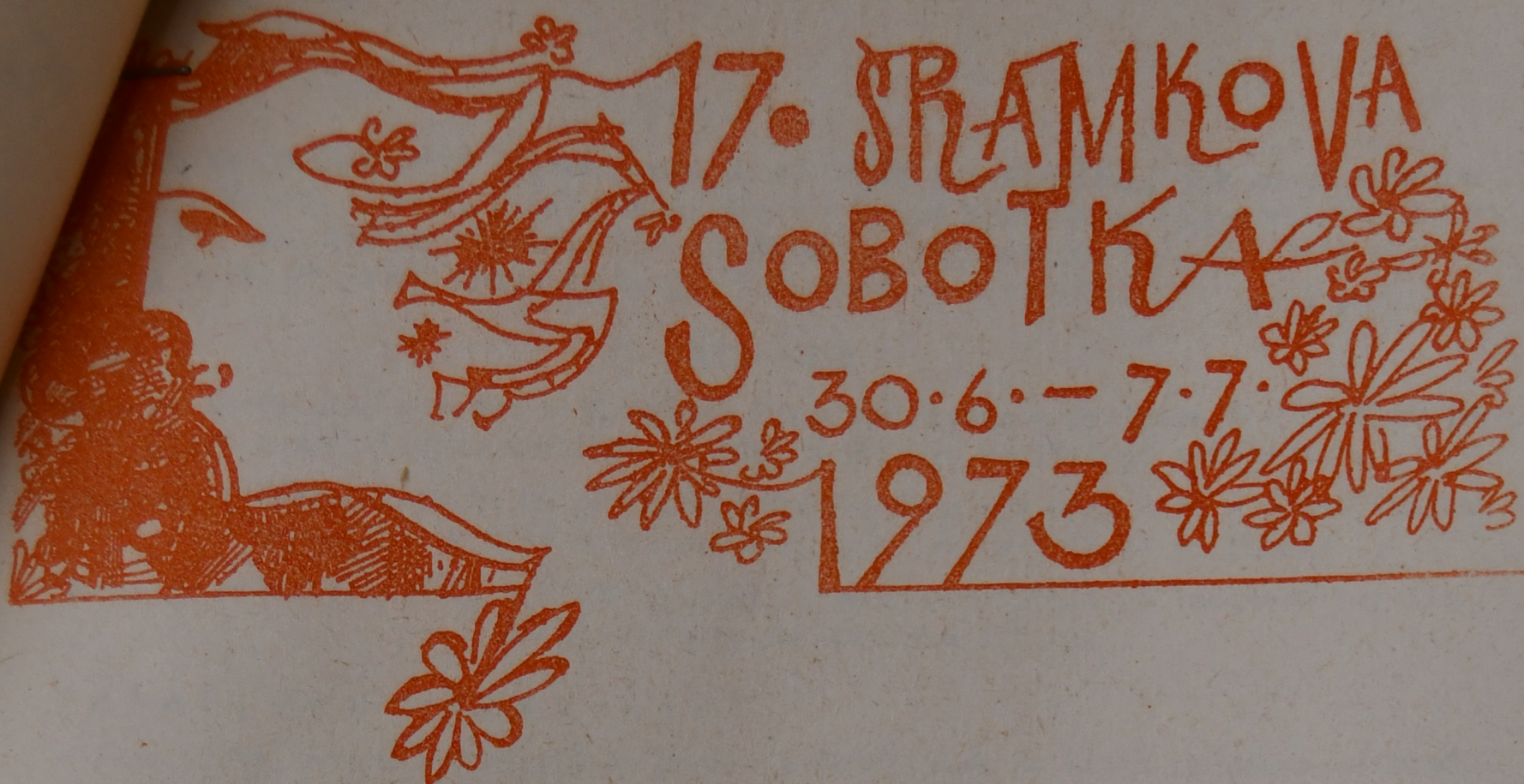




Z P R A V O D A J

číslo

5

Čtvrtek 5.července 1973

Úvodní povídání na deset řádek

Sobotka a Šrámkova Sobotka. Zdá se na první pohled, že se jedná o synonymum. Přesto je opak pravdou. Většina obyvatel našeho města je hrdá na slavného soboteckého rodáka a uvědomuje si nesmírný i propagační význam Šrámkových Sobotek. Vždyť také díky jim se o Sobotce mluví v celé vlasti a účastníci Šrámkových Sobotek šíří slávu městečka a často se sem vrací.

Najde se však mnoho lidí, kteří už nepamatují, že také byli mladí a vadí jim písnička a veselí. Nebo naše Jednota. Každý rok ji MěstNV upozorňuje na nutnost zvýšeného zásobování v prvním červencovém týdnu, ale marně. Takže letošní rok je i v tomto směru potvrzením tradice. A už vůbec nechtějte na milé Jednotě, aby zvýšila lůžkovou kapacitu přístavbou či novostavbou hotelu.

CO BYLO VČERA ?

Účastníci ŠS se včera vydali na celodenní ekkurzi za poznáním jim dosud neznámých míst. Jejich dva autobusy zastavily nejprve v Benátkách nad Jizerou, kde si v muzeu účastníci prohlédli zvláště památky na slavné hvězdáře Mikuláše Koperníka, Tycho de Brahe a Jana Keplera. Učili tak letošní koperníkovské výročí slavené v celém světě. S neménším zájmem shlédli i sbírky věnované hudebnickému rodu Bendů a Bedřichu Smetanovi. Za Smetanou vedla i další pouť do Jabkenic. Prohlídce muzea předcházela opět recitace zasl.umělkyně Julie Charvátové a v prostorách hezky upravené hájovny si všichni vyzkoušeli také aktivní znalost Smetanova díla sólovým i sborovým zapřením několika jeho skladeb /z interpretů vynikli prof.Aleš Fenters a prof.Jiří Demel, jakož i virtuoska na Smetanově klavíru Eva Duzbabová/. Po shlédnutí muzea se účastníci občerstvili a když se opět dali dohromady, vyjeli vykoupat se do rekreačního střediska Jívák. Na zpáteční cestě se ještě zastavili ve Starých Hradech u Lábně a podívali se, jak rychlým způsobem při v/naložení té nejmenší kapacity a nákladů postupuje oprava hradu.

O večerním představení Racitačního studia Šrámkova domu nám napsal Jirka Pačout, dřívější režisér souboru: Někdy je dobré chtít něco popsat, opsat, zapsat - a někdy zůstane jen při tom chtění /nelze najít správná slova/ a někdy to je i škodlivé. Představení dětí z BSČD bylo přece právě proto secvičené, aby se svébytnou mluvou zcela jednoznačně představilo. Režisérce Evě Paškové se podařila krásná věc: uchovat přirozenost dětí i hry. A dětem se podařilo hrát si a hrát pro lidi. Tak se dotkli - všichni - toho živoucího a životodárného, toho, co je možné prožít a ucítit právě jen při zkouškách, tvůrčích, objevných a obchacujících zkouškách, a v živém divadelním prostředí. Že byl Robík roztomilý, to je přece jasné. Za největší klad považují míru radostné hry, zodpovědnosti k formě a přirozeného projevu. A to platí o všech. Noni až dojemné, že Maruška hrála se sádrou na nose? Nebo že Látor a Hankou secvičili Brechtův song ze týdne? Jea

...ně to je úctyhodný výkon! A moc se mi líbil pan Knobloch, jak se od klavíru
val. Mirok, Zdeněk, Miloš, Jana, Iva a výborná opovědnice Alena vlastně o tom
vědí víc, než my všichni diváci dohromady. Nám divákům se moc líbilo - natož
m. A proto se každý týden scházejí. Tak tvoří. A o to jde.

Jiří Pačour

CO BUDE DNES ?

9.00 ve spořitelně povedou zasl.umělec Miloslav Disman a dr.Vratislav Kubálek se-
minář s praktickými ukázkami o práci s dětským recitačním souborem.

Odpoledne: část účastníků ŠS půjde do Šrámkova domu /14.00/, část s panem Volfem
na Nebákov a část s dr.Šimůnkem na Mužský a Drábské světničky.

Večer je změna programu: v 19.30 vystoupí v sokolovně bradecké loutkové divadlo
DEAK, které uvede Erbenovu Kytici.

V á ž n ě , ale především n e v á ž n ě

- Jsou místa, která se vrývají do pamě-
ti, která mají zvláštní kouzlo, která
vyvolávají vzpomínky, která inspirují.
Taková je Čapkova Strž, takové jsou
Smetanovy Jabkenice. Jsou kusem mé
vlasti, jsou částí mého života. Proč
Tvůj genius zazněl skřipavými tóny z
našich úst tam, kde zručet měly jen
verše básníka? - Odpusť, Mistře! JD

- Včera večer po programu shlédli účast-
níci MDOu barevné diapozitivy ze svých
dřívějších pobytů v Sobotce. Autorům
snímků: Prof.Jar.Pěškové, M.Bálkové a
Janu Samšínákově vysloveno bylo uznání.

- Po shlédnutí diapozitivů bylo na ná-
vrh mnoha účastníků ŠS rozhodnuto neko-
nat letos Běh ZŠS k Sentské lípě a
zpět ani volby ovčáčka a princezničky
vzhledem k úmrtí našich přátel Václava
Kamelského a Otíka Petránka. Věříme, že
toto rozhodnutí všichni pochopí a že
vloni zvolení budou své zodpovědné úra-
dy ještě jeden rok zastávat.

- Na letošní nepořádek v Sobotce se již
nemohl dívat zasl.umělec Miloslav Dis-
man a proto vyvolal akci Za Sobotku
krásněji. Sám dnes ráno vyčistil dno
sobotecké kašny. Sobotáci, bude pří-
klad starého pána stačit?!

- Včera přijel navštívit Sobotku ředi-
tel KPÚ Praha s.František Budský. Vítá-
me Vás. Dalším hostem byl dřívější re-
žisér RŠSD Jirka Pačour. Mozi nedělními
hosty jsme nepoznali a neuvítali básní-
ka Jiřího Kaxona a již v předvečer za-
hájení jsme neuvítali pro překvapení z
neobvyklého rychlého příjezdu stopem po-
slychačku DAMU Hanu Kofránkovou ze Švi-
tav. Naopak jsme se včera rozloučili a
Hilčovicmi, J.Žantovským, H.Ježkovou.
Na shledanou za rok!

- Šarešan ml. obnoven. Chystá překva-
pení. Co na to Šarešan dřív.sar.???

- Chtěl bych se tímto způsobem rozloučit
letos se Sobotkou a popřát všem slunce a
pohodu, lásku, ještě noc nádherných dní
letos i příště. Wajda z Litomyšle

- Z tvorby našich Kopretinek:
Páně Samšínákovy křesací umění:
Budiš oslaveno.
Našel on si kamení,
zlato křesal z něho.

Nebylo to křesání
jen tak leda jaké
doprovázel zpívání
příčomně zpíval také.
Křesal, křesal Samšínak,
až byl z toho štěrk
přiskřípl si tak gw.. nosík
a au au au křičel...

Pozn.red.: otiskujeme se vzkazem autorům:
Nenamáhejte se více!

- Naše blahopřání patří dr.Jiřině Chudkové
z Plzně za vynikající výkon v běhu za au-
tobusem, uskutečněném v Benátkách.

- Odvolávám včerejší omluvu, neb jsem zjis-
til, že se bloudilo i na dřívějších výle-
tech a bez bloudění by to nebylo ono. J.Š.

- Na některé sobotecké občany se včera ráno
nedostalo mléko. Prý ho vykouplili Šrámkov-
ci. Nebylo by rozumnější nechat takovýchto
řečí a hledat vinu v JEDNOTE ?

- Lěda Dvořáků si včera v Jíváku poranil o
zrádné sklo ručičku a nožičku. Nezaplakal.
Ani při poranění, ani při ošetření v Libá-
ni. A to mu píchli i injekci! Na Jíváku
také mohl leknout žízni Jenda Samšínák,
neb mu bez občanky nepodali piva.

- Pan Václav Fiedler včera poprvé navští-
vil program ŠS a Poštu. Do této chvíle u-
kládal 200 g uhlí a po uložení znečistil
uhelným prachem místní koupaliště.

- Marta Maccunová přijela a hned ručila.
Na Poště udivovala svými fotografiemi So-
botky, takže místo zpívání bylo dívání.