



WINTRŮV RAKOVNÍK

KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA VYSPĚLÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ ————— BŘEZEN 1984

6

HODNOCENÍ DVOU MUŽŮ V ŠACHU

V závěrečném představení VIII. krajské přehlídky vyspělých amatérských divadelních souborů Středočeského kraje - Wintrův Rakovník 1984 se představil Divadelní soubor Havlíček DK ROH Spolana Neratovice.

Ve hře Miroslava Horníčka "Dva muži v šachu" je třeba ocenit dramaturgickou volbu předlohy, která umožnila představit divákům herecký soubor s výbornou technickou vybaveností. Všichni herci mají vysokou úroveň jevištní řeči a na jevišti působí přirozeně.

Režijní pojetí inscenace charakterizovala příkladná svědomitost ve vedení herců a snaha čitelně ukázat příběh. Některé scény byly ale zatěžkávány zbytečnou popisností, která brzdila temporytmus představení.

Další problémy se ukazují v práci s rekvizitou a v potřebné míře komediální nadsázky.

V herecké práci je třeba vyzdvihnout Marii Živnou v roli Biancy, a Ladislava Kýhose v roli Marcella, kteří interpretují postavy s chutí, temperamentem a s potřebným nedhledem.

Scénografie byla jednoduchá a výtvarně čistá.

CENY pro VIII. ročník Wintrova Rakovníka věnovaly:

Středočeské krajské kulturní středisko Praha, Okresní kulturní středisko Rakovník, Městské kulturní středisko Rakovník.

Odbor kultury ONV Rakovník, Okresní odbořová rada Rakovník, Okresní výbor Sva-
zy družstevních rolníků, Okresní výbor
SČSP Rakovník, Městský národní výbor Rakovník.



Foto ze hry "Dva muži v šachu"

UPOZORNĚNÍ

PROSÍME, PO KONCI VEČERNÍHO PŘEDSTAVENÍ JEŠTĚ NEODCHÁZEJTE Z DIVADLA. PROBĚHNE SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ PŘEHLÍDKY A PŘEDÁNÍ DIPLOMŮ A CEN ZÚČASTNĚNÝM SOUBORŮM A JEDNOTLIVCŮM.

ZÁVĚREM

Až dnes večer zhasnou reflektory v Tylově divadle, předají se poslední ceny a čestná uznání, až budeme znát vítěze přehlídky, pak je jasné, že VIII.ročník Wintrova Rakovníka je pryč. Po šest večerů jsme spěchali setmělým Rakovníkem, abychom společně prožívali vždy znovu a znovu neopakovatelnou atmosféru každého představení. Už je tu poslední večer a bývá zvykem, že vždy na závěr se hodnotí a bilancuje. Jaký tedy letošní Wintrův Rakovník byl?

Každá přehlídka amatérského divadla je ukazatelem práce souborů. Ukazuje v krátkém čase hezky zhuťněle kam postupuje amatérské divadlo, jaká je jeho úroveň a jaké nové prvky se v něm objevují. Jestliže se jedná o krajskou přehlídku, pak si můžeme ověřit, jak je na tom ochotnické divadlo v tom kterém konkrétním kraji. A nejen to. Z výsledků práce souborů můžeme i odvodit, jak je to v kraji s metodickou pomocí. Jak pracují profesionální zařízení, která mají za úkol amatérům pomáhat.

Domnívám se, že letošní přehlídka o tom všem vypovídá velice jasně. Už předvýběr, prováděný členy KPS je důkazem toho, kolik dobrých inscenací soutěží o účast na krajské přehlídce. Z průměrně dvaceti souborů je třeba vybrat deset až dvanáct a je potěšitelné, že letos do Rakovníka a Nymburka se dostaly soubory, které dříve končily v okresních kolech. Ukazuje to na to, že v posledních letech vedle tradičních rivalů Mladé Boleslavi, Rakovníka, Říčana, Slaného, Poděbrad a Kralup n/Vlt. vystrkují drápky i nové, méně známé soubory jako Mnichovo Hradiště, Černošice, Neratovice, Lysá n/L., a Paleta z Hostivice. Právě v tomto zvyšujícím se počtu kvalitních souborů lze vidět první přínos letošní úvodní části krajské přehlídky.

A ještě jeden pozitivní rys přinesly Wintrovky". V jejich první části vystoupily hned čtyři soubory, o jejichž práci se dá říci, že má výrazný společný jmenovatel. Ještě nedávno jsme v kraji žehrali, že nemáme soubory, které by šly svojí vlastní autorskou cestou. A letos se prezentovaly na přehlídce hned čtyři: DS Rakovník se svojí výraznou úpravou "Červnového loučení" od A.Vampilova, ale především DS Paleta s autorsko-režijní prací R.Krause "Slunečnice proti slunci", DS Černošice s vlastní skoropantomimou "Jak přeplavat ulici" a DS Lysá n/L. s muzikálově zpracovanou lidovou hrou o doktoru Faustovi od autorské dvojice M.Pokorný a B.Kolací pod názvem "Člověk Jan doktor Faust". Tento výrazný autorský přínos v inscenování je novým aspektem ve vývoji amatérského divadla ve Středočeském kraji a lze jen s potěšením konstatovat, že je to aspekt přínosný.

Co říci závěrem. První část krajské přehlídky vospělých divadelních souborů Středočeského kraje - Wintrův Rakovník 1984 přinesla hezká představení, ač úroveň nedosáhla lonské výše, přesto ukázala na velkou a pozitivní drinu amatérských divadelníků.

A v neposlední řadě mají takovéto festivaly i význam společenský, neboť se zde setkávají lidé, kteří svůj volný čas aktivně věnují naší společnosti.

Do dalšího ročníku proto "Zlomne vaz" a přejme si trochu více přízně od rakovnických diváků.



DNES VÍTÁME

Malé divadlo ZK ROH Severočeských tukových závodů, k.p. Ústí n/Labem.

Soubor, který získal nejeden vavřín na mnoha přehlídkách. Čtyřikrát byl na Jiráskově Hronově a s dramatickou básní H.Ibsena "Peer Gynt" dokonce zvítězil.

Jeho práce se vyznačuje promyšlenou dramaturgií, vynikající režii a vyrovnaným hereckým kádrem. Rakovnický divák mohl vidět jeho inscenaci "Peer Gynt" a "Její pastorkyna".

Dnes se soubor představí slavným Shakespearovým dramatem "Macbeth". Je to nesoutěžní představení. Přesto přejem ústeckým, aby se jim povedlo a divákům přejeme příjemnou zábavu.

INFORMUJEME

Vážený diváku, příteli amatérského divadla, i ty, samotný ochotník, rádi bychom Tě informovali o dalších termínech, krajských i celostátních přehlídek, které v tomto roce můžeš navštívit.

V nejbližších dnech bude pokračovat krajská přehlídka vyspělých divadel, souborů Středočeského kraje v Nymburce. Termíny jsou 5. - 8.dubna a 12. - 14. dubna. Paralelně s touto přehlídkou běží 10. pražská přehlídka celovečerních her amatérských divadelních souborů - Divadlo velkých možností od 9. do 14.dubna v Žižkovském divadle a od 15. do 19. dubna v Junior klubu Na Chmelnici.



JAK JE TO LETOS S POSTUPEM NA 54.JIRÁSKOV HRONOV A NA SVITAVY

S přihlédnutím k dramaturgickým záměrům letošní soutěže navrhnou krajská kulturní střediska Ústavu pro kulturně výchovnou činnost pro 54.JH inscenaci, která se umístila v krajské soutěži na 1.místě a inscenaci náhradní. UKVČ jmenuje výběrovou porotu, která shlédne inscenace navržené na prvních místech a vybere 5 - 6 inscenací pro celostátní přehlídku. Z důvodů dramaturgických může dojít i k zařazení inscenace náhradní.

Pro 12. národní přehlídku ruských a sovětských her ve Svitavách navrhne opět SKKS 2 inscenace ruských či sovětských her v pořadí, které bude při výběru dodrženo, pokud nedojde k duplicitě návrhů.

Celkový program obou přehlídek stanoví jejich programová rada.

Vesnické divadelní soubory se o postup do Vysokého nad Jizerou utkají v Libici nad Cidlinou od 3. do 6.května a ve Žlebech od 10. do 13. května. Národní přehlídka ve Vysokém nad Jizerou se koná 6. - 13.října.

Vrcholem všech ochotníků je letos celostátní přehlídka 54. Jiráskův Hronov. Proběhne od 28. července do 4.srpna. Další zajímavá přehlídka je FEMAD v Poděbradech. Jeho termín je letos posunut už na 13. - 16.září a na 20. - 23.září.

Erbenův Žebrák - Memoriál Jiřího Beneše se koná v říjnu a to 11. - 14. října a od 18. do 21.října. Poslední přehlídka ve Středočeském kraji bude opět v Rakovníku. Od 15. do 18.listopadu a od 22. do 25.listopadu proběhne soutěž krajská přehlídka divadelních her pro děti.

Poslední informace patří Národní přehlídce ruských a sovětských divadelních her ve Svitavách. Termín 3. - 10.listopadu.

A MÁME TO ZA SEBOU

Říkají si všichni na těchto fotografiích. A nelze se jim divit. Vždyť to byl záprah. Nastavované noci, bolavé nohy, umluvená ústa a únava a únava. Ale příjemná. Všichni si totiž mohou říci, že vše dobře dopadlo. Nikde nic nevypadlo, organizace klapala jak má být. A to je dobrý pocit.

Běžný divák ani nepostřehne, co bezejmenných musí spojit své úsilí, aby vše doběhlo ke zdárnému konci. A ač je vše dopředu připraveno, přesto se při takové akci, jako je krajská přehlídka stává, že se musí improvizovat. A tehdy se ukáže, nakolik jsou tito pracovníci milovníky divadla a lidé na svých místech.

Děkujeme jim za obětavou práci a doufáme, že příští rok nashledanou.



Zpravodaj Wintrův Rakovník vydává přípravný výbor. Toto 6.číslo vyšlo 19.3.1984. Odpovědný redaktor Jaroslav Kodeš. Foto Jaroslav Krejčí. Povoleno OK ONV Rakovník pod číslem 19/84. Tisk OPS Rakovník.