



**WINTRŮV
RAKOVNÍK
1997**

WINTRŮV RAKOVNÍK

1997

XXI. přehlídka amatérských divadelních souborů s výběrem na národní přehlídku tradičního amatérského divadla v Třebíči a autorského divadla v Písku.

Vyhlašovatel a hlavní pořadatel přehlídky:

Kulturní centrum v Rakovníku

Spolupořadatel:

Amatérská divadelní asociace Praha
Divadelní spolek Tyl Rakovník

Ceny a upomínkové předměty darovaly:

RRR, oddělení kultury OÚ Rakovník

Městský úřad Rakovník

Potraviny U LUTOVSKÝCH Rakovník

COPY CENTRUM CAFOUREK Rakovník

NÁBYTEK J+J ZOUBKOVI Rakovník

SPORT-GALANTERIE ing. Šimůnková Rakovník

Reklamní agentura REGIA Rakovník

DROBNÁ KERAMIKA

manželé Pondělíčkoví Senomaty,

DROGERIE U JEŘÁBKŮ Rakovník

KLÁRA KVĚTINY Rakovník

RAJA, spol. s r. o., Rakovník

Boutique LINDA Rakovník

VARIA, spol. s r. o., Rakovník

RENC OPTIK Rakovník

EDISON-ELEKTRO Rakovník

PROGRAM

PÁTEK 28. března 1997

Tylovo divadlo 10.00 hodin

Lubomír Feldek - Milada Mašatová

ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA

ZUŠ Rakovník a divadelní spolek TYL

Rakovník

Tylovo divadlo - jeviště 14.00 hodin

Daniela Fischerová

BÁJ?

Divadelní spolek HRUBÍN Nový Bor

Tylovo divadlo 20.00 hodin

Neil Simon

DROBEČKY Z PERNÍKU

Divadelní soubor HAVLÍČEK

DK Neratovice

SOBOTA 29. 3.

Tylovo divadlo 10.00 hodin

Oldřich Daněk

ZDALEKA NE TAK OŠKLIVÁ, JAK SE PŮVODNĚ ZDÁLO

Divadelní spolek TYL Říčany

Sál KC 14.00 hodin

Henrik Ibsen - Ladislav Valeš

P. G. aneb

“ROMANTYCKEJ PŘÍBĚH”

RÁDOBYDIVADLO Klapý

Tylovo divadlo 20.00 hodin

Robert Thomas

PAST

Divadelní spolek SCÉNA

Kralupy nad Vltavou

NEDELE 30. 3.

Tylovo divadlo 10.00 hodin

Franz Kafka - Luboš Fleischmann

ON A ONI aneb

MŮŽE TO POTKAT I VÁS...

Divadlo LUNA Stochov

Tylovo divadlo 14.00 hodin

Boris Vian

PRAVDIVÉ PŘÍBĚHY

Divadlo AHA! Lysá nad Labem

Foyer TD 20.00 hodin

VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ

A ZAKONČENÍ PŘEHLÍDKY

NAKUPOVAT U NÁS - ZNAMENÁ VYBRAT SI !!

NABÍZÍME

- audio - video**
- lednice, pračky, sporáky, myčky**
- mikrovlnné trouby, rychlovarné konvice**
- vysavače**

**a mnoho dalších elektrospotřebičů
za nízké ceny**

To vše na adrese:

ELEKTRA-EDISON

Nádražní 231 (bývalé kino), 269 01 Rakovník

ZUŠ Rakovník a divadelní spolek TYL Rakovník

Pátek 28. března 1997
Tylovo divadlo 10.00 hodin

Lubomír Féldek - Milada Mašatová

ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA

Režie: Alena Mutinská
Scéna a kostýmy: Lucie Auerswaldová
Realizace scény: Jiří Suk, Jarda (Bob) Rédl,
Petr (starožitník) Hink
Práce na kostýmech: Všichni a maskoti Dobra Auerswaldová a Dáša Kunftová
Světla: Miloš Zamazal
No a muziku - tu má na svědomí:
Jan (Honza, hlb) Švácha

Materiál na scénu a kostýmy byl pořízen za laskavého přispění firmy VARIA, spol. s r. o., Rakovník.

Trámy a vše od dřeva věnoval František (Dobrota) Matějovský.

Osoby a obsazení:

Král	Gabriel Pleska/kytara
Královna	Magdaléna Mikesková/flétna
Růženka	Veronika Bauerová
Princ	Jan Grundman
Sudičky, ale také růžičky	Zuzana Březinová/kytara, Veronika Bauerová, Jana Dvořáková, Jan Grundman, Kamila Bechnerová, Jitka Majerová, Gabriel Pleska, Alena Nováková, Mirka Najmanová, Eva Zobačová
x- sudička	Kamila Bechnerová
Čas	Jarda (Bob) Rédl/violoncello

SLOVO O HŘE:

Šípková Růženka byla pro nás pidimateriálem, na kterém jsme se snažili naučit jevištní mluvě, pohybu a zpěvu. Něco se nám podařilo a něco zase vůbec ne. Hlavně jsme zjistili, že divadlo není vůbec žádná legrace.



VARIA
spol. s r. o.

Kuštova 646
Husovo nám.
tel./fax: 03 13 / 2544, 2739

PAPÍRNICTVÍ

PRODEJNY

- školní a kancelářské potřeby
- kalkulačky a el. diáře
- mechanické a elektronické psací stroje
- pásky do el. psacích strojů, tiskáren počítačů
- diskety, boxy na diskety
- papír do tiskáren počítačů
- **tiskopisy**

VELKOBOCHODNÍ PRODEJ

- obalového materiálu
- balicí papír (obyč., lux.)
- sáčky, dortové krabice, tácky,
- kornoutky na hranolky
- kelímky 0,2; 0,3; 0,5l
- mikrotenové tašky, sáčky, přířezy,
- potravinářské fólie,
- sáčky do košů, pytle na odpad



VARIA
grafic

PRVNÍ VÝROBCE RAZÍTEK
V REGIONU nabízí:

- výrobu razítek všech velikostí a to samobarvicích, ale i obyčejných
- potisk předmětů (propisovací tužky, diáře, obálky, zapalovače...)
- zhotovení vizitek
- laminování a kroužková vazba

Divadelní spolek HRUBÍN Nový Bor

Pátek 28. března 1997

Tylovo divadlo - jeviště 14.00 hodin

Daniela Fischerová

BÁJ?

Režie: Kateřina Baranowska

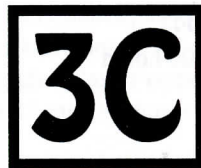
Osoby: Opat, Dábel, Johan, Gudrun, Markéta, dav

Obsazení:

Vlastimil Vlk
Josef Pecha
Jaroslava Horčíčková
Olga Seidlová
Perla Kotmelová
Petr Cée

SLOVO O HŘE:

- všechno má svůj rub a líc
- my bohužel nejsme schopni vidět obojí
- dostali jsme však rozum a několik pozemských let na to, abychom se to naučili
- stojíme-li o to.



copy centrum cafourek

Nádražní ul.
Rakovník
tel.: 2907

kopírování do formátu A2, vizitky,
plakáty, laminování,
kroužková vazba



KOMPLEXNÍ SLUŽBY V OBLASTI REKLAMY

Lubenská 2408, 269 01 Rakovník
tel./fax: 0313/3273

· grafické a plotrové pracoviště · počítačová
sazba · světelná reklama · výroba reklamních
poutačů · sítotisk · potisk reklamních předmětů
· vizitky · tiskopisy · razítka · pronájem reklam-
ních ploch · zprostředkovatelská činnost ·

Divadelní soubor HAVLÍČEK Neratovice

Pátek 28. března 1997
Tylovo divadlo 20.00 hodin

Neil Simon

DROBEČKY Z PERNÍKU

Režie: Milan Šára

Technická spolupráce:

Naďa Kálová, Vlasta Petržilková, Jaroslav
Cajthaml, Petr Hejsek, Jaroslav Pusch, Vlas-
ta Šárová, Petr Vaněk, Míla Svatůněk

Osoby a obsazení:

Jimmy Perry
Manuel
Toby Landauová
Eva Mearová
Polly Mearová
Lou Tanner

František Živný
Milan Jakubík
Jitka Kuglerová
Marie Živná
Štěpánka Mikešová
Aleš Novák



SLOVO O HŘE:

Hra Neila Simona Drobečky z perníku nám představuje společnost, ve které snaha o pomoci bližnímu je jen gestem, zastírajícím vlastní nemohoucnost. Nemohoucnost lidí, kteří již sami rezignovali na pevné místo v životě.

Stárnoucí zpěvačka Evy Mearová se vrací po dramatickém rozchodu s milencem z protialkoholické léčebny. Její přátelé ji namísto podpory zavalí svými problémy.

Neúspěšný herec, homosexuál Jimmy vyplakává své neúspěchy umělecké, přítelkyně Toby neúspěchy milostné, bývalý milenec Lou nabízí návrat do starých kolejí. Vše jako v bezvýchodném kruhu. Teprve příchod dcery Polly, žijící až dosud s bývalým manželem Evy, nabízí ono stéblo, kterého je "snad" možné se zachytit.

Hra je prošípikována vtipnými dialogy a sycena životní moudrostí.

Milan Šára
režisér

*Navštivte prodejnu
Potraviny U Lutovských
na Husově náměstí
v Rakovníku*

Divadelní spolek TYL Říčany

Sobota 29. března 1997
Tylovo divadlo 10.00 hodin

Oldřich Daněk

ZDALEKA NE TAK OŠKLVÁ, JAK SE PŮVODNĚ ZDÁLO

Čtyři příběhy z dob dávno minulých

Hudba: Petr Volný j.h.
Kostýmy: Radka Šimčíková
Úprava, scéna, režie: Pavel Němec
Zvuk: Pavel Rezek
Světla: Radim Kulhan
Realizace scény a kostýmů: členové spolku

Osoby a obsazení:

Příběh athénský

Fryné, slavná athénská hetéra Jitka Kulhanová
Teukros, venkovan David Kulhan

Příběh uherský

Alžběta Uherská, abatyše Jana Sedláčková
Ladislav IV., uherský král Pavel Němec

Příběh flanderský

Filipa Henegavská, anglická královna
Jean Froissart, kronikář Lenka Rezková
Ladislav Musil

Příběh český

Holka, prostě - holka Veronika Syrová
Prokop Holý, husitský vojevůdce Josef Pšenička

SLOVO O HŘE:

Některé příběhy z dějin lidstva známe přesně, o jiných si jen domýšlíme, zda a jak se odehrály. A znát myšlenky jejich protagonistů? To je jenom sen bláhových historiků.

V divadle je však možné všechno. Domýšlet a potom hrát nebo hrát si a tím domýšlet. Vydejte se s námi po druhé cestě. Budeme si hrát a zkusme domýšlet, jak to tehdy bylo. A zkusme přemýšlet i o tom, zda se tyto příběhy opravdu týkají jen bláhových historiků.

Příjemnou zábavu!



SPORT - GALANTERIE

Šimůnková

NABÍZÍ

- sportovní potřeby pro všechny druhy sportů a pro rekreaci
- velký výběr všech rybářských potřeb
- sportovní oblečení
- šití dresů na zakázku
- široký sortiment galanterního zboží

Splníme přání i nejnáročnějších sportovců
širokou nabídkou na objednávku.
Husovo nám. 129, Rakovník

tel.: 0313/2784

RÁDOBYDIVADLO Klapý

Sobota 29. března 1997
Sál Kulturního centra 14.00 hodin

Henrik Ibsen - Ladislav Valeš

P. G. aneb “ROMANTYCKEJ PŘÍBĚH”

Překlad: Břetislav Mencák
Režie: Ladislav Valeš
Scéna: Pavel Hurych, Vlastimil Mareš
Kostýmy: Jaroslava Maťáková, Věra Choltová
Hudba: Edward H. Grieg
Písňe: Václav Vacek, Eva Andělová
Zvuk: Pavel Hurych
Světla: Pavel Hurych

Osoby a obsazení:

Mladý Peer Gynt	Jiří Blail
Starý Peer Gynt	Antonín Havlín
Asee, jeho matka	Eva Andělová
Asee, umírající	Hana Holfeuerová
Mladá Solveig	Veronika Týcová
Stará Solveig	Dana Cendrová
Ingrid	Jaroslava Maťáková
Zelená princezna	Liběna Štěpánová
Helga	Bára Svobodová
Ženich	Vojtěch Efler
Kovář Aslak	Rosťa Soukup
Král trolů	Jaromír Holfeuer
Dvorní trol	Jaroslava Maťáková
Trolové	Jana Prošková, Jana Vyšatová, Alena Černá, Káťa Szakalová, Vlastimil Mareš

Divoženky	Jana Pokorná, Štěpánka Valešová
Ježibaba	Leona Vosecká
Otec ženicha	Antonín Havlín
Matka ženicha	Jana Prošková
Děvčata na svatbě	Štěpánka Valešová, Jana Pokorná, Alena Černá, Jana Vyšatová
Svatebčan	Jiří Chadraba, Roman Červenka
Přesídlenec	Jaromír Holfeuer
Přesídlenkyně	Jana Prošková ...pardon... Dana Cendrová
Rychtář	Jaromír Holfeuer
Rychtářová	Jana Prošková
Ošklivý výrostek	Káťa Szakalová
Kapitán	Rosťa Soukup
Plavčík	Vojtěch Efler
Námořník	Jiří Chadraba, Roman Červenka
Cherubíni	Jana Pokorná, Jaroslava Maťáková

SLOVO O HŘE:

Představení je vlastně nastudováno na motivy úspěšné hry H. Ibsena PEER GYNT. V naší inscenaci jsme provedli radikální řez dějem a značně jsme jej zkrátili. Také jsme dali šanci Peerovi, aby se mohl vrátit domů jako spořádaný a milovaný člověk. Člověk je chybný, budiž mu odpuštěno...



Divadelní soubor SCÉNA Kralupy nad Vltavou

Sobota 29. března 1997
Tylovo divadlo 20.00 hodin

Robert Thomas

PAST

Režie: Vladimír Čížek
Světla: Ivo Němec
Text sleduje: Miloslava Čížková
Masky: Alena Mínková

Hrají: Roman Eichler
Marie Brázdilová
Sylva Bergmannová
Miroslav Herink
Rudolf Brázdil
Ilona Masnerová

DROGERIE
U JEŘÁBKŮ
Rakovník

SLOVO O HŘE:

Detektivní hra Roberta Thomase PAST byla před lety velmi oblíbená díky svému obsahu, který je v podstatě kritikou lidské chamtivosti a touhy po penězích. Co všechno je člověk schopen udělat kvůli majetku? Kam až jdou meze této touhy? Stejně otázky trápí současnou společnost, a proto hra nabývá znovu na aktuálnosti.

I toto je důvod, proč si soubor Scéna zvolil do svého repertoáru nelehký žánr - detektivku.

SLOVO O SOUBORU:

Divadelní soubor Scéna oslavil v roce 1993 již 125. výročí ochotnické činnosti v Kralupech nad Vltavou. Pravidelně připravuje pro své diváky hry jak pro dospělé, tak i pro děti, dětský maškarní ples s programem a tradiční odpoledne pro děti "Těšíme se na prázdniny".

Na repertoáru se střídá klasika se současnými autory. Soubor připravuje i pravidelné večery v klubovně, kde členové potěší diváka o Velikonocích, Vánocích a poezií i prózou připomínají různé významné události. Soubor se snaží získávat i generaci mladých herců, aniž by zapomínal na herecké příležitosti pro starší členy souboru.



Divadlo LUNA Stochov

Neděle 30. března 1997

Tylovo divadlo 10.00 hodin

Luboš Fleischmann

(volně podle Franze Kafky)

ON A ONI aneb MŮŽE TO POTKAT I VÁS...

Režie: Luboš Fleischmann
Scéna: Jakub Deml a Divadlo Luna
Kostýmy: Marie Ježková a Šárka Vyskočilová
Hudba: Roman Rejna
Světla: František Kvasnička a Karel Černý
Zvuk: Petr Kedroň

Osoby a obsazení:

Vesnický učitel
Učitel Milan Pokorný
Novinářka Nataša Gáčová
Vesničané a ostatní Robert Filip, Jitka Syberová,
Jaroslav Vrba, Miroslav Hess,
Šárka Vyskočilová, Marie Ježková,
Radovan Doubrava, Luboš Fleischmann

Proměna

Řehoř Jaroslav Vrba
Otec Milan Pokorný
Matka Marie Ježková
Markéta Nataša Gáčová
Prokurista Luboš Fleischmann
Služebná Šárka Vyskočilová
Nájemníci Miroslav Hess,
Jitka Syberová, Robert Filip

On a oni

On Luboš Fleischmann
Oni Jitka Syberová, Marie Ježková, Robert Filip,
Šárka Vyskočilová, Miroslav Hess, Jaroslav Vrba,
Nataša Gáčová, Milan Pokorný, Radovan Doubrava

FRANZ KAFKA

/1883-1924/

Narodil se 3. července 1883 v Praze. Převážnou část svého života strávil v jejím středu na Staroměstském náměstí a v uličkách kolem něho. V budově Kinských bylo německé gymnázium a v budově Karolina poslouchal právnické přednášky. Jako právní poradce byl od července 1908 až do svého předčasného penzionování v červenci 1922 zaměstnán Na Poříčí v Dělnické úrazové pojišťovně.

V prvních letech tohoto století začal psát a od roku 1908 publikovat. V roce 1917 onemocněl tuberkulózou a po sedmi letech, 3. června 1924, na ni ve svých jedenačtyřiceti letech umírá.

Kafka byl a je znovu a znovu podrobován analýzám - z pozic literárních i mimoliterárních. Jeho jméno a dílo znají dnes čtenáři pěti kontinentů, ačkoliv za Kafkova života vyšlo pouze šest útlých svazčků prózy a vše ostatní mělo být podle přání umírajícího autora zničeno. Jeho přítel Max Brod však značnou část rukopisů zachránil.

Kafka patřil mezi ty, kdo - každý svým způsobem - přispěli. I on bojoval. Celý jeho život je zápas. Celému jeho dílu by příslušel název, které dal jedné ze svých prvních prací: "Popis jednoho zápasu". Úsilí jeho postav končí neúspěchem, porážkou, nejsou to však hrdinové apatičtí, nýbrž neúnavně usilující.

Měli bychom jeho dílo přijímat jako otevřené, nikoli jako dokonané. Franz Kafka zůstal do poslední chvíle člověkem hledajícím, a jen v tom může být jeho naděje: "Snad lidé vycítí ve všem, co píší, něco z muk, z nejistoty, z pochyb, jaké v člověku budí přelom dob, a také můj vlastní strach ze smrti".

Díla: Proces, Zámek, Amerika, Proměna, Aforismy, Popis jednoho zápasu, Povídky a jiné...

SLOVO O HŘE:

On a oni aneb Může to potkat i vás... je inscenace složená ze tří povídek o lidských neřestech na motivy pražského německého spisovatele Franze Kafky - "Vesnický učitel", "Proměna", "On a oni". Pojednává o zlu,

keré je ukryto uvnitř duše člověka, o nesplněném snu získat důkazy o výskytu obrovitého krta, o nemožnosti bránit se nástrahám šílených zvrhlků...

SLOVO O SOUBORU:

Divadelní soubor LUNA vznikl v prosinci 1994 a poprvé se na jevišti divákům představil ve Stochově 19. května následujícího roku inscenací polského autora S. I. Witkiewicze "Blázen a jeptiška". Na středočeské přehlídce amatérských divadelních souborů v Rakovníku získala představitelka Jeptišky, Nataša Gáčová, cenu za herecký výkon.

V současné době se divadlu ve Stochově věnuje několik mladých lidí s průměrným věkem 24 let, kteří neustále hledají nejvhodnější způsob projevu svého názoru na tento svět.

Kromě celovečerních inscenací se soubor věnuje i dětem, pro které každoročně připravuje krátký pohádkový příběh.

Boutique Linda

Prodej dámských a pánských oděvů

Půjčovna svatebních šatů

Masná ul., Rakovník



Divadlo AHA! Lysá nad Labem

Neděle 30. března 1997

Tylovo divadlo 14.00 hodin

Boris Vian

PRAVDIVÉ PŘÍBĚHY

Adam, Eva a třetí sex
Blues pro černého kocoura
Budovatelé říše

Režie: Miroslav Pokorný
Překlad: Patrick Ouředník a Jan Tomek
Hudba: Petr Moravec a světoví mistři
Zvuk: Antonín Bořek Dohalský
Světla: Zdeněk Sviták

Osoby a obsazení:

Kurva	Pavlna Bořek Dohalská
Bůh, Druhý Američan	René Dubovský
Gabriel, Muž ve cvičkách	Karel Koula
Kočíčí pěstounka, Husa	Pavlna Kročová
Holka, Zenóbie	Dina Kulichová
Sestra	Lenka Liederhausová
Boris Vian	Miroslav Liederhaus
Muzikant za oponou	Petr Moravec
Domovnice, Matka	Melánie Moravcová
Muž s lanem na krku, Soused Skovajsa	Miroslav Pokorný
Kocour	Miroslav Pokorný ml.
Petr Gna	Vítek Pokorný
Adam, Exhibicionista, Schmürz	Jaroslav Albín Procházka
Muž s novinami, Otec	Jiří Rezek
Had, První Američan	Jarmil Škvrna
Eva, Holka	Ivana Tichá
Jeptiška, Číšník	Ladislav Laštovka

SLOVO O HŘE A AUTOROVI:

V roce 1996 si DIVADLO AHA! vybralo pro svou práci tři jednoaktové grotesky proslulého francouzského básníka a dramatika Borise Viana, jehož dílo od samého počátku provokuje, dráždí, udivuje, baví a nutí k zamyšlení čtenáře a diváky na celém světě.

Ne každému umělci je přáno dožít se uznání svého díla, a nebylo tomu jinak ani v případě Borise Viana - spisovatele, překladatele, básníka a dramatika, až do své smrti v roce 1959 známého a obdivovaného jen hrstkou přátel z okruhu lokálů na pařížském náměstí Saint-Germain-des-Prés, tehdejšího království bohémské mládeže, vyznávající černý humor, recesi a jazz. Teprve po jeho smrti se Vianovo dílo dostalo do samého středu pozornosti literárních odborníků, a zároveň oslovilo zejména mladou generaci vianovsky svěbytnou řečí, v níž slova, rezonující v synkopickém rytmu, přežívají ve svých pravých, původních významech nebo v pozměněném či novém tvaru nabývají netušeného smyslu a dávají vzniknout poetickému světu humoru a fantazie, který přes vši bizarnost je zcela podřízen pevným logickým principům a pravdivému vnímání skutečnosti.

“Tento příběh je naprosto pravdivý, neboť jsem si jej od začátku až do konce vymyslel,” napsal Vian v předmluvě k jedné ze svých knih. Tři PRAVDIVÉ PŘÍBĚHY, které DIVADLO AHA! předkládá divákům, se snaží svou originální poetikou a uměleckou opravdovostí postihnout realitu tohoto světa a evokovat obecně lidský, tragický pocit životního zklamání a osamění v moderní přetechnizované společnosti.

V úvodním příběhu, nazvaném ADAM, EVA A TŘETÍ SEX, bude obecenstvo svědkem netradiční rekonstrukce známé biblické “události” - vyhnání Adama a Evy z ráje. Ve druhé grotesce BLUES PRO ČERNÉHO KOCOURA uvidí diváci sami sebe v poněkud pokřiveném zrcadle, a ve třetím, závěrečném příběhu budou sledovat hořkosměšnou vizi budoucnosti lidstva, jež v mnoha ohledech není až zas tolik nepravděpodobná a vzdálená.

KLÁRA

Květiny Rakovník

*Drobná keramika
B&B Pondělíčkoví*

Senomaty



DUKELSKÝCH HRDINŮ 64
RAKOVNÍK
tel.: 0313/2173

Obývací stěny, ložnice,
čalouněné sedací soupravy,
sektorové kuchyně,
kancelářský nábytek,
ale i prošívané
přikrývky a polštáře
a další bytové doplňky.

*To vše Vám rádi
nabídneme
v naší prodejně.*