

1972

Ve městě se koná I. ročník ASUT Bechyně, ze kterého si soubor odnáší hlavní cenu za hru E. Vachka „Bidýlko“. Vzniká tradice „Divadelních maškarních plesů“ v Kulturním domě.



1973

Soubor se stává poprvé účastníkem Jiráskova Hronova. Kostýmová skupina opět obohacuje oslavy 70. výročí „Bechyňky“. 26. srpna vrcholí oslavy 650 let města Bechyně, organizované Kulturním domem. Staročeskou pouť na bechyňském náměstí navštěvuje i družina Petra Voka, sestavená J. Konvalinkou z členů souboru:

3 pážata	Z. Novák ml., P. Vrůblová, H. Novotná
2 panoši	M. Nováková, J. Voborský
Petr Vok z Rožmberka	Zd. Barták
Kateřina z Ludanic	J. Telecká
Vilém z Rožmberka	M. Dvořák
Kateřina de Strade	Bl. Voborská
Jarolím Umbychter z Rychnova	J. Kolář
Vilém Brezický z Brezic	B. Novotný
Jan Černý z Vиноřic	J. Novotný
Zdeněk Smrčka z Mnichu	Zd. Novák
Petr Václavek, cechmistr	J. Ryba
Tomáš Netolický	K. Vrůbl
Martin Perleb	J. Novák
Alena Perlebová	A. Bosáková
Tylmon, písař	V. Voborský
Zuzana Vojřínová	J. Nováková
šašek Kvast	J. Hršel
Agata Litická,	A. Lhotová
správkyně fraucimoru	
fraucimor Marie	M. Novotná
Alžběta	A. Šochová
Johana	J. Konvalinková
Anna	A. Nováková
Magdalena	S. Hršelová
Zdenka	Z. Horáková
klíčnice Dorotka	H. Svobodová
kuchařka Hátka	J. Zeilingerová